يا جمرة الأحزان شبي لظى ونيران
للهادي يا هادينا والينا

عالصدر نلطم وبالاحزان اجينا
والقلب يسعر لهيبه يا ولينا

دمعة الاحزان سالت بالمصايب
واليتامى تصيح يوم اكشر علينا

والخبر لام الحسن وصل قبرها
وماجت الروضة بحزنها للحزينة

قبل ما تنشف اعيوني من دمعها
تلفى مصيبة على مصيبة علينا

بعد عين المصطفى حامي الشريعة
عشنا بين انذال واحقاد دفينه

بعضهم بالسيف دمه سافحينه
والبعض بالسم جبدة مقطعينه

لجنة التأليف
موكب عزاء المعامير

يا جمرة الأحزان شبي لظى ونيران
للهادي يا هادينا والينا

==========

هالغريب اللي قضى بسم الغواصب
لا أهـل وبلا عشيرة ولا حـبايب

ويـــا هي حـالــة حالة اليفكد حبيبه
يجرع آهات الرزايا والمــصايب

ســاءت الليلة أرض سامرا والساع
ساعة وداع الحزن بين الأطـايب

بن النبي بفرش المنية يجر ونـــات
والأهل يَمّه تجر ذيل النوايـــــب

مدّ رجله بن النجابة واسبل ايديـــه
والحسن دمعة يصب مثل السحايب

فارقت روحه وخفت وناته وغــاب
نور سامرا الحزينة بالترايـــــب

٣٠

ابو رزيعة

لجنة التأليف
موكب عزاء المعامير

خط في الدهر ورغم الظلم لوحًا
خط بسم الله فامتدت خطاهُ

فأقام الدين لا يبغي شكورًا
فهدى الناس وهذا ابتغاهُ

حصد الكفر عن الارض فماذا
فعل الظلم لكي يُخفي سناهُ

إذ أتى يسعى اليه مستفيظًا
بقيود الليل والسجن كساهُ

فظلام السجن لم يرهبه يومًا
وظلام الليل قد هد عراهُ

كيف يخفى نوره والنور فيه
وبه نور من الله رعاه

الشاعر المعاصر
عباس ميلاد