

عاد لرض المحن عاد
يدفن هالجساد ~~عوّد المسجد~~
~~عقد اوزين~~ ~~بالمغرب~~ ~~ظلمت حرثته~~
شبيب العبره ~~هزينة~~ يحسين اوزين

ها جت احزاني على ته
لعد عزى آبه العزى
في قبافي الفاضر ته
امستين اعلى المطية

فوق خدي جارعه حطم لمضيه
عفت خويه او حنته ظلت سليمه
ابو سط قلبي جمر تبعه تبقي له فيه

بعد عينك يا ضيالي يا حسين

أقبل الميمون خالي يا حسين

او بالروح راسك اقبالي يا حسين

يا الاخوه اندهش بالي يا حسين

او معون اوراع
خويه يمناع
يا خويه بعدك بالغرب امسى هزينة

عاد لطعن عاد
~~عوّد المسجد~~
~~عقد اوزين~~ ~~بالمغرب~~
باليسرى زيب تنادي
آه ياد هن رهاني
عفت خويه حسين مرعي
او حرت بيته او حريمي
او دمعتي سايله
او بالحزن ناحله
آه ياكربه

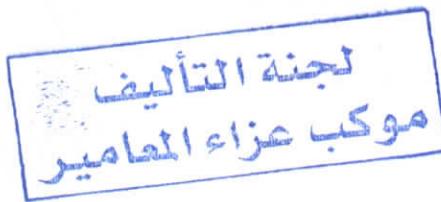
حارة من غير والي

ذاب قلبي اعليك ملن

او شفت جسمك بالعاره

او لبك انظر اقلبي

والقلب مرتاع
ضاع الامل ضناع
يا خويه بعدك بالغرب امسى هزينة*



(٥)

غضب عنك يا عضدي
أفارقك جسمك أمست
ما إلى كافل أو شبلك
اس بون من الم قيده

أورت بالعايله ---
أمر وعد اوبال فلا ---
بيت عقد الولاء ---

غضب عنك نظر عيني
والستاي والاباعي

أوجئت ظلت رهيه
والتراب صابر كفتها

مسور لحن لداع

والقلب مرتع
يا خويه وابقى بالغرب بعدك حزنه

قضى الحادي اطلعونه
والقلب فاحت اشجونه
فوق ناقه امكيدنه
والاعادي يضربونه

بين تلكه امروعه تبكي حزنه
دمها اخدرها او تناذلي امكينه
كيف ابويه حسنه عاري تركنه

رحت وادموعي اهلها يا حسين
اتصبع يا سائل حملها يا حسين
او للقبر ماحد حملها يا حسين
او دمها يا بن امي غسلها يا حسين

ذرى يفرّاع

ما عندى اقناع
يا خويه وابقى بالغرب بعدك حزنه

لجنة التأليف
موكب عزاء المطامير

(٣)

ظل ابو السجاد جسمه
اوراسه شق الرمح ياضي
والجسد ساع ابدمه
باليسير راحت حريميه

في ثرى البوفار فيه
راح للطاغي هديه
حضرته الاعوجيه
اتسوح والعربه جريه

حيث انسد كربلا رو عليه
منهو شال حسين عن حر الوطيه
او جهزه او لجهه ابيه ابن لسفينه

بالمغاره او ظل بنادي ياحسينه
او صاح يامهجة الهداري ياصني
او حالتك فت افادى ياحسيني
يا لا ابو خيل الاعدارى ياحسين

مشحون بوجاع
امعرىه او راع
حيثك او زينب بالغرب ظلت حزينة

اه ياكربلا
بعد ذبحه دله
جسمه من غسله

جا عليه او ساف جسمه
ساق سهم الى القلب
ذاب قلبي نور عيني
كسرت اضلاع صدرك

والقلب ملئ
حيث اجمع اضلاع
حيثك او زينب بالغرب

٤) و اقل المساجد ابتدا
شقت انت اجساد الضحايا
امقطعيها اهسلبها
بن جنت ظلت ترتبه

اهم رضي للفاضلية
امعقره فوق الوطية
امرضها بالاعوجيه
اوروسهم بالسموريه

جذب وناته او صفق حنه او حسر
او صاح يا يوسف او قلبه هم تفتر
عيسي يصحاب الوفى او قلبي تمرس

بالدماء اهسلله
او دمعته شامله
بعدكم لا حالي

بوعلي للفاضلية ياخدين
او حالي تصعب عليه ياخدين
حطتها الاعوجيه ياخدين
او يا الحرم بين الزوجه ياخدين

? حيث بقيادة اليسريما
زابر اصبو /
اردوواري هالضربيما
يابي هقطوه
كينا بتعها اوصالك
او راح للطاغي كريمهك

من عابت الروح
عالغبره مطروح
او زينب يوميه بالغرب ظلت حزينة

والقلب مجريح

لحلاك يمدحون

او زينب يوميه

لجنة التأليف
موكب حزاء المقامير

قاموا حفروا اقوس على
حاليه والله اشعيتني
او جاه منه الظهر معندي
اي صريح بوبيه زاد حزني

صاح يهل الغاضبه
مقرر احقر قبر ابويه
واحفرو قبر ابو اليمه
سائل جهانه اعلى صدره

جاب قطعة باريه او جمع اوصاله
دمعنه والقلب ذايب من احواله
ثوق صدره او صاح بانور حبل الله

والحقن فصله
او بالحزن سايله
والحسد حامله ...

او ما شفت سايد هنيد يا حسین
ام صوب ابسم المنهي يا حسین
او لابقت فيها بقىه يا حسین
يا غريب الغاضبه يا حسین

خاني دهري بسویه
من طحت و سط بغاره
حرقوا احينا بسویه
او فرت ايتامك اتنادي
يا بريه بحسين
لک دمقة لعین
من او زينب ~~البالغ~~ ظلة حزنه

لجنة التأليف
موكب حزاء الامامير

عليه امعن به روحی والجلد نازفه اجرحی

آه يسوع آه يمظلوم

او جستک اهمل لعین

او روحی بالحزن ناحله

او فخر فيها لروح

او زنیت ترک ام هزله

عليها هر قو اهنا

دمها عالمون نهم

يسراه بين عدوان

ما درها والی تکفله

عليه روحی تکسین

بسود التجیرين

ادفرک عذب روح

لیسو فه تبغی مطروح

ایامی عدها واشیام

او وصدت سیهم ایام

سلیها سب نیران

ظعنها سا خی حزان

عليه حاطت اجنور

او روحی با هضم ناحله

~~آه يسوع~~

رانا بغلابی مگیود

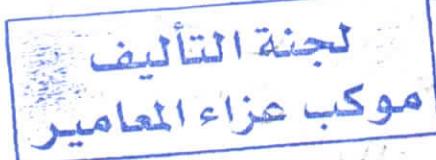
من لفسرب آن مهمود

آه يسوع آه يمظلوم



يُبَوِّيْهِ جَهَنَّمَ لِيَوْمٍ	مَدْفُونَكَ وَأَنَا عَالَمُ
وَأَنَادَيْهِ أَهْنَا يَا الْقَوْمَ	دَفَوْسُوْ وَاحْذَرْ لِلْقَبْرِ
أَوْخَضَرَا بَرْ حَسِينَ	وَرْجَلَةَ يَحْرِي لَوْنَيْنِ
يَغْسِلَهِ ابْصَعَةَ لَهْنَيْنِ	تَعْلَهُ وَالْقَلْبُ مَنْكَسُ
يُبَوِّيْهِ أَهْلَوْنَ جَسِيمَكَ	أَهْمِيلَهُ أَرْدَانْشَكَ
وَاحْطَمْهُ رَسْطَقَرْكَ	وَأَمْتَكَ كَلْعَانَوْ مَنْتَرَ
أَوْكَلَا سَارَ جَانِبَ	أَوْ قَلْبَهُ هَمْ ذَارِبَ
عَضْنَوْ بَسْ عَالَرَأِبَ	مَنْ أَيْدَهُ هَالْعَنْظَلُ بَخْرَ
أَوْ جَابُو بَارِيَ لَيَهِ	أَوْ جَمْعُ كَلْعَانَوْ لَيَهِ
أَوْ لَفَهَا وَبَلِي إِعْلَيَهِ	أَوْ صَطَهُ بِالْقَبْرِ هَعْتَصَرَ

آه يُبَوِّيْهِ جَهَنَّمَ



جنب ونه رفیعه	او بس لاح لتریه
یعنی بعدك او بالغرب	او نادی خرخنا خنیه
تھل دمہ جیسے	غفت زینب خریبه
تفطر منها هر س لقب	او مس عظم خاصیہ
یعنی وینہ در علی	یعنی وینہ جنگ
واشبلک سلسلہ هلزب	یعنی خل اخبار
او صطہ ابیرہ او حمال	او سالہ پرسحال
یعنی وہن یعنی قلب	بعد کم خابت آمال

لجنة التأليف آه يعنی آه يمظلمون
موكب عزاء المعامير