

أرجوزة المقتل

قَلَّ فِي رُزُئِكَ دَمْعِي وَدَمِي
يَا غَرِيبًا يُفْتَدَى بِالْأُمَّمِ

يَوْمَكَ الْمَشْهُودُ وَالْخَطْبُ الْأَلِيمُ
هَزَّ عَرْشَ اللَّهِ بِالْجُرْمِ الْعَظِيمِ

وَكَانَ الدَّهْرَ أَضْحَى مَاتَمَا
نَاحَ فِيهِ الْكَوْنُ أَرْضًا وَسَمَا

يَوْمَ أَنْ أَضْحَيْتَ مَعْدُومَ النَّصِيرِ
مُنْهَكَ الْأَحْشَاءِ وَالظَّهْرُ كَسِيرُ

تَنْدِبُ الْإِخْوَةَ وَالصَّحْبَ مَعَا
فِي ثَرَى الْبَيْدَاءِ قَتْلَى صُرْعَا

وَعَلَى أَهْلِكَ تَبْكِي وَتَقُولُ
لَهْفَ نَفْسِي مَنْ لِأَبْنَاءِ الرَّسُولِ

إِنْ أَنَا جُدِّلتُ فِي الْبَوْغَا صَرِيحٌ
وَغَدَوَا أُسْرَى لئِيمٍ وَوَضِيعٌ

غَارِقًا فِي الْهَمِّ وَآ لَهْفِي عَلَيْكَ
أَيُّ دَمْعٍ قَدْ جَرَى فِي وَجْنَتَيْكَ

....

فَأَنْصَدِعُ يَا قَلْبُ يَا رُوحُ انْدُبِي
لِمُصَابٍ قَدْ دَهَى آلَ النَّبِيِّ

أَنَا إِنْ أَنْسَ فَلَا أَنْسَى الْإِمَامَ
رَاحَ يَنْعَى نَفْسَهُ وَسَطَ الْخِيَامِ

فَعَلَا فِي الْخِذْرِ شَجْوٌ وَافْتِجَاعٌ
وَهُوَ يُؤْصِي أُخْتَهُ قَبْلَ الْوِدَاعِ

أُخْتُ هَذَا مَصْرَعِي فِي الْأَثْرِ
فَتَأْسِي بِأَبِينَا وَأَصْبِرِي

وَبِعَيْنِكَ عَلِيٍّ وَالْعِيَالِ
وَالنِّسَاءِ يَا خَيْرَ رَبَّاتِ الْحِجَالِ

لَا تَتَوَحِّي بَعْدَ ذَنْبِي فَالْقَضَاءُ
خَطُّهُ اللَّهُ عَلَيْنَا فِي السَّمَاءِ

وَلَقَدْ يَشْمِتُ مَمْسُوحُ الضَّمِيرِ
بَعْدَ فَقْدِي بِكَ يَا بِنْتَ الْأَمِيرِ

لَا تَلِينِي فَيَرَى مِنْكَ الصَّغَارُ
غَايَةَ الْأَعْدَاءِ هَذَا الْإِنْكَسَارُ

....

وَارْتَدَى لِأُمَّتِهِ نَحْوَ الْكِفَاحِ
فَإِذَا الْكَرَّارُ يعلو ذَا الْجَنَاحِ

فَتَرَاهُ حِينَمَا فِي الْقَوْمِ هَاجَ
كَهَزْبِرٍ فِي قَطِيعٍ مِنْ نِعَاجِ

أَعْمَلَ السَّيْفَ بِأَحْشَاءِ وَهَامٍ
فَاحْتَسَوْا مِنْ حَدِّهِ الْمَوْتَ الزُّوَامِ

غَيْرَ أَنَّ الْقَلْبَ أَضْنَاهُ الظَّمَا
وَجُمُوعٌ قَادَهَا حَادِي الْعَمَى

وَعَلَيْهِ افْتَرَقَتْ أَيْدِي الضَّلَالِ
بَسِيُوفٍ وَرِمَاحٍ وَنِبَالِ

فَإِذَا مَا صَوَّبَ الْبَدْرَ خُسُوفُ
قُلٌّ فَهَذَا حَجْرٌ لِأَبْنِ الْحُتُوفِ

صَوَّبَ الْجَبْهَةَ وَالشَّيْبُ اخْتَضَبَ
مِنْ دَمٍ سَالَ وَللْعَيْنِ حَجَبُ

فَإِذَا مَا هَمَّ بِالثُّوبِ الْعَفِيفِ
يَمْسَحُ الدَّمَ عَنِ الطَّرْفِ الشَّرِيفِ

فَإِذَا بِالسَّهْمِ فِي لُبِّ الْفُؤَادِ
فَهَوَى مَوْلَايَ مِنْ فَوْقِ الْجَوَادِ

لَيْتَ شِعْرِي أَتُرَاهُ الْعَرْشُ مَا لُ
خَاضِبًا مِنْ دَمِهِ فَوْقَ الرَّمَالِ

وَعَلَيْهِ أَسْبَلَ الْعَرْفَ الْحِصَانِ
وَبَقِيَ يُسَلِّمُ كَفِّيهِ الْعِنَانِ

ثُمَّ أَفْضَى بِالصَّهْلِ الْمَفْجَعِ
أَنَّ مَوْلَانَا هَوَى لِلْمَصْرَعِ

فَأَتَتْ زَيْنَبُ فِي الْحَالِ إِلَيْهِ
فِي عَوِيلٍ تَلْطِمُ الرَّأْسَ عَلَيْهِ

لَمْ تَكْذُ مَوْلَانَا تَفْتَحُ عَيْنُ
فَإِذَا الشِّمْرُ عَلَى صَدْرِ الْحَسِينِ

قُمْ عَنِ الصِّدْرِ الْمُفَدَّى مَا تَرَاهُ
وَإِهِيَ الْأَضْلَاعِ مِنْ فَرْطِ ظَمَاهُ

إِنَّهُ الْقُرْآنُ يَطْوِي دَفْتِيَهُ
لَا تَدُسُّ بِالنُّعْلِ يَا شِمْرُ عَلَيْهِ

صَدْرُ خَيْرِ النَّاسِ أَمَّا وَأَبَا
وَسَلِيلِ الْأَكْرَمِينَ النُّجَبَا

وَمَضَى شِمْرُ بِأَثَامِ الْأَنَامِ
فَلَقَدْ هَبَّرَ أَوْدَاجَ الْإِمَامِ

وَإِذَا مَا أَنْكَسَفَتْ شَمْسُ الزُّوَالِ
فَعَلَى الذَّابِلِ رَأْسُ النُّورِ مَا لَ

شعر: أحمد جعفر السعيد

١٧ ذي الحجة ١٤٣٩

٢٠١٨/٨/٢٨