

أحرقني قلبيَ اِماهَ بِالآمِ - الصِّدُورُ
خَضْبِي وَجْهِي وَالمِفرقَ من دَمِ النَّحُورِ
جَبْبِي إِنِّي ماضِي نَحو جَناتِ وَحورِ
لنَ تَضِيعَ الِادْمَعُ الحِمرَاءُ من بَينِ الجِفونِ

أَي خَطبِ عادَ للمَقَدِسِ من أَرْضِ العِراقِ
عُصِبَتِ أَرْضُ الرِسالاتِ وَمِعرَاجِ البِراقِ
وَاسألي نَصريَ جِبارَ السِماواتِ الطِباقِ
قِسمًا إِنِّي ماضٍ انْتَشِي عِبقُ المَنونِ

تَسْتَجِيرُ القَدِسُ بِالاعرابِ من جُرمِ اليَهُودِ
قَتَلُوا بِالصِمْتِ أَحلامًا بِأرحامِ الوُرودِ
تَسفِكُ الدَمَ بوادِئِها عَلى تَلِكِ اللُحودِ
نِينوى عادتْ لِنَحيائِها مِصابًا وَشُجونِ

فكَانِي بِضِياءِ شَقِّ دِجَورِ القَفارِ
سِيدِي زَينَبُ جِاءتْ بِحَنينِ وَانكسارِ
عَتَبِي حَينِ اغارَ القومُ وَانشقَ السِطارِ
حِجَةَ اللَّهِ يذُوبُ القَلبُ حَزنًا وَاعتصارِ
زَينَبُ كَانتْ بِعِزِّ وَدلالِ وَفَخارِ
يَقطَعُ البِيداءَ رَكبٌ من نِساءِ وَصِغارِ
أَيما خَطبِ سَتَشكو لِحَسينِ وَالجِوارِ
جِاءتِ النِساءُ وَالأيتامُ لاذُوا بِالفِرارِ
أَقبلُوا كِى يَسَلِبُوا زَينَبَ قَرطًا وَخِمارِ
وَأراها اليَومَ تَسبى من دِيارِ لِدِيارِ

السلام يا حسين
يا إمام المتقين
عاد ليل الأربعين
فندبنا بالأنين

أوماً أَنْ لَكي يندملَ الجرحُ الأليمُ
يظهرُ القائمُ كي يثأرَ بالنصرِ العظيمِ
أوشكُ العُربُ شفا حفرةِ نارٍ وجحيمِ
من سيفِديها سواكِ حمماً أمَّ الشهيدِ

سيخطُ السيفُ يا أماهُ ما خطَّ اليراعُ
فمنَ النهجِ الإلهي سقينا في الرضاعِ
ونهلنا من حسينٍ أن نضحى كالسباعِ
خلفَ سيفِ الله لا نركعُ في يومِ عتيدِ

وجههُ كالقمرِ الطالعِ في ليلِ نجي
يحملُ البيرقُ في كفيهِ والحقُ جلي
فحذارِ إنهُ القادمُ من بأسِ علي
أخذاً ثاراتِ عاشوراءِ من قومِ يزيدِ

ثار حزبُ الله في أرضِ الجنوبِ الطاهرِ
فتواري جيشهمُ بالخزي زحفَ الخائرِ
يا إمامَ العصرِ عجلْ بصقيلِ الباترِ
صرخاتُ تتعالى أو ما من ناصرِ
وستعودُ القدسُ حتماً لأبي صابرِ
وسقى صهيونَ من كأسِ حمامِ ساجرِ
إنها ملحمةٌ من فيضِ بحرِ العاشرِ
فلكم حنتُ قلوبُ بلهيبِ غامرِ
أمةٌ تمتشقُ السيفَ بقلبِ كابرِ
ذليلِ صاغرِ

يا إمامَ المطَّقينِ
فند بنابالائمينِ

السلام يا حسينِ
عاد ليلُ الأربعينِ

لجنة التأليف
موكب عزاء المعامير

كَيْفَ صَبْرِي يَا حَبِيبَ السَّبْطِ يَوْمَ الْمَصْرَعِ
وَأَنَا فَوْقَ نِيَاقٍ هُزِلَ فِي بَلْقَعِ
وَعَلَى نَصْلِ الْقَنَا نَوْرُ الْبَطِينِ الْانْزَعِ
جَابِرُ إِنْ حَسِينًا مَاتَ عَطْشَانًا غَرِيبًا

يَشْخَبُ الدَّمُ مِنَ الْأُودَاجِ فِي حَرِّ الْهَجِيرِ
وَيَزِيدُ يَنْتَشِي بِالْخَمْرِ فِي ثَوْبِ الْحَرِيرِ
فَمَعَاذَ اللَّهِ أَنْ يَنْجُو بِيَوْمِ قَمْطَرِيرِ
وَعَدُّ يَاسِينَ سَيَاتِي يَوْمَ حُزْنٍ وَنَحِيبِ

جَابِرُ بِالْأَلَمِ الْعَاصِفِ قَدْ رَدَّ الْجَوَابُ
عَرَكَ الْخَيْلِ ضُلُوعًا يَنْطَوِي فِيهَا الْكِتَابُ
لَيْتَنِي دُونَ حَبِيبِي عَافِرًا فَوْقَ التُّرَابِ
أَجْرَعُ الْمَوْتَ عَلَى الرَّمْضَاءِ فِي يَوْمِ عَصِيبِ

وَهَنَا مَازَالَ جَرْحُ الْقُدْسِ فَيَاضَ الدَّمَاءُ
وَأَنَا انْتَحَبُ الْيَوْمَ وَأَشْكُو لِلسَّمَاءِ
أَيُّهَا الْمَهْدِيُّ سَلَامٌ مِنْ أَعَاصِيرِ الْفِدَاءِ
أَزْفَ الْوَعْدُ فَمَهْلًا يَا بَقِيعَ الْأَنْبِيَاءِ
إِنَّهُ آتٍ بِصَمَامٍ سَلِيلِ النَّجْبَاءِ
كَيْفَ لَا تَدْمِي جِرَاحَاتِي شَطَايَا كَرْبَلَاءِ
ضَرَجَوْهَا بِدَمَاءِ الثَّائِرِينَ الشُّهَدَاءِ
قَلَّ إِلَى الْقَبَةِ وَالْمَسْجِدِ مَا طَالَ الْعِنَاءُ
سَتَقِرُّ الْعَيْنُ مِنَ عَصْفِ الْمَآسِي وَالْبُكَاءِ
مَقْبَلُ يَرْهُو بِعَيْنِيهِ بَرِيقٌ وَصَفَاءُ

السلام يا حسين يا إمام المتقين
عاد ليل الأربعين فندبنا بالأئين

لجنة التأليف
موكب عزاء المعامير