(١)

يا طيف حدّث عن رواية عاشق
وارحم فما ترك الزمان عتابا

أحلام شاعر، ذرّتها أشواقها
ستعود يهديم بطهرها الأحبابا

تبكي الزهور مواجعاً ومآتما
فيها رحلوا عندها الأسبابا

ويعود للفنان ما استودعته
ويبقى للفنان حسابا

ضراعة تائق نفوس حرة
تأبى الهجر حتى أُميت أهدابا

درب الشهادة عاشق نهجها
نهجاً تفتح حوله الأبوابا

هيا إذا ارتاد الصحاب أرضها
وأحالها حلماً بيارق زاب

وكأنما رعد الظلام مزاجه
وكأنما سيف الخشوم سرابا

وكأنما الليل الحديد موالك
رحمت وفيها نيهم الخلابا

* * *

الله يا ملء الطريق انتما
يا حق تتلو رايةَ الشهداء

والنصر أنتما لعهود مؤدياً
يا فتى لمحت سطوة الخلفاء

والظلم يحيا بينكم والظلام مصره
يبقى مدى الأيام رهن جفاء

والظلم مهما غربته وهاوه
جوراً على قدسية الدماء

ما الدنيا على ما علت صهواتنا
أعتى السماء وساحة الخلود.

لجنة التأليف
مرتب عزاء الشاعر

(٢)

لن تنثني حتى تكون قصيدة تتلى الى الامجاد والعلياء
حتى نصير كتحفة سطعت على كل الذرى وبهالة قعساء
تبقى الحياة بفيضها وعبيرها منسابة في روعة وبهاء
فالحق يعلو كل زيف حوله كالشمس تعلو دجية الظلماء
والظلم مهما اغار في أرذاله تبقى سموس النصر كالبلقاء
كتبت من الأجر الجزيل رسالة غراء لا تبلى من الأزراء

* * *

أوحى لي الطهر الذي نفثة فتهاج في طياتها الأعصار
فتهام فكري يوم تأرك حائماً عاف الديار محوطة الاحطار
ومضى لحادي الموت يشتق الخطى ليرى الشهادة صاغها الأحرار
حتى ارمي جنب الحسين مؤرقاً وبقلبه نزفانه تختار
بدموعه يبكي ولا من سامع غير القفار بسيله إقفار
يرثو ضحايا اجزروا وحسينهم ملقى سليبا والتراب إزار
نادى بصوت مفجع يشكو الأسى أين الحمية هاشم ونزار
هذا حسين بالتراب معفر وبجنبه أنصاره الأبرار
وبجنبه نسوانه محتارة وقلوبها قد أحرقتها النار
أهل العزة أصبحت في ذلة قد غاب عنها عزها الجبار

لجنة التأليف
مرتب عزاء الشعائر

أنوار قرآن ساطع بدلالة مشهودة الأذهان والأبصار

((وبشر بها ... ما لهم فيها)) ويكون ... الكلب مشرعيا دير

... شرعة فرائة أهلها من دون أهل قرائت وصحاب

... قلبها اصحابها قرأوه بشراب

... معانيها من فضل قوة طبعهم لذ ... اب

أنوار قرآن ساطع بدلالة تكلي وتضرع من سياط عذاب

... بكتاب شرع الله حبر كتاب

... لا تهدني بالزاد أو سنة سراب

* * *

... الذي الروحانية به نار الحمية ألبست أحشاها

... عدد الدراهم قرسوا دنياها

... تجركم ... عيناها

بالسر وا ... حسرة تذر القلوب تهيم في شكواها

... رحلة مشكنة أنفاسه ذا المصطفى عزاها

... الطفوف وصال في أرجاها

... حولة جحشوا وتفديه بكل دماها

... سلبته آل أسية وغراها

من قتله سعد لأن نقتله تشفي نفوس الحقد من ثاراتها

عن نيلكم دون آل أمية يا آل هاشم فاسعوا لنجاتها

الخط التأليفي
موكب عزاء الشعائر

وتكرر في صورة الذي زال الذكر من صفحة الرقائق
حدائقه
وتزهو لحم بابل زكاها ما الصبر من طلاة العشاق

تحدثني وأني في ابتسامه اشكو لقلب مفجع وفاق

هاذي رفاقي جسور هم موضع فيه رفعة مكارم الأخلاق

لا راد لقضي الله من مصرعهم بالليت تعرف أنني بمحاق

يوم الحساب من بات ثابتا رغم الشريم نقيضه إشراقي

عداسيوم تبرد ناعما وأنني بحزن كعبة الأشواق

والله زادا كان من سبله وأنكي بما ع الدين صبرا باقي

طاعاته وأنار وجوده فهنا هناك الحق في أطباق

هذا الذي ورثتم لتقوم عليها ومن الإمامة - لأي رواق.

* * *

أنباء موجعة بخاطري باقٍ وإن خلق الزمان صدورا

لا تسكنوا حزني بأن الذي دمعي سيبقى سلسلا مسجورا

أنباء مرت مرور ما دفق بين الجوانح قلبنا مفقورا

سأصول أن ترد في عرضها أبت الكرامة أن تبيح الجورا

سأصول أن ترد في سفرها كل الملائك ركعاً وسجودا

لجنة التأليف
مركب عزاء الشعير

فيه الذي الأمراء سنن أوقفوا ... رسم الطعاة منذا يزال جُدودا

كم بسدة الملك التي بأرضه ... ضوء النجوم تزر سناه وقودا

وعراهم لازاد جوبانه ... بذل الحياء حزونة ممدودا

لازال وفد عرائهم بحراءها ... فسأل بذاك الصلت المصفودا

... ألفاه نظم بزاده ... ملء القدوم ليندلوذ الجودا

لجنة التأليف
موكب عزاء السعنير