

أَيْهَا الثَّائِي بَيْنَ أَجْفَانِي حُلْمًا يَرُوي نَبْضَ شَرِيَانِي
قَمْرِي مَنْ جَنَّةِ الْعِشْقِ فَلَاقَ فِي سِحْرِ حُلْدَ رِضْوَانِ
كَبْرَ الشُّوقِ بَيْنَ عَيْنَيْهِ وَتَدَلَّى فِي قَلْبِهِ الْحَانِي
كُلَّمَا دُبَّتْ مِنْ نَجَاوَاهُ عَدْتُ كِي أَصْغِي فَهُوَ قَرَانِي

فِي هِدَاةِ الصَّبَاحِ أَذِنَ لِلصَّلَاةِ حَيَّ عَلَى الْفَلَاحِ
فَاهْتَزَّتِ الْحَنَائِي شَوْقًا إِلَى صَلَاةٍ تَمْتَدُّ كَالجَنَاحِ

صَوْتُهُ يَحُوي وَجَعَ الدُّنْيَا وَالشَّجَى فِيهِ طَيْفُ أَحْزَانِ
صَادِحًا يَرُوي ذَكْرِيَاتٍ مَنْ أَلَمِ أَدْمِي لُبًّا وَجَدَانِ
وَهُنَا الدَّمْعُ سَالَ رِقْرِقًا فَإِذَا السَّرُّ بِوُحْ إِعْلَانِ
وَإِذَا الْفَجْرُ رَعِشَتْ تَكْلِي حَضَنْتُ فَيْضَ الـ مَدْمَعِ الْقَانِي

جِئْتَ إِلَى الْمَمَاتِ يَا وَاهِبَ الْحَيَاةِ لِلْفِرْضِ وَالصَّلَاةِ
جِئْتَ إِلَى الرَّحِيلِ لِتَزْرَعَ الرَّزَايَا فِي أَنْفُسِ الثَّقَاةِ

** ** * **

مِحْرَابُ السُّجُودِ يَزْهُو بِالْعَمِيدِ وَالذِّكْرُ الْمَجِيدِ
صَلَى حَيْدَرُ شَوْقًا كَبِيرُ

أَسْفَرَتْ ابْتِهَالًا أَخْجَلَّتْ الْجَمَالَ أَشْعَلَتْ الْجَلَالَ
سِحْرٌ يَنْسَابُ غَطَى الْمِحْرَابُ

هَذَا وَقْتُ قُرْبٍ لَا يَخْفَى بِحُجْبٍ يَا سُبْحَانَ رَبِّي
عَطَّرُ الْأَنْفَاسُ يَذُكُو إِحْسَانُ

** ** * **

أَيْهَا الْمِحْرَابُ يَا مَثْوَى الْخِتَامِ هَاهُو الْكَرَارُ كَالْبَدْرِ التَّمَامِ
خَاشِعًا فِي فِرْضِ الْأَذْكَارِ يَدْعُو خَوْفَنَا أَنْ يَقْضِي مِنْ حَدِّ الْحُسَامِ

وَابْنُ مَلْجَمٍ يَهْدُرُ الدَّمُ
فَإِذَا بِالـ كُونِ مَاتَمُ

عِنْدَ فِرْضِ الْفَجْرِ مِيعَادُ الرَّحِيلِ تَنْتَهَاوِي فِيهِ نَجْمَاتُ الْأَصِيلِ
مَوْعِدٌ لِلْحُزْنِ يَجْتَا حُ النَّفُوسَا حَيْثُ يَقْضِي الطَّهْرُ فِي الشَّهْرِ الْفَضِيلِ

وَالرَّزَايَا تَتْرَامِي
تَوْسَعُ الْقَلْبَا تَبَّ ضَرَامَا

يا حسامًا قد فلق الهامَا زراعاً فينا الـ حزنَ آلامَا
نبتَ الهمُّ في الحشا جمراً وجرعنا الحسدَ مرةً أيتامَا
دقاتُ من دمهِ الجاري أغرقتنا والـ جفنُ ما نامَا
فإذا الليلُ وحي أشجانِ وصدى الخطبِ سالَ إلهامَا
أمطرنا المصابُ فابتدأ العذابُ يتبعهُ الغيابُ
والدمعُ في الجفونِ سيلٌ من الأنينِ يشعلهُ العتابُ

ذلكَ الفجرُ باعَ آمالاً راسماً جرحاً في مآقينا
كتبَ اللهُ أن نلاقِيهِ وبه ثأراً أفجعَ الدِّينا
غادرَ الدُّنيا حيدرُ الطهرِ وأثارَ الحُـ زنَ تلاوينا
هزنا الخطبُ فاكتوى القلبُ واقعُ صعبٌ صارَ يُدْمينا

يا صارمَ المرادي ماذا جنيتَ قل لي في هامةِ العمادِ
حتى هوى صريعاً مُضرجاً بدمٍ يُمطرُ كالغوادي
** ** ** **

قد غابَ الأميرُ والغوثُ المجيرُ فارتاعَ الضميرُ
فقدَ الكرارُ قد أنكى النارُ

أمسينا يتاماهُ بالزفراتِ والآهَ ننعى وا إماماهُ
بـالأحزانِ والأشجانِ

نبكي بالدموعِ سيلاً كالنجيعِ للوضعِ المرِيعِ
من يرعائنا يا مولائنا
** ** **

بعدَ فقدِ الطهرِ تنهالُ الرزايا وتمورُ الأرضُ من دمِّ الضحايا
ويسودُ الدُّنيا منهاجُ الضلالِ ويذوقُ الحرُّ أصنافَ البلايا

بينِ تـدليـ ينقضِي عمـ
سـ وزورِ رُ الفقيرِ

بعدَ فقدِ الطهرِ تنهالُ الشجونُ وتديرُ الأمرَ في النَّاسِ الظنونُ
لا أمانٌ يُرجى من عسفٍ وظلمِ فإذا بالحرِّ مسجونٌ رهينُ

حـكمـ جورِ وامتـهانِ
فيه أـلـوا نُ الهوانِ