

أني زينب يالموالي
اشتكي مضمون حالى
بحنة الكرار والدمع مدرار

أني زينب بالموالي
اشتكي مضمون حالي
يصحن الكرار
والدمع مدرار

حيدر يعيّد ولا تربك قراري
وأنه المابات كلبي إلا مجرّوح
وإذلتني وطيرت معنى سروري

كلي يغراب الحزن واترك لي داري
منجرح سباح كلبي يشعل الروح
كلي هالفعة اخمنت كلبي وشعوري

● ويح يا دهر الغدر شنهو اللي جاري
وأنه ما أقدر بعد أتحمل النوح

اقلق
أقطع الليل إقلق دمعي اللي جاري
كلي شلتخي او هالكرار مطروح
شللي بالدنيه إذا هالمرتضى راح

بالعمر كله مشغولة باجراء
أقلق

غير هالدهر الرمانى بطبعنته المريعه
كلمن أقبليه چمن نوح
ندعوا من يغمى عليه إيمهجة صديعه
والغدر إدهره مسموح

من ترى بعد الأبو وبعد أمي الوديعه
والحسين وبه الحسن
خايفين اتحل علينا صدمة الفجيعه
خايفين من الزمان

أبد ما نشفت إدموعي الأمي الزهره
وإشربت كاس الدهر كل طعمه من مره
وأنه مثكولة وكئبه ومنهم ركني
من أشوف المرتضى وحش المرض جره
صحت خل ركني تراني من المحن كلبي
يجدب الونه أبويه وأسحاب العبره
جم ألم في كليبي تتبع وإن كنت الونه
منفع والحسرة تل heb داخله الجمره

أني زينب بالموالي
اشتكى مضمون حالى
يمحنة الكرار
والدمع مدرار

ما بَكَتْ الأَقْدَارْ فِيهَا مَنْحَنِيَه
وَيُنْجُوِي كَلْبِي وَتَصِيبَ الْكَلْبَ غَمَه
ما صفت دُنْيَايِي غَيْرَه لَي وَدِيعَه

ظلمت ابلجمات دھری هالدنیه
خاف أکولن حیدر ایفارق الامه
ماکدر ایفرکاھ اتحم ل فجیعه

خويه يا عباس گلي هالمسيه
 گلي طمني الطيب أشكال عنه
 ماني إختاك يالأخو ماني الوديعه

کلی خویه کلبی عالموالی صدیعہ

گلها يا زينب ترى هالفعه حزينه
كله وصي يا علي
وإنذهل كلب العقيلة إيدمعه سخينه
نادته باكي هلي

ما بعد ظل ليه أمل بالمحنة ينتظره

خاطر ي المكسور بويه شنهو ايجبره
صاحت الأقدار حولي تشكر الأنبياء

خطبک ایز لزل گلب کل عبدہ او حره

يالطبيب اللي حجه فال الله گدامك

أسئل الله يحفظ الوالي الى أمره

لِتَمْ أَصِيامَهُ وَيُسْكِنْ وَنَهَا أَيْتَامَهُ

وکل حبیب ایکعوڈ دارہ ایمھجہ منجبرہ

أني زينب بالموالي
اشتكي مضمون حالى
يمحنة الكرار و الدمع مدرار

وصى بآيتام وآرامل وانذهانه
وبس أشوفه يكعد ايسكن لي الروع

بس جمعنا حيدر الکرار کل نہ
لحظت ایغیب الوعی عنہ اس جب ہم موع
یوصی الولاد بالاممہ الائیے

ونار فرگاه اپالم مشعوله بیه

● وصاح إلى العباس يوصيه بأمر نه
يابني خذ مني الأمانة هالو ديعه

صد إلىه بعينه امجمّع شملته
خله جفي ابجهه وكال ^{بضم الجيم} الفجيعه
وصاح كلبي اينبضته التشخص عليه

ويجب الحسرة على حال الشفاعة

منلجم كَلبي بالي مشتعل حسره
عيدنا ما ظل إله يوم
حامى إلها ابنيوه والباقي العتره
ملطخ إيجفينك ولدموم
أبحالى
أبحفلنى

وظلمت الأكون كلها يعني العبرة
واعرفت من حالته
وكال يا عباس هذي زينب الحره
بس إذا طاح العلم

تنتهي يا بنى الأمانه وهذى الاممى
تمتحن هالحورة لحظة آخر أيامى

من تدوس إحسين زمرة تتبع الشيطان

و زينب إتفر للمعارضة ترجي الحامي

وجفك المكتوضع يبني يلزم التربان

وراسك المفضو خ يهمل دمعك الهامي

وزينب التشبك عشرها فوق تلها إتصبح

ما أشوفك تقدر اتسل سيفك السامي