

ترکنا بحسرة وجروح

يج ابر مابق ت روح

يُجَابِر لِتَسْأَلِي عَنْ أَهْوَالِي يُجَابِر
وَإِنَّ الَّذِي دَفَنَتْ أَجْسَادَ مَقْطُوْعَةَ الْمَنَاحِرِ
وَهَايِ الْحَرَمِ مَرْوَعَةَ
سَهْمَ الْأَذْبَحِ رَضِيعَهِ
يُجَابِر غَرِيبَ حَسِينَ يَا رَيْتَكَ حَضُورَتَهِ
أَوْيَلِي عَطِيشَ ابْكَرْبَلَا حَزَوْرَقْبَتَهِ
وَبَصْدَرَهِ تَصَدَّعَ الْخَيْلِ
غَابَتْ فِي وَحْشَةِ اللَّيلِ

ابْكَسِيرَةَ اَرْدَ وَيَا الْحَرَمِ بِهِمُومِي حَايِرِ
اَنَّا الَّذِي اَشْوَفَهُ بِرُوحِهِ ظَلَّ مَا عَنْدَهُ نَاصِرٌ
مَا اَوْصَفَ الْفَجِيْعَةَ
يَا جَابِرِ وَكَفَايَةَ
بَجِيْتَهُ وَعَذَابَ الْحَسَرَةِ مُثَلَّ الْمَوْتِ شَفَتَهُ
حَسَافَةَ يَرِيْتَ اَنْقَطَعَ نَحْرِيَ وَلَا تَرَكَتَهُ
رَاسَهُ اَعْلَى رَمَحِهِ يَا وَيْلَ
وَبَعْدَهُ الْيَتَامَاءُ بِالْخَوْفِ

اشْوَفَ الْحَوْرَةَ يَمِيْ تَبْجِي وَتَنْجُونِ
نَعْوَفَهُ اَعْلَى النَّهَرِ بِهِمُوهُهُ مَذْبُوحَ
هَالْهَذَلِ رَاحَتْ
يَا وَسْفَ ضَاعَتْ
وَاللهُ مَا صَارَتْ
وَالنَّفْسُ ذَابَتْ
اَبْدَمَاهَا الرُّوحُ تَنْخَضُبُ بِالْاحْزَانِ
عَلَى الْغَبْرَةِ تَقْطَعُ نَحْرَهُ عَطْشَانَ
وَدَهْرِيِّ عَذْنَبِيِّ
مَا سَكَنَ وَنِيِّ
وَهَالْعَمَرِ سَجْنَيِّ
اَمُوتُ اَنَا بَحْزَنِيِّ

وَعَقْبُ دَرْبِ الْيِسَرِ بَعْدَ مَا ظَلَّ صَبَرَ
تَقْلِيِّ يَا عَلَيِّ صَعْبَ فَقْدِ الْوَلِيِّ
غَرِيبَةَ
امَانَةَ
مَصَبَّيَةَ
يَحْسَرَةَ
ظَلَامُ اَبْهَالِ الدَّرْبِ حَزَنُ يَطْفَيِ الْقَلْبِ
قَلْبُ ضَيْمِ اَنْجَرَحَ اَبْشَابُ الَّذِي اَذْبَحَ
بَجِيْتَهُ
يَجِيْ
بَجِيْتَهُ
نَذْرُ لَا

وَأَنَا إِلَى الْحَوْمَةِ وَارِيتَ الغَرِيبَ
لَقِيْتَهُ مَخْضُبَ الْحَوْمَةِ وَسْلِيْبَ
وَانَا اَحْفَرَ قَبْرَهُ بِيَدِيْنِيِّ
وَغَسَّلَتْ الْمَنَدَرُ بَعْيَنِيِّ
وَقَعَدَتْ اَبْحَزَنِيِّ وَدَمَعَاتِيِّ تَصَبَّ
وَسَمِعَتْ اَوْنِينِهِ اللَّلِيِّ اِيْفَتَ الْقَلْبَ
فَدِيْتَهُ اَبْشَمَلِيِّ وَعِيْالِيِّ
فَدَاهَ الرُّوحُ وَأَمَالِيِّ

يُجَابِرِ شَنْسَى وَجَرْحِيِّ مَا يَطِيبَ
لَفِيْتَهُ وَيَجْرِيِّ اَبْدَلَالِيِّ الْمَصَابَ
اَنْدَهْشَ بَالِيِّ وَصَعْبَ حَالِيِّ
وَأَنَا اوْسَدَهُ وَسَطَ لَحَدَهُ
طَرَحَتَهُ اَبْقَرَهُ وَسَاوِيْتَ التَّرَبَ
وَادْكَرَهُ بَزِينَبَ وَالْأَلَامِ الْغَرَبَ
لَوْنَ يَرْجَعَ مِنَ الْمَصْرَعَ
دَمَاعِيْونِيِّ وَكَلَ سَنِينِيِّ

ابراره ظلام الحومة بين والمصارع
ويحسرة لكل طفلة قبر والدها ضائع
متحيرة ابجيه
واللى جرى عليهما

وعدها لكل مذبوح آلام وشکایه
وونینه يذوب الروح بقبور الضحايا
وجنها تمنت الموت
جاوبني قلبي مفتوت

يسجاد أحس قلبي من الحيرة ايتقطع
عجبية كلام جروح ميت موته يفجع
بعد المرض والاقياد
وجاوب يزين العباد

يُزيِّنُ أَظْنَانَ الشَّاطِئِ
يُعْمَلُ نَحْرَ عَبَاسٍ يَسْأَلُ عَنْ رَقِيَّةٍ
رُوحِي لِهِ يَالْوَدِيعَةِ
بِالْعِبْرَةِ لِلشَّرِيعَةِ

وَعِذَابُ النَّسْوَةِ تُشْكِي وَلِيهِ الْقَوْمُ
رَقِيَّةٌ مَاتَتْ وَمَارِدَتْ الْيَوْمُ

عَلَيْنَا يَأْتِي أَمَّا مِنْ
كُلِّ قَلْبٍ ظَامِنٍ
ابْنَهُ رَكِيدَامِي
أَبْرَحَّ يَوْمَ الْأَمَّيِ

مشافت عيني نوم ولا هدا البال
 بدرب حر الشمس ما شافت اظلال
 يعم عينيه ـ
 مقيد ـ ديهها
 وتتخ ـ واليه
 ومن ـ بدار به

ضغتها وصل وتأملت طيف الفواجع
يحسرة لام مذبوح وتدور طفلها
 وكل حرمة يم وليهما
 تشرح ألم محنها

وزينب تمر لقبور وتطوف الرزايا
ولنها تحس بصوت مخنوق ابدموعه
روع قلبها اهالصوت
صاحت بالالم يسجد

يسجاد أظن لقبور والوديان تسمع
أسألك يعني هالصدى من وين قلى
يالبيده واري الأجساد
اترحم اعلى حالي

سمعته وتموج ابزنه أرض الغاضرية
وأظنه نهر عباس بهمومة ايتكلم
يالفاقة دة أملها
ويَا اليتامى كلهَا

لَقْبَرْ أَبُو الْفَضْلِ خَذِي دَمْوَعَ الطَّفْلِ
وَقَوْلِي يَالْقَمَرِ يَنَامِ عَالَنَهْرِ

خذوني ميسرة وعقب عينك ترى
ورقية مالمة أسريرة أميتمة

رقيقة ماتدرى ابحال الغريب
تظل تتنظر بدموع المصاب

الجرح أعظم
بيو الإحساس
قضت بالهم
انحنى عالراس

فقدنا الطفلة وجينا الكربيلا
بعد هالسفرة وكل هم وبلا

نناديكم
ترؤيز
ننخ لكم
تردلينا

بظلام الحومة مذبوح وسليب

وظنها الوالي عنها مايغيب

ذهلها المشهد الشافت
يختوية حضنته وماتت

تلوذ بقبرك راسك نحمله
نرد ابحسرة السور العالية

يمن عفتونا للغربيـة
يمن ذاب ابعطـش قلبـه