

والحبايب فوك تربة كربلا مددة
ياوسف صارت اسيرة وبين ايد العده

يادهر جيف العقيلة تمشي مكيدة
تمشي بضعون السبايا ناحله ومجهدة

من تعابنها اليتامه تضج بالحال

تنظر الروس احموها فوك عسال

يزلزل الأطواد والله ويفني كل الوري
وهالعشية وسط كيدج وسفه اميسره

يا كلب يحتمل صبرچ يا بنت حيدر
بالا مس خدرج الضافي ما احد ينظره

صدك ماتت في فيافي الغاضرية

يا عقيلة حيدر وبن الحمية

آه من جور الدهر من شره وغدره
شمر يمشي بالضعن من ديره لديره
ضعن اهل البيت هذا ونسوة العترة
زجر حاديها وبياريها - ألف حسرة -

وين عنها أبو فاضل غاب في الحومة
ليت يشلع سهم عينه ويترك النومه
ايركب اجفوفه ويجي لعدوانه وخصومه
يفني حشد الطاغية وعدوانه وكرومه

ما اظن يحتمل من يشوف الهزل

والحيارى امكيدده بصفاد وسلاسل
وجامعه بصدر الولي منها وسفه ناحل

وينظر اخت الوفا والدمع تذرفه

تعاتبه خويه ترضى غيرتكم اعاني
من اكيود الحاقده وتسلبني عدواني

ويسمع ونة طفل وينك يا بو الفضل

دگدگد ~~دگدگد~~ وهو ادر كنا يعمننا احنا انولينه
من افعال الطاغية ياعمننا انس بينه

لجنة التأليف
موكب عزاء المعامير

خلدني الجوانح

حاربني الزمان

ويادنيه ارحميني

بصغارٍ ونساءٍ بالأسى حائره
عندما عشنا هنا في عزّة غامرة

أيها الكوفة عدنا دمعاً هامرة
وتذكرنا عهد المرتضى حيدر

تدخل الكوفة في قيدٍ وغل

عجباً للدهر ما انصف أهلي

ها أنا أدخلها مأسورة بالعنا
صار رسماً غربت فيه ليال المنى

كوفة الجند التي كانت لنا موطناً
انظر البيت الذي قد عشت فيه هنا

وأناجي حيدر الكرار قم لي

ها أنا أدرف دمعاتي بليلى

أيها الكرار صرنا فرجة الناظر
نسأتر الوجوه بأدينا ولا سألتر
إترك القبر وجرد سيفك الباتر
واقصد الكوفة فالركب هنا حائر

أيها الكرار يا ملتجأ الروح
هل ترى تسمع مني لوعة النوح
إن في دمعني بيان فاض بالبوح
ونحيب وعويل ذاب من جرحي

فوق عجب النياق قد مشى باحتراق
موكب السبي الذي قد أدمى القلوبا
وعليه النسوة قد ذقن الكروبا

قد مشى والأسى يخنق الأنفسا
غاب عنه الكافل في ترب الطفوف
بعد ما لاقى العنا من حد السيوف

وعليه بكى كل أهل السما
ونعتة الجن في دمعات مسجوره
زلزلت في حزنها أرجاء المعمورة

لجنة التأليف
موكب عزاء المعامير

حارث بن الزعان فلان الجوان
ويا دنيه ارحميني

وتتادي وأسأها جمره لاهبه
أنهكتنا رحله السبي مع الناهبه

زينب تدعوكم بالدمعة الساكبة
أيها الأحباب هذي صرخة نادبه:

وننادي وباعوال الرنين

قد أتيناكم بيوم الأربعين

بنحيب صارخ يتبعه هاتف
وانقذونا من سياط فوقنا تعسف

هاهو الضعن أنين حزنه عاصف
أيها الأحباب قوموا دمعنا نازف

وبقينا في متاهات الشرور

غاب عنا كافل الخدر الغيور

إكشفوا القبر وقوموا حان ميعاد
هاهننا تحرق بالأحزان أكباد
فالسبايا كلهم للطف قد عادوا
ودموع العيون تذكار وأوراد

إكشفوا القبر فذي زينب تتعاكم
وأسأها هام بالحزن للقياكم
قلبها المفجوع بالأنات ناجاكم
بدموع من لضي الأوجاع تتخاكم

ياليوث الوغي حان وقت اللقاء
أم تـرى أثرتم السكـنى في القـبور
ونسيتم اننا في حال مريـر

جردوا سيفكم قد مشى ضعفكم
يشـتكي في سـبيه جـرم الظالمينـا
ويـتادي بالأسـى قوموا وادركونـا

ما أتاهم ندا غير وقع الصدا
والدموع حسرة سـيل قد تجـارى
أيـها الأحباب قوموا حن أسارى

لجنة التأليف
موكب عزاء المعامي

حاربه الزمان خلاني ابهوان
ويا ربه ارحمني

ولكبر خير البريه اتوجهت صايحه
بالمآسي والحزن والدمعة السافحة

وللمدينه إرجعت أم الخدر ناичه
يارسول الله رجعنا والمحن طافحه

هذا كيد المعتدي والله بهضنا

كوم لينا يارسول الله رجعنا

روعوننا والمدامع سايله وهامره
مرمي ابغبره طريح وعيلته مجزره

يا رسول الله سبونا زمرة الغادرة
ليتك ابيوم المنية فلذتك تنظره

بس أعاين منظره تتفجر ادموع

وراس والينا على العسال مرفوع

ومن وسط كبره تعالت ونه وزفره
صاح يازينب فجعتنني بألف حسره
انا شفت حسين مرمي وسطة الغبره
لا تظنينني نسيت بكر بلا أمره

وشفت شمر الخنا يوم اللي قطع راسه
وصار فوك الرمح مره / يصعد انفاسه
ومرة يتلو سورة بيها اينور احساسه
وعينه تركيب هالحرم بالعيله فراسه

وخلى كلبى يون

واللي زاد الحزن

من دخلتوا عالجس ياحسره سبايا
سال دمعي بالحزن من عظم البلايا

غارك بنشوته

ويزيد بفرحته

نادى يازينب وينه الخدر اليوصفونه
جيف صرتي مكيدته ومأسوره وحزينه

ينضج حايه

ما يجي حيدر

والهواشم خل تجي وتعاين هالحاله
عليه كيوده وحماها لاح بعساله

عليه مكيوده

ها ربي الزمان فلان اهلوان
ويا ربي ارحميين

لجنة التأليف
مؤكب عزاء المعامير