

سأرحلُ عن دياركمُ لأقصدَ جنةَ الشهداءِ
هنالكَ موعدٌ منه سيولدُ فجرُ عاشوراءِ

سأمضي في طريق الموت بالإيمان والهمة
إلى إصلاح أمة جدنا المبعوث بالرحمة
سأزرع في تراب الطم فـ شرياني
لتبقى كـر بلاء العـز عنواني

نواعي الموت تهتفُ بي لأقصدَ تربة المصرغ
وأسلافي يُناجونني لباب الجنة الأوسع
وخُطَّ الموت في الأعناق هذا موعد الأحرار
مخُطَّ قلادة في الجيد يرصد لحظة الأقدار
وخير لي مصابٌ كي الأقيسه
يذوب القلب بـ حزنًا من نواعيه

راحلٌ نحو المماتِ باذلاً رُوحِي وذاتي
في مسار التضحياتِ قاصداً أرضَ الفراتِ

فكأن جسمي تُفريه العسلانُ في الفلاة ملقى إذ يهمني الشريانُ
جسدٌ طريحٌ مقطوعٌ الأوداجِ حولي الصحابُ والترابُ أكفانُ
قدرٌ عصيبٌ يضرى بالأوجاعِ في رضا الإلهِ فلتفنى الأبدانُ
وعلى البلاء صبراً بالأرزاءِ ولنا الثوابُ والأجرُ عنوانُ

ضاقَ الرَّحْبُ فاسمعُ يا خيرَ الورى شكوى من فؤادٍ أضحي كالغريقِ
يا جداهُ هاهُمُ أبناءُ الشقا قد هموا لقتلي في البيتِ العتيقِ

لم ندقُ فيها هنيئاً بلغة من برّها
تاركاً بالرغمِ مني دارَ سكني الوالدينِ

صبتِ الدنيا علينا حاصباً من شرّها
ها أنا مطرودٌ رجسٍ فاجرٍ في برّها

علمي يا جدُّ من بلوى زماني أستريح
فعسى طودُ الأسي يندكُ بين الدُّكتينِ

ضمني عندك يا جداهُ في هذا الضريحِ
ضاق بي يا جد من فرطِ الأسي كلُّ فسيحِ

و أشابَ الهُمُ رأسي قبل أبن المشيب
ونداءً بافتجاع يا حبيبي يا حسين

جدُّ صفو العيش من بعدك بالأكدار شيب
فعلا من داخل القبر بكاءً ونحيب

إنما الدنيا أعدت لبلاء النبل
فاتخذ درعين من حزم وصبر سابغين

أنت يا ريحانة القلب حقيق بالبل
لكن الماضي قليل بالذي قد أقبل

وستبقى في تراها عافرا منجدلا
صدرك الطاهر بالسيف يحز الودجين

ستذوق الموت ظلما ظاميا في كربلا
وكانني بلئيم الأصل شمر قد علا

لعباً تستعطف القوم وقد عز المغيث
بينها السجاد في الأصفاد مغلول اليدين

وكانني بالأيامي من بناتي تستغيث
قد برى أجسامهن الضرب والسير الحثيث

وداعٌ يخنقُ العبراً تِ في الأَجفانِ يا حَسرى
عروجُ كربلائى فسبحانَ الَّذي أسرى
لحجِّ الدِّمِّ أَعقُدُ في ربوعِ الطِّفِّ إجماعى
أرثُلُ أيِّ شهداءِ في محرابِها الدِّمِّ
أطوفُ بها بيومِ القاءِ جمعِ الأكبرِ
ألا لبيكُ يا ربَّاهُ بالمنحَرِ

تركتُ الخلقَ طُرّاً يا إلهَ الكونِ كي ألقاكُ
وأيتمتُ العيالَ لكي تكونَ الرُّوحُ رهنَ رضاكُ
يَهوونُ ما بنا مِن كُربَةٍ يا رَبُّ نَجواكُ
فلو قطعُ تتى في الحُبِّ إرباً دُبْتُ أهواكُ
أياربى أيا ذُخري وياسندي
وياغوثنى بيومِ الكربِ وبالشدِّدِ
* * * *

أنت ذخري يا معيني في ملماتِ السنينِ
ولكي ترضى إلهى هاك رُوحى هاك عيني
* * * *

شنتَ أن تراني ياربُّ مقتولاً وترى نجيعي بالطفِّ مَطولاً
وترى النساءَ بالعُجفِ سبائاً تهملُ الدموعاً بل تُبدي العويلاً
هذه الخطوبُ كم تعدوا علينا سيلها تهامى في القلبِ نُصولاً
سأمننا الزمانُ ألوانَ العذابِ للمُصابِ قلناها صبراً جميلاً

* * * *

قد سارتُ ركابي في سهلٍ وبيدُ تروى للمعالي أسرارَ الشهيدِ
في حبِّ الإلهِ لا نخشَ الردى أو نركعَ دُلاً من بطشِ يزيدِ

بينما السببُ باهليهِ مجدأ في المسيرِ وإذا الهاتفُ ينعاهمُ ويدعو ويُشيرِ
إن قدامَ مطاياهم مناياهم تسيرِ ساعةً إذ وقفَ المهرُ الذي تحتَ الحسينِ

فعلا صهوةً ثانٍ فأبى أن يرحلأ فدعا في قومِهِ يا قومُ ما هذي القلا
قيلَ هذي كربلاءُ قالَ كربُّ وبلا خيموا إن بهذي الأرضِ ملقى العسكرينِ

هَاهُنَا تُنْتزَعُ الأرواحُ عن أجسادِهَا
وبهذي تُحملُ الأمجادُ في أصفادِهَا
بضبا تَعْتاضُ بالأجسادِ عن أغمادِهَا
في وثاقِ الطلقاءِ الأذعياءِ الوالدينِ

وبهذي تُيتمُّ الأزواجُ من أزواجِهَا
وتهاوى أنجمُ الإشراقِ عن أبراجِهَا
وبهذي تَشربُ الأبطالُ من أوداجِهَا
غائباتٍ في ثرى البوغاءِ محجوباتٍ بينُ

فأظلتهم جنودُ كالجرادِ المنتشرُ
فاصطلى الجمعان نارَ الحربِ في يومِ عَسرُ
معَ شمرِ وابنِ سعدٍ كلَّ كذابٍ أشرُ
واستدارتُ في رحي الهيجاءِ أنصارُ الحسينِ

يحسبونَ البيضَ إذ تلبسُ بيضَ الكُللِ
سَيذوقونَ المنايا كَمذاقِ العسلِ
بيضَ أنسٍ يتمايلنَ بحُمُرِ الحُللِ
شاهدوا الجنةَ كَشفاً ورأوها رأيَ عينِ

وگف في كربلا محتار يناشد جملة انصاره
يخلان الوفا گوموا عليّه شنو الغاره
وانا وحدي أعاينكم ضحايا وتهمل عيوني
تخلوني وحيد بغربتي وسفة وتعيفونني
أصد ليكم ودمعي بالأ سى يجري
تركتوني يحسرة وان كسر ظهري

بيو فاضل بيو الغيرة يليتک تنظر لحالي
يليتک تنهض الساعة وترحم حالة أطفالي
أعاينهم حيارى من العطش والدمعة مهمة
يخويه انهض ورويها يعزي بگطرة اميه
بيو فاضل عليكم سكرة تسألني
تناشد وينه يا بويه اللي واعدني
* * * *

مگدر اخبرها يخويه بالجرى يصعب عليه
منجدل فوك الوطيه صوبك سهم المنيه
* * * *

على الشاطي مرمي ومگطوعه چفينک
رايتک يعزي مطروحه بالتربان
گربتک خليه ياسقاي العيله
ضامي گابک ومارويته بگطرة ماي
والسهم يخويه ناشب وسط اعيونک
هامتک صوبيه والدم غطي اجبينک
واليتاما خويه بالخيمه ينظرونک
حيرتني والله يسنادي بونيئک

* * * *

ترحل ياعزيزي وابگی بفجعتي يا سبع الحريبه ارحم وحدتي
تترکني يحسره ما بين العدا من بعدک يخويه گلت حيلتي

عندھا ظلّ حسين مفرداً بين الجموع ينظر الال فيذري من اماقيه الدموع
فانتضى للذب عنهم مفرد الحد لموع عزمه يغريه بالقتل شمال الصفحتين
فاتحاً من مجلس التوديع للأحاب باب فاحتسوا من ذلك التوديع للأوصاب صاب
موصي الأخت التي كانت لها الآداب داب زينب الطهر بأمر وبنهي نافذين

إنني في هذه الدنيا ملاقٍ مصرعي
كلُّ حيٍّ سينحِّيهِ عن الأحياء حين

إن خيرَ الصبرِ ما كانَ على الخطبِ الجليلِ
ثم لا أكرهُ سقيَ العينِ وردَ الوجنتينِ

واشبعي من جاعٍ منهم ثم اروي من ظمِّي
ليتني بينهم كالأنفِ بينَ الحَاجبينِ

فأنتِ بالطفلِ لا يهدأ والدمعُ مُراقٍ
غائرَ العينينِ طاوي البطنِ ذاوي الشفتينِ

أختُ يازينبُ أوصيكِ وصايا فاسمعي
فاصبري فالصبرُ من خيمِ كرامِ المترعِ

في جليلِ الصبرِ يا أختُ اصبري الصبرَ الجميلِ
واتركي اللطمَ على الخدِّ وإعلانَ العويلِ

واجمعي شملَ اليتامى بعد فقدي وانظمي
واذكري أنِّي في حفظهم طلَّ دمي

أختُ هاتي لي رضيعي أرهُ قبلَ الفراقِ
يتلضى ظمأً والقلبُ منه في احتراقِ