

1

فاطمه امومید خلاسم خرك خلاسم صدر يا جيبي يامينه  
يامينه يا جيبي

يلدي ياعالي	صحابي اعلى ارمال	مالي امعن	حيت محتر
لوراع صناع	وخل دمع همال	سجري من عن	طول لعمر
آه بالولد	راح الجلد	ماضل أحد	ينظر الاطهار
في هالند	غاب السندر	غاب وانفرد	كلمن نثار
يا الحبيب بالغرب	قللي ياسرد الـ	عمى نيون	خوبه ونصار
قله طاح منهاج	عمك اولاد	نور العين	عال الاوعار
صابده العبر	طاح الارد	طاح ماله يد	تسهر البثار
عينه بعد	جاها اللود	سمسم او جبر	دم الذئب ثار

لو شفته بین اعماق راهه امغاینه هفده راسه امقطعه استاله و چینه  
والجود یمه بالسلام امزقینه وجاذ انصدح قلبك يعقل من وزنه  
لو شفت لکر بالسیوف امجهینه وامد اتزیح الدم عن عرها چینه  
وللمرکه حلساف سی را فینه نادی یعمه سینه جینی با حزینه

بنصر انا الغريب	فطري بالتحبيب	ذاب القلب من وحده والله اشبعني
القيش مارطيب	ونغراي بالتعيب	تذوب الجلد حاليه او ذوي تبني
ناده يا الحبيب	يوليد لايجيب	بيق عل دار لولي واين كرني
لجنة التأليف		دو ٣ ابصاته والحزن بيممرني
		انته المذا معفيّ عنه لافتتنى
		انته الامامه والخلف لافتبعنى

فاطمة ام وحيد خل اسفن خرى خل اسفن ساره سا جنبه يا حسين

**لجنة التأليف  
موكب عزاء المعامير**

منولي يا هي لي ايقدم الميمون عالمريبه اناعازم  
نادته اعزيرته او بقلب حززون اشكدة عاصه بيه فاطم

ليك المهر بيدى اجر حيف اصطب والامر لازم  
آه بالآخر مثل الجمر قلبي سر بين الاكرام

حصانه او تردد بالجيبة قلب راحم  
بس غصب عاقلوب داس حمر اشجون وبالجيبة صار ضارم  
تاه الفكر حيف البحر وانته مهر ترحل يعام  
مني ادمر سنهو الفدر لو بالآخر سنهو الفدر

اتقدى لحسين اهمان بلنيه  
سنهوا جاوبن يا عيني رد عليه  
واسع بيادى من يقدم هوى ليه  
حيث الله اهمانه وجمرى بعد لطنه

حيفه زينب في اراضي العاصمه  
هندل زينب ما هو سهر ض الواسمه  
قال الهاقولي وجدهه حسبت عليه  
 وكل عزوهه حنده له من فؤاد الواسمه

ضمني الحنانه او هيج ايقليل الاحزان  
وتناهيت من حوله يا مهه النساء  
لا وين يهانا اومن بجم الاصوات  
من بعد عينك لو تطب الخيم عدوان  
فاني يمهه او هستيج اديت بشوار  
شكينه ابن نره او حمه شل عنان  
يا حسيبي يا حسيبي يا حسيبي يا حسي

او فيه للوراء فتح اليه باع  
او حده بالتابع اتنا دل افتحاع  
وداع او وداع والفار من اضاع

**لجنة التأليف**  
**موكب عزاء المعامير**

فاطمه ام واصه خل اشم نحره خل اشم ضرالع

بالضرب في المرب زلزل لميدان ابوالريحان  
راغد او سارده منه لغدوان او كل جه او نصب عينه

الله ايعنیه	حال حرم	راعي شرم	ما ينهضم
يصلی بدينه	ليث او هجم	آه واستلم	إلام يادي وهم

وبلسر تستعر	جمرته اولهفان	هوى لما	وبجينه
ومنظر القمر	كاسف الالوان	رفع فمه	اسع وبنية

سماهور هنا	قال بالالم	نار قضم	ودموع دم
فرعوا علينا	همموا الخيم	صاح شائم	ولس الظالم

حس بالملکي ورجع <sup>الجودة</sup> <sub>لظلم</sub> وابطالها صارت تخونوا بحر لعوم  
والعطش اثر بالولي او مالا نوا القوم <sup>وصيد بامتعاده</sup> اميري راحه او قبله <sup>الزرا</sup>  
ما بين هن واقف اغطت عينه عنوم  
رافع ائيابه يمسحه او بيتن الى القمر

نور سما وعلان من صدر ذي لعلا  
روحي فداله من صدر بالغاضريه  
كاسس لا فني ابنوه ما بين لبريه  
صاحب بمنى وقع في قلب ازجيده  
وتفرجت لعوم من دمه يجريه  
او رحى من فوقه على حمر الوطبيه  
او ظل المهر عنه يذب كل لذته  
يا حسيبي يا حسيبي يا حسيبي يا حسيبي

لجنة التأليف  
موكب عزاء المعامير

فاطمه ام وصيه خلا شرم تحرك خلا اشم سارك

(٤)

لحرم مهلي دم	يهم الصبيان صرامة	يسبع اعناب
بالغول والصهليل	يخبر النساء قوصا التي	الى طيدان
قصوا ابهل	عزننا ابندل	حيث حيران
كل لا همل	فروا ابوجل	اطنان او نسوان
ولشهيد عالصعيد	حوله العدوان	سب و سلام
ستفتح لا مفتيش	ايقول انا عطشان	انت عطشان
وكالمهمل	رايه اي همل	رجع ذهلا
الا نسل	شمر النذر	ابد ملا

كان يسبط مفتش عليه اجر لرمال  
سلمه اقام (وعاينه في اقبح احوال  
وغضب اقام او رفسه او صغير في الحال  
لسم زين بحوره لفت وياها القبائل

جالة شمر او دارس فوندصر يفعال  
لغره ابتسنم او اخبره عزني اتكل  
صفعهم صدره اي هبره ونقطع الاوامر  
صاحتة يطاغي لاترته مالنحال

شمر لفباي قوم

لا تزع عزني لشفتها او قوم عنه

هذا سليل الظاهره فاطمه اهنا

شتادى ياعشوم

قلبي مجده فقم

عصيم كسر لضلع ما هداره زنه

وال يوم تفجعلي ابقر هاري كنه

لازم اذبه و اخذ الشراح منه

ولراس لازم يعتلي فوق الاسم

يا حبيبي يا حبيبي

فاطمه ام عاصمه خل اسثم نحره خل اسثم صدره

لجنة التأليف

موكب عزاء المعامير