قدّاسيون الإسلام أبو المعالي أبو السعادات يوم أول المرتضى ابن المرادي

أبي مهـــلاً ولا تعجـــلْ فمـــا بعـــد الفـــراقِ رجـــوعُ ففـــي محرابـــكِ الفيصـــلْ
أبي خـــذني بحضـــنِ الـــدفء أن القلـــب فيـــك صـــريعُ أبي مهـــلا ولا تعجـــل

لنـــامّ دبـــروا البلـــوى لقتلـــكَ يـــا لهـــا خدعـــةْ
شـــقيُّ الأصـــل منتظـــرٌ ومـــا بعـــد الشـــقا رجعـــه

يخبـــؤ ســـيفه الـــداني لحـــين الســـجدة الموعـــوده ليضـــربَ قبلـــة الله
شـــقي لا يخـــاف الله لا يخشـــى عـــذاب وعيـــده فـــآه بعـــدما آه

هـــي الـــدنيا تماطلنـــا وطبـــع الـــدهر يخـــدعنا
ولا خـــيرٌ بمترعهـــا إذا بالبيـــت مفجعنـــا

أبي رحمـــاك لا تـــذهب ســـيخنق قلـــبي المفطـــور فأنـــت الحـــب والأمـــل
وهـــذي زينـــب الكـــبرى يقطعهـــا المـــدى المكســـور لـــم البعُـــد لـــم الأجـــل

حســـينٌ قبلـــه الحســـن وزينـــب قلبُـــها شـــجنُ
ونظـــرات الأســـى ملئـــت بـــآهٍ كلـــه وطـــنُ

ايـــدي علـــى ايـــدك ولا تطلـــع يبويـــه مروعـــةْ
يـــا بـــو الحســـن.. صـــبرَكْ أنـــا بعْـــدكْ أعـــيش مضـــيعةْ
يـــا بـــو الحســـنْ خلّـــكْ معانـــا هـــذي نفســـي امقطّعـــةْ
باشـــرْ تـــراني گـــادره ؟ خبـــرْ فراگـــكْ أسْـــمعهْ!!
ابمسْـــجد اللهْ طيحتـــكْ.. طيحـــتْ فـــؤادي ومصـــرعهْ
ســـيف المـــرادي ينتظـــرْ.. دمّ الطهـــارةْ امْوَزّعـــةْ
يضـــربْ علـــى الطـــبرةْ... ومـــا يـــرحمْ يـــا ويلـــي موقعـــةْ
باشـــر جنـــازةْ يـــالأبو، چيـــفَ،، بعَـــدْها امْوَجّعـــةْ

مفجوعـــه يـــالأبو مفجوعـــه والعيلة يا الأبو مفزوعـــةْ

واگلّـــي هاملـــه أدْموعـــةْ

يا وســـفهَ مـــن فگـــد أحبابـــه واغيونه بالـــدمع ســـجابه

لجنة التأليف
موكب عزاء المعامير

خلـــه يشـــوف بـــو الحســـن وامصـــابهْ

يـــا زينـــب ســـاعد الله گلـــبچ مظلومه منهو بعده عندچ

يـــا زينـــب صـــبر الله گلـــبچ

مأجورين يا حســـن ويـــا حســـين ابحيدر ينتشر دمع العـــينْ

مـــأجورين ســـادتي يـــا طيـــبينْ

لجنة التأليف
موكب عزاء المعامير

سرحتُ بعالم التاريخ بحثاً عن كيان عليٍّ محباً عاشقاً سار
فلم استطع لأني ذائبٌ في حبهِ القدسيِّ فتهتُ بين أنوار

سلام الله يا حيدر به المشتاق قد كبر
سلام العاشق المضنى بأزهى ما عطى الكوثر

أجيء إليك يا أملي فحبكُ منية العشاق وقلبي فيك مأسورُ
ألا من لحظة فيها أشقُّ الروح بالأشواق فشوقكَ سيدي النور

أحبَّك بالمدى وطناً وأعشق حضنكَ الأمِنا
لأنكَ سيدي سكني وما أحلى الهدى سكنا

متى ينفكَ قيد الظلم عنا كي نزور سماكا ونسجد سجدة الشغفِ
نقبلُ سيدي الصحنَ ونلثم في الضريح هواكا متى عهدي مع النجفِ

محبٌّ طالما انتظرا وقلبُ بالأسى انفطرا
عليٌّ سيدي ولهُ فديت السمعَ والبصرا

مُري على أرض العراق نَفْسُ إني شيِّقُ
مُري عليها والْتقي فيها قلوباً تشْرقُ
ثمَّ اعْصري الأشواقَ كأساً شجنيًّا يبرقُ
خلّيكِ سكرى بالغريِّ واطْرحي ما يحرقُ
ذوبي أيا نفْسَ المُحبِّ ففؤادي يخفِقُ
تاللهِ ما أحلى غراماً بعليٍّ يورقُ
لا تسأليني عندها البوحَ وكيف أنطقُ
أخْرَسني عشْقي لهُ يا نَفْسُ هيا نعشقُ

دُمْ حبي لا تَكُنْ مجروحا طرْ قلبي أطْلق الصّدَيحا
كُنْ نهجي للمدى مفضوحا
حُبّي للمرتضى إدمانُ (عوان) يحْييني تنجلي الأشجانُ
ما أحلى أنني هيمانُ
بالكرّار الذي لا يفْنى نجْتازُ في الحياةِ الحزْنا

واللهِ سيدي قد فزْنا
في البعدِ تكثرُ الأشواقُ لِلقيا سيدي نشتاقُ

عشاقٌ... يا عليْ...عشاقُ

لجنة التأليف
موكب عزاء المعامير

مريرهْ الحالهْ يا شيعهْ، شصبّر زينب المفجوعهْ بَعَدْ ما فگدتِ الوالي؟!
خَلّيهْ الدار منكوبه ولا همسه بها مسموعهْ صعُب فرگت علي الغالي

يا زينب صبري يا بنتي وباشر تفگدي العيلهْ
أريدچ صابره صلبه بخوش احسين متحملهْ

طويلهْ الليله بالغصه، حزينه ابْغربتي واحْساسي بَليّا حيدر الكرار
صعُب والله فگد الأحباب يگطعني يُشيّب راسي يبويه ما تشوف اشصارْ

بعد فگدك مشت الأشرارْ تشتتنا يمين ايسارْ
هضيمه بويه هلأخبارْ وباشر تكثر الأسفارْ

يَبو الْحَسَنَيْن...أني زينب، أگاسي يالأبو أهوالي بَعَدْ عينكْ دَمِعْ عيني
يَبو الحسنين... أني وحدي، بهَلكوفهْ بليّا والي يبويهْ لا تخليني

يا حيدرْ ضجّتِ الكوفهْ يتيمهْ بعْدك المِلّهْ
وشمس الدينْ مكسوفهْ بدونكْ چيفَ معتلّهْ

نظْرهْ ونَدمْ...دمعهْ وألم... جرحي ابْسكوتي أحملهْ
چيفَ الأهلْ...بويا رحل... غصّتْ حياتي قاتلهْ
يسْرى ويمين...ويَنَ الحنون... وخْدي وتمْشي القافلهْ
أرجعْ أبويي أنتظرْ،، شوفهْ لعَيني واصلهْ
كلنا يتامى يا علي.. بعْدكْ مصايب نازلهْ
بعدكْ تضيع العيله بالصحرا رميَّهْ امْجدّلهْ
باشرْ أعيش الفاجعه، يوم اللي نوصلْ كربلا
باشر يبويَ راسَ أخويي احْسين حسَرَ شايلهْ

يا حيدرْ يالأبو يالغالي من بعْدكْ حسرتي أهوالي

مذلوله من بعد دلّلاي

ما راعوا يالأبو حُرْماتي مسبيهْ زيدوا حسراتي

وينك من صرختي وآهاتي
ما أنسى وگفتي ويا احْسينْ والأكبر مِنْ طلعْ يعطي (يفدي) الدينْ

والكافلْ طيحته والچفّينْ

يا وسفه مِن رحل والينا بالغبرا والسبي عافونا

والشيعه امفطره تبچينا

لجنة التأليف
موكب عزاء المقاتير

قد البس الإسلام أبرادَ السوادِ يوم أردى المرتضى سيفُ المرادي

مآسينا...مآسي الغدرِ بالتقوى. يَدُ الخوّان (أذكرها) يَدٌ تَمْتَدُّ مبْتورهْ
مآسينا...قطيعُ الآهِ يُبكينا أسىَ الأشجان ألا خُذْ ذلتي صورهْ

يطولُ العمْرُ والشرُّ ولا يُمْحي الأسى خيرُ
ونشقى في محبتنا ونصْبرُ حيثما الأمرُ

أهلْ تبقى... هي الأيامُ تعطيني حياةَ الحلْمِ فأحلامي هِيَ البلوى
أنا أشقى... بإيماني بأنَّ غداً جلاءُ الهمِّ رحيلُ الذلةِ الثكلى

غداً، يأتي هدى العصْرِ إمامي، آيةُ الطُهْرِ
ظهورٌ طابَ موقتُهُ (موعده) وطاب لِشَمْسِهِ أسْري

هُوَ المهديْ... خلاصةُ حيدرِ الكرارِ والزهْراءِ عبيرُ الكفِّ والمَنْحَرْ
هُوَ المهديْ... بهِ القرآنُ والإنسانُ في علياءِ كراماتٌ إلى المحشرْ

فيا مهديُّ أدركْنا وعجّلْ سيدي اللقيا
تعزُّ عليكَ ذلتُنا متى يا سيدي نحيى؟!

طالَ (المتى) يا سيدي.. طال الفراقُ المُنْتَظرْ
نمضي بأعمارِ الشقاءِ غصةً لا تُغْتَفرْ
ذلونا
كمْ مِنْ شهيدٍ أسقطوا، في كُلِّ حيٍّ وَمُمَرْ
يا سيدي قمْ تنْكَسرْ قيودُنا،، قُمْ تَنْتَصِرْ
قُمْ لِعراقِ الجوعِ،، قمْ للقدْسِ قلباً يَعْتصرْ
طهّرْ قلوبَ المسلمينَ مِنْ خضوعٍ منتشرْ
عجّلْ فقدْ أنّتْ جروحٌ.. سيدي يا منتظرْ

يا مهديْ..أشعلوا النيرانا بالخوفِ خالفوا القرآنا

يا مهديْ..أرجع العرفانا

أطفالٌ في الدجى منسيَّهْ أعداءٌ تهتكُ القدسيهْ

آلافٌ باللظى مرميَّهْ

إسلامٌ لمْ يَعُدْ إسلاما شبانٌ قلّدوا الأصناما

جيلٌ في جلهِ قد عامى

يا مهديْ... فلْتَقمْ... يا مهديْ أرْجعْنا للهدى للرشْدِ

يا مهديْ.. صيحةً.. يا مهديْ

لجنة التأليف
موكب عزاء المعامير