

ردي على اعصابي	آه	يكر بلا يرض البلايا
دمعي من امصابي	وسـال	زادت ابكبي هالرزاييا
أجذب ألف حسرة	ابها الليالي	شوفي احوالي
خيل العدا اترضة	بلغبرة باجر	خوفي على احسين
اتحوظه العـدوان	لـيش	يكر بلا هذا بن حيدر
هالدهر هـالخوان	وجـار	خانتـه أهل الكوفة وسفه
ومن يحفظ العيالة	نسل النبيين	يصد إلى وين
	هالليل بينا	ياليـت ايطـول

كـر بلا ردت يازينب هذا

حتم الكضا يوكع باجر يازجية	صبري الصبر زين	يا أخت لحسين
عتبج ترى زيد أحزاني عليه	باجر تشوفين أهـوال	راس السـبط بالعسـال
● والسـفة تتعـذب	والعيالة إعلى الهـزال	ومفـسوخ راسـة والدما سالت جرية
أوجنب الشاطي	بوفاضل مصروع	تنعا أملاك السما بدمعة همية
جسم بلا جفوف	في أرض لطفوف	جار الدهر بيـج ودار
صبري بينت الكرار	أوهـذا طبع الأحرار	صـبري يازينـب

أدري يـا كـر بلا بـاللي يجـري إعـلينا
 ننسـبي بـاجر وحرمانـة حادينـا
 واخـوتي كلهمـا بـلغبرـة إيتـركونـه
 أوكـف إعـلهمـا بـدمعتي المـهتونـة
 كومـوا يـخـوانـي بلحسـة أو دركونـه
 عـاينوا هـالخبـال عـد إـحركونـه

لجنة التأليف
 موكب عزاء المعامير

كوموا لي ينصاري	صاح	بالمعركة راعي الشيم ناح
عني عمدا داري	راح	ظهري انكسر يوم الذي طاح
عززي أبو فاضل	خوية لمشكر	أعني الغظنة
من للحرم كافل	جفة كطيعة	ييم الشريعة
وجهه إلى الأكبر	ودار	وحده بكى وبلايا أنصار
بيك الدهر واغدير	جار	يصرخ يظنوه حامي الجار
تنتظرك سكينه	عالترب نايم	ييني يجاسم
حنه العرس وينه	جاوينه لخضاب	كلي ترى نصاب

من زينب وكلثوم وسكينة الحزينة	كام يتزود	للخيمة عود
جسمي على الرمضا يوسف ايجدلونه	بنت الشقية	كلها يخية
هذا الضعن لرض الشام	من كوفة يمشي بالأم	والحرم وسط المجالس
تصبح أسيرة		

لن العدا تناديه يحسين الشقية	يوصي لخواتين	ما بين لحسين
والحين دورك يا غريب الغاضرية	كلهم بلوعار	خلينا لنصار
من طهه ويالكرار	لازم اناخذ الثار	بدر وحنين وصافين
كل العشرة		

من يقد دم إليه يا خية ج وادي
وقف بالمعركة وقلبه به بهم صادي
جابت زينة وهمها بيهها بشادي
للديانة انفض يا عزيز الهادي
قطعت مهجتي ونار وسط أفادي
وادي الطيف يرتيك سيرت يا وادي

ترتحل عنني وتتركني غريبة
وانظرك مرمي والشية خضية
وسف يا خوية والجثة سلبية
والصدر مجروح والجبهة صوية
منه ويحميني يالي ث الحريبة
من عقب عينك يا ه و نلتجني به

لجنة التأليف
موكب عزاء المعامير

قاصد يراعيه	ويون	زينب الحورة نادت حسين
علي ووصية	ديون	عن مهرك انزل يا ضيا العين
يا عزي وسنادي	لازم أضمك	كالت لي أمك
يا ذخري وعمادي	في وسط نحرك	لابد أقبلك
فد طلبه الزهرة	ونون	من مهره حول للمصونة
دت زينب الحورة	ونونا	دارت وجهها للمدينة
أديته الساعة	أه يا زجيه	دين العلية
قبل انظر نزاغة	باودع حسين	يمه أنا الحين

واتوسط الحومة واخذ يلعب بالنحور	وتحزم حسين	وشد المهر زين
خيله وطت فوق الأعادي وداست صدور	ابن الميامين	خلف مطاعين
خافت من نجل حيدر	فرت الأعدا بالبر	جنه نزل ملك الموت
علاقت يفت		

وقوم الاعادي افتركت اعلى حسين أربع	هم وتكمل سيف	حر وضمي وصيف
وفرقة برمّاح وفرقة بالسيف تقطع	فرقة بحجرها	وأخرى بنبلهما
طاغي من الأعدا ذبها	لن الحجر بالجبهة	
الله أكبر	من الحومة جاك الصوت	

صاابه سهم	هم الرجس حرملمة	ففي صدره
وقع بين فاطمة	عنة الثرى	من مهره
أخذ يفحص	ص عزيز	النبي بي الغبرة
نزع سهم	الردى	يا خالك
لن شمر	جاءه	ورايه
يا علي	ريتك	تعاين إلى الطبرة

بالثرى كبه	وظفه	لإيفري	لوداج
أنحسفت	الدينا	وادي ك	ربلا مجاج
والفضا	أظالم	مالي	توي الأبراج
وارتفع	ع راسك	وسفه	كبرت لعلاج
زينب	عليها	رحب	بها لفضا ضاج

نزع بن سفيان عن راس الشرع تاج

لجنة التأليف
موكب عزاء المعامير