

شاخ جسمي وبدا حين المنون      قربت ساعة موتي فاسمعوني  
لست أدري ما مصيري أنعيم      فيه أبقى أم بنار يتركوني  
حائر كيف سأمضي للحساب      وكتابي أم ما أشقى كتابي  
صفحات ملئت بالسينات      أقفرت منها جميع الحسنات  
غير حب الآل لم ألقى معينا      فهم كهفي وأسرار النجاة  
شفعائي هم وخير الشفعاء      هم دعائي عند ساعات الرجاء

بالشفيح طهه      وفاطم البتولة  
بأبي حسين      والعطرة الجليدة  
لم يزل ولائي      كالزهر في الخميصة  
زاهيا ويسقى      بكوثر الفضيلة

يا علي      صحت في قبري أيا غوث الحيارى  
يا علي      إن دمع الحزن بالجفن تجارى  
يا علي      طار عقلي من ظلام القبر طارا  
يا علي      تنهش الديدان جسمي كالسكارى

أتاني جواب أيها المقبور      علي أنا والفارس المنصور  
إمام البرايا صاحب الحوض      وسيف الإله كاشف الديجور  
أتيت لغوث يا موالينا      فقف عن بكاء أيها المقبور  
سيرويك ماء الكوثر الصافي      بيوم جزاء وعده مشهور

هكذا اغتالوك بالسم النقيع      قطعوا قلبك بالفعل المريع  
 وبقت نفسك حيرى بسموم      أذبلوا عمرا كأزهار الربيع  
 حرق للزهراء أن تبكيك دهرا      بفاؤاد ماعنا اللوعنة قرا  
 وتناديك بشجو ونحيب      يا منى العمر ويا ضوء الشموع  
 ما جنت نفسك حتى أسقموها      بسموم تتلظى في الضلوع  
 أو ما كنت إلى الشرعة نخررا      وإلى الشريعة نبراسا وفرا

يا ربيع عـــــــــــــــــمري      يا ملهم الثوار  
 قــــــــــــــــم إلى الحيارى      وانظر إلى الصغار  
 دمعهم قــــــــــــــــامي      من شدة الأوار  
 مــــــــــــــــاهم كفيــــــــــــــــل      يذوذ عن ذمار

ولــــــــــــــــدي      أنت يا نسمة عشقي وهيامي  
 قــــــــــــــــم لنا      إن هذا الكون أمسى في ظلام  
 وبــــــــــــــــه      عاث أهل الجور يا رمز السلام  
 أســــــــــــــــفا      جورهم قد عاد من عام لعام

نصبت عليكم مآثم الحزن      بدمع قمامي مثلما المزن  
 وقلبي قريح ما به سعد      أسير عليل بصدى الحزن  
 أنساك ملقى من أذى السم      بفرش المنون آه يا حصني  
 وحولك أهل مضها الوجد      تسيل بحزن دمعنة الجفن  
 يا ابن الظهر      هذا قلبي      مثل الجمر  
 من يطفئيه      بالثارات      يا ابن الظهر

قد علا ذكرك في كل بلاد      هاتفا دمت على دنيا العباد  
يا أبا الصادق يا نور هدانا      أشرقت شمك في أفق الرشاد  
أنت نبراس من الطوف ونجوم  
وبه الأحرار والأبرار هماموا  
مقتدى الأمة إن أظلم ليل      أو طغى الظلم علينا وفساد  
فكرك النير يهدينا دروبا      هي للأعجاد جسر ورشاد  
هو فكر الطوف إن عم الظلال  
بلسم للروح تبقى وزلال

لم نزل ننادي      بحزننا مزارا  
يا سنا الكمال      وملجأ الغياري  
بعدكم بحزن      قد هامت الحيازي  
نصبت عزاء      ودمعها تجاري

يا إمامي      سوف نبكيك بدمعات سكية  
فالمصائب      مض أعماقا وأحشاء لهيبة  
وجراحني      يا أبا الصادق بالحزن صبيبة  
وسيبقى      عمرنا ندب ودنيانا كنيبة

سأبكي عليك يا مولانا      بدمع سكيب من وجداني  
لعمري سيبقى حزني جمرا      وجرحا مثيرا للأشجان  
فقدناك هديا للإسلام      ونجما مضيئا للأكوان  
دروس ونهج للأحرار      وفكرا سيبقى في الأزمان  
يا منهاجا      قد أهدانا      فكر الآل  
يا نبراسا      فينا يسمو      بالاجلال

طائر الحزن ويا صوت فؤادي      قف بأهائي على روض البقيع  
وعلى جنتها الغناء فاصدح      بنشيج من جراحی وصدوعي  
حـامـلا قـطـرة دـمـع مـن بـكـائي  
مـزجـت فـي خـلجـاتي ودمـائي  
والقها عني على قبر المقدى      باقر العلم ومصباح الوجود  
إنها الدمعة من صب حزين      نزت همراء كالجمر النضيد  
آية الحـب وعـنـوان الوفاء  
يا أبـا جـعـفـر يـا رـمـز النـقـاء

حرققة الأكباد      من لوعة المصاب  
فيك يا مولانا      يا غاية الطلاب  
صدعت أحشائي      يا ذروة الألباب  
بلهب وجد      والدمع في تسكاب

سـيـدي      يا بن خير الخلق يا نور الغياهب  
قـم لـنا      فدموع الحزن في الخد سواكب  
مـنـذ أن      مزق الصف بأثياب الغناكب  
فـتـن      أسدلت أحقادها في كل جانب

إمام البرايا يا منى النفس      أغشا بنور الشرعة القدسي  
مللنا ظلاما حاطنا دهرا      وسوطا أحاط السعد بالنحس  
ولم يبق فينا واعظ إلا      أذابوه حتى صار كالرمس  
إمام البرايا غلنا بؤس      وصرنا عبيدا في يد الرجس  
يا مولانا      قد أضنانا ليل القهر  
والدموع      في الخدود بحرا تجر