

يذرف الدمع بآهاتِ كجمِر الْهَبِ  
هكذا يُفْعَلُ واحزناه في آل النبي؟

بين أهلِ البغي أصحابِ الأباطيل؟  
ليت ربِّي بعثَ الطيرَ الأبابيلَ

### لجراحاتِ الحسينِ

ها هو الإسلام والقرآن فوق التُّرُبِ  
أو هل هذِي فعالُ الجود عند العربِ؟

أولم يرعاه عند المهدِ جبريل؟  
ولقد أشبعها المختارُ تقبيل؟

### لعذاباتِ الحسينِ

ولو بالغتُ في الوصفِ  
بي يوم الذبحِ والهفي  
وقد دواهُ بالاعطفِ  
وحتى الشمسُ بالكسفِ  
كجيشِ الفيلِ بالعصفِ  
 بلا جُرحٍ ولا نزفٍ  
وحتى إصبعُ الكفِّ  
أصابوا الصدرَ بالخسفِ

قمرُ العاشرِ مخطوفُ بحزنِ الْكَرَبِ  
مُذ رأى السبطُ وحيدًا بين عُسلانِ الفلا

أويقى مُهجنةً الزهراء فرداً  
كيف لا يهلكُ هذا الجيشُ خسفاً

### قد جرى الدمعُ بعيني

بكَتِ الأرضون والأفلاكُ بل حتى السما  
أسفًا يبقى حسينٌ وهو ملهوبُ الحشا

ليتني أبكيه من عيني دمًا  
وشفاءً ذيلاتٌ في الطفوافِ

### وسانعى كلَّ حينِ

فلن أو فيه مظلومًا  
أبيقةٌ الس بطُ ظمائنا  
أيقسو دهرُه الجاني  
بكاه الدين مذبوحًا  
فأبرأت الله أفرادَه  
فما أبقوا به جزءًا  
 فلا شلوؤ بلا قطع  
بخيل عشرة جاؤوا

\*\*\*\*

وعيونُ السما من شجوها تدمعُ  
بحزنٍ شجيٍّ ذابٍ لِيُسمعُ

أفدي قلبَه الظامي  
أقضى فرضَ تهامي

كيف يا وترَ آل المصطفى تقطع؟  
أولست ابنَ كرارِ الوغى الأنزع؟

أبكي وطأة الشمر  
حتى آخرِ العمر

وأدت زينبُ في ساعةِ المصرع  
وتتاديءُ يازهرةً أيامِي

أفدي جرحَه الدامي  
مضى نحوه حتى

أولست ببابِ الرحمةِ الأوسعِ  
كيف يُرديكَ ابنُ البغي مقتولاً

أبكي قطعةَ النحر  
أهمي دمعتي حزنًا

واستعدوا للمسابيب والبلا يا شيعتي  
وأنذر أطفالي وحريمي كلها لالله وعيتني

ما اقدر انزل يا أبويه الغاضرية  
شلون تسبينا يا بعد أهلي أمية؟

وعزوا الزهرا البتوله

لازم السهم المثلث يستقر في لبني  
يرفس الخد المطهر تالي يقطع رقبتي

قولوا للعالم ترى ذبحوا رضيعه  
ومن بعد ذبحي يسلبون الوديعة

تبقى مجروبة ونحيله

في هالعالم وقف حاير  
بلا أصحاب ولا ناصر  
كسر له هالزمن خاطر  
 وأنظره والقلب صابر  
ويقطّع قلبي الطاهر  
وعلي سيف الظلم شاهر  
وهيئات اركع إلـ فاجر  
على آل النبي جاير

أطلع امن أرض المدينة وأنا أدرى بذبحتي  
فدوة لاجل الدين أضحي في الطفوف بمهجتي

قالت اسكينة يا بويه الغربة صعبة  
لينا من بيت النبي يا بوي قربة

اسجعوا دمعة هموله

تبقى دمعاتي هموله وانا أنظر طفلتى  
ولازم يجيني الضبابي واسمعوها امى بيتنى

لازم اذكروني في أرض الفجيعة  
واذكروا النحر الي ظل ينزف نجيده

اذكروا اختي العقيله

\*\*\*\*

أنا الي ما أحد مثلي  
بقيت ابكر بلا وحدي  
وأنا الي ما أحد قددي  
يذبحونه ابني عبد الله  
يصوّب حرملة سهمه  
ولو كل الزمن ضدي  
أذوق الموت انا بعزي  
تشوفوا هالزمن الأقشر

\*\*\*\*

يالي ظل في طفوف العاشر اموذر  
يالي تجرح دليله ضيعة الخدر

ترك زينب الحرّة  
راسه وصدره ونحره

يالي جسمه على حر الثرى امعffer  
يالـ صمودك وثباته توـه العسكر

ودنا نوصل الحضره  
نعزي فاطمة الزهره

نجي اعليك يمهجة فاطمة وحيدر  
يالي قلبه مثل نار الجمر يسرع

صعبه يا أبو اسکينة  
يالي قدم إـ دينه

نبقى للموت وننصب لاجلك الماتم  
يالي حـير في صبره وأذهل العالم

كانا يا أبو اليمه  
هالليلة بقلب دامي

تتحب بحسرة ومداعمها على خدتها تهل  
وانته تدري العاشر بأحزانه خويه مو سهل

تعرفين بكريلا مو بيدي اختار  
مقدر أترك بو علي وأرجع للديار

مستحيل اترك اني حسين

خوفي يبقى ابلايا ناصر عالثرى عاري وسليب  
فدوة له آنا وإخوتي والاكبر وجون وحبيب

آنا عباس البطل يا اختي وتعريفين  
دام سيفي في يميني ما تذلين

وهامتي وقلبي وعياني

لـ ترك مهجة الزهراء  
وروحي فدوة عن عمره  
ويبقى سالمـ (ن) صدره  
ولا توطي العدا ظهره  
ولا يتقارب الـ نحره  
وبس يلمحني بالنظره  
وكان يحبني من صغره  
ويهون العاشر وأسره

لا أشوفك طريح بساعة المقتل  
الحلم في خدوبي اويا الدمع يذبل

ـ اقدر لا تعذبني  
ويجري في شرائي

وانـ اـ مـ ذـ خـورـهـ جـ فيـ زـيـ لـ هـ اـ درـيـ  
كلـ شـيـ يـ رـ خـصـ جـ بـيـ زـيـ آـ نـاـ وـ عـمـ رـيـ

قومي يا اختي باحضاني  
الحامى بويه سمانى

زينب بهااللية هذى إقصدت لأبو الفضل  
قالت بنبرة حزينة هالقلب ما يتحمل

قلـهاـ ياـ بـضـعـةـ عـلـيـ ياـ بـنـتـ الـاطـهـارـ  
هـالـعـدـاـ مـتـكـالـبـةـ يـاـ خـيـتـيـ تـدـرـيـنـ

فـدوـهـ لـكـ رـاسـيـ وـهـالـعـيـنـ

قالـتـ الخـوـفـةـ يـ خـويـهـ تـرـكـونـهـ هـالـغـرـيـبـ  
قلـهاـ فـدوـيـ حـسـيـنـاـ كـلـنـ لـوـ يـأـمـرـ نـسـتـجـيـبـ

آـناـ دـونـ حـسـيـنـ روـحـيـ لـاـ تـوـصـيـنـ  
وـانـتـ بـعـيـونـيـ يـاـ خـيـتـيـ وـلـاـ تـحـشـمـيـنـ

أـرـخـصـ اـيـسـارـيـ وـيـمـيـ

\*\*\*\*

تقـّـاهـ يـاـ أـبـوـ فـاضـلـ  
فـدـاـ لـعـيـونـيـ كـلـ غـالـيـ  
وـصـدـريـ خـلـ يـرـضـونـهـ  
وـخـلـ تـسـقـنـيـ عـشـرـ خـيـولـ  
وـسـيفـ الطـاغـيـ يـذـبـحـيـ  
أـبـيـعـ الدـنـيـاـ لـاجـلـ حـسـيـنـ  
آـناـ عـاشـتـ الطـفـولـهـ وـيـاهـ  
وـخـلـ يـسـلـمـ لـيـ اـبـنـ اـمـيـ

\*\*\*\*\*

ودـيـ روـحـيـ آـنـاـ عـنـ هـالـجـسـدـ تـرـحـلـ  
منـ اـذـكـرـكـ تـرـوـحـ اللـيـلـةـ عـنـ عـيـنـيـ

نـادـىـ يـاـ بـعـدـ عـيـنـيـ  
خـويـهـ وـحـبـهـ فـيـ دـمـيـ

هـذـاـ عـهـدـ التـقـانـيـ وـانـاـ بـصـغـرـيـ  
وـانـاـ أـتـلـقـىـ سـهـمـيـ وـعـلـىـ الرـمـضـهـ

بوـيـهـ يـاـ اختـيـ وـصـانـيـ  
آـنـاـ (ـكـافـلـجـ زـيـنـبـ)