

وسفه عالورده النديه
 ذابله ايسم المنيه
 يارايح المدينه
 مر قبر الحزينه
 قلها ترى اندهينا
 سامره خل نجينا
 غاشمه الايد البغيه
 امتدت ابهذي المسيه
 واقظفت اعلى زهره
 من وسط بيت العتره
 زرعت محلها جمره
 عافرش تبقي رميه
 حسره ياشمس المضيه
 حرموني يا عمادي
 دور العليم تناري
 واظلم عليه الوادي
 من نورك الاعادي

* * * * *

والمنبر ادمع خفي يبجي للمصاب
 ويناشد ابنزفره او ألم عنه المحراب
 ماشقنا ابن العسكري من يومه الغاب ... عنا يا محراب
 كله انا مثلك انظره او عندي اعتاب
 لكن اشوفك منخطف تخفي الاسباب
 لكيكون هاديننا وقع ما بين لذياب ... في ظلمة الغاب

* * * * *

نعم طاح مسموم
 من اشرار رجالقوم
 او طير الردي ايقوم
 واظن يرحل اليوم
 ويخلفنا ايتام في هالامه
 بشر تدعي اسلام حيفا السمّه
 متى بجر لعلوم
 ننتصر كل مظلوم
 حفيدك متى ايقوم
 تنكسف عنا طومر
 او يكسف بلفقار كل هالغمه
 تعيش لئلا اسرور بس في حكه

لجنة التأليف

موكب عزاء المعامير

في القبر فاطم تنادي عن وضيع تاسع اولادي
في خبر وصلني بالآلم هم فجعني
قبري بيت حزني كسفوا اثرابه عاني
بطلع او بنظر فؤادي قطعت هرسبه الاعادي
بالغرب تآلم من وقع جمة السّم
زني وحده يعلم من أجله دمعي من دم

يا شباب انتوا سنادي قوموا انشيع الهادي
بعد ما تغسله ادمع دم نهله
في النعش نجعله أو للقبر نحمله

* * * * *

خلف النعش يا شيعته إمشوا اسكينه
تهليل او تكبير بالأم يا لتحملونه
اورحموا حالي ياللي حاله تفمّلونه ... لا تفجعونا
وشعّوا القبر لجل الولد يا لتحفونه
وبهراي نزلو جنته من تطرحونه
او قلبي مع الهادي أريدن تدفونيه ... لا تتركونه

* * * * *

أويضعب عليه أرجع للمدينه
واخلي يتأي في داره حزنيه
على الهادي ليها زفره او حنه على قلبي هذي صعبه لحنه
تناديني ابصوت يا زهره لونيّه
تروحين اوحنا في امصيبة ابونا

او تدرين بينا بعده ضغننا ترى مالنا عيرج وانين امنا

لجنة التأليف
موكب عزاء المعامير