

يا علي قولوا لحاديـنا

كربلا يـمر بالضعينة

لا يودينا المدينة

٧

قولوا للوطي يا بن الزهراء
للمادة

كربلا يـمر بالضعينة

خلنا بنزور الذبيح العطشان

نادا زين العابدين ابـحسرة
خلنا بنزور نيك القبور

بالله يا نعمان بينا

مر على ارض البلا والا حـزان

قال انا عبد الامام وامـره

واجب او فرض علينا

وعرج وزاد البكى من النسوان

نادت الحوراء ابـالم وبزفرة
روحي حسين قبره في وين

قبر ابو السجاد وينه

يا علي زادت علينا الاشجان

صاح ابو محمد واجرى العـبرة

هذه روضة ابو سـكينة

واند فن فيها بليا اكـفان

سمعتـه ومن عالـجمل لقـبره
وتمت اتـصيح ود معها يسـيح

طاحت الحوراء حـزينة

وطاحت اويها النساء اعلى التـران

يا علي السجاد والينا

وين ابـرفاضل دفتـه

لو على الشاطىء تخفنته

كتبه

محققه لادع محمد حسن

لجنة التأليف
موكب عزاء العامير

(٢)

لايودينا المدينة

كربلا يمر بالضعينة

ياعلي قولوا لحادينا

*

*

*

من بعد عينك يخويه يحسد

دقعد اشكي لك هضمنا

نادته ابحسرة الهاشمية

هجمت اعدائنا اغنى الصواوين

من طحت وانته ضمنا

اول امصيبة جرت عليه

وروعونا وفرهدونا

بس ليقتك عالتراب اطعمين

انتخي بك ياذ خرنا

واطلعت من خيمتي شجيجة

صارمه يحزمك الوريد

والشمر بيده يعزنا

بعيني شفتك مرمي عالوطيية

واقبل الليل وهجمت الخيل

وبالفضاء فرهدوا السخواتين

واحرقوها واحنا همنا

عالخيم بالنار ياشفوية

والعليل ابنك يجاذب الونيين

من ياخويه ضعننا

ابحرم واطفال مبتليية

والاياما واليتاما

وانته طايح ياضمنا

من يردنا الوطن جدنا

تموا اينادوا يحامينا

محققا لعدو حسن

لجنة التأليف
موكب عزاء المعامير

(٣)

يا علي مولوا لحاديـنا * *
كربلا يمر بالضعينة لا يودينا المدينة * * *

والصبح عنك غصب مشينـا
وانته مرعي اعلى الوطية يا حبيب المصطفى المشكـر

وراسك اعلى الريح شالينـا
وكل الاحباب فوق التراب والشمس من غوره اضحت تزهر

بعيني شفت الجسد يسحقونـا
والصدر يا كافلي تكسـر

جيلة بنشيلك ولا تركونـا
والمصايب والنوايب يصرخ الظالم عليه

حولت بين النبي علينا
ركبوني اعلى مطيقة تمشي بيه اشويه اوتتعثـر

والعليل ابقيد باهضينـه
سلبونـا وسيبونـا يجذب الونة خفية

ينظر الراسك ود معاته تخـر

شقد هظم نلنا ييو سكينـة
بكر بلا شفنا مصايب وبالدرج جتنا النوايب

محمد فلاح محمد حسن

لجنة التأليف
مؤكب عزاء المعامير

(٤)

لايودينا المدينة
*

كربلا يمر بالضعينة
*

ياعلي قولوا لحادينا
*

وراسك اقبالي ود معي بـ

وناقتي عجفة وهزيلة

سيرونا ياخليصي بالـ

برقبتة جامعة ورجليه اقيـ

صابر ود معه يسيله

والعليل ابعيلتي مـ
ومالنا كفيل غير العليل

واللي اعظم دخلتي اعلى ابن زياد

طبتي الكوفة الرذيلة

يالولي وجتنا مصايب اـ

عالحرم يتفرجون الاوـ

ياشهم صعبه وثقيلة

بالسكك بنت الوصي تـ
وشفنا الام بلدة الشام

والله مقدر يا لاخو اعلى التعداد

واصبحت اختك عـ

من مصايبها العواد اتـ

والذي الجرحسي يبعد اهلي زاد

وقفت اـ

واعظم امصيبة عزيزة حـ
ادخولي ابقيد مجلس ايزيد

يالولي وردنا المدينة

جيناً ليكم بالهظم جينا د قعد وبارى الضعينة

جعفر الامير حسني

لجنة التأليف
موكب عزاء المعامير

يا علي قولوا لحاديانا دريلا يمر بالنعينة لايردينا المدينة

* * * * *

قامت اونات علي شبل حسيين قلبي مشتاق الكفيلي ودني القبر الولي بشوفه

واجرت الدمعات فوق الخديين واصرخت ياد معة سيلبي عالدي اعلى النهر قطعوا كفوفه وباليتاما والاياما

اقبلت تنخي قطيع الكفيين يالكتت قايد نلولبي جيت ابشكي ودمعتي نروفة

من طحت مذبوح يانور العيين بالشماتة اقبلوا لي عالنهر بدر شرماء اخسوفه عزكم راح عالنهر طاح

وللسفر دنوا لنا البعاريين وناقتي قايدها خولي وهال سفر مو للوطن للكوفية

سافرت والوجه ستره اليديين والعدو يناديني قولي للكيل اني بحبل مكتوفية خله ايجيش حتى يحميش

شقف شماتة و ذلة قاسينا حرمة وزجر اضر بونا والشمر يشتم ابونا

محفرة لا يدر حسي

لجنة التأليف
موكب عزاء المعامير

حيث بالها يله يا بن عقد الو لا

اشيخ احمد الرحيمي ذاب دلالي

من السير رد بيت بيتا ملاه تغنييت للفا صر به
 اشريخ للاه الاحوال د معي اجذري هعمال يا بن الزجيه
 من كربلا مثلنا و الكوفه دخلنا اجماله شجيه
 دارت علي الناس و انا المهبطه الراس والدوه جريه
 فوق العزل يحسني و ايتا ملاه الصويبي و انا الشبديه
 مالي يحويه امه بني بس جعله سناوين فوق الماصيه
 تستر بالكوفه منها القلب مله ووف من الرزبه

راسلنا اقبالي ذاب دلالي

تنت لعوده تفاعلي
ابوهندي محمد طه
معلم

لجنة التأليف
مؤكب عزاء المعامير