

عِنْدَ ذَاكَ الْبَقِيْعِ  
بِزَيْفِ الدَّمْعِ  
يَاضِيَاءَ الشَّمْسِ  
بِفُوَادِ فَجِيْعِ

هَـ زَيْ صَوْتَهُ  
عِنْدَمَا أُعْوِلَتْ  
أَيْسُهَا الْجَتِي  
أَنْسُ نِي فَطِاطِمِ

جَنَّتْ أَبْكَ يَكْ وَأَشْكَ  
مِنْ طُغَاةٍ سَلَبُوا الْحَقَّ وَعَاثُوا  
مَاجِرِي  
فِي الْوَرَى

\* \* \*

يَا مَلَاذِ الْعِبَادِ  
مِنْ أَكُفِّ الْفَسَادِ  
إِبْنِ نَسْبِ الرِّشَادِ  
جَنَبَاتِ الْبِلَادِ

يَا إِلَهَ السَّمَا  
سُمَّ خَيْرِ الْوَرَى  
نَاحِلًا قَدْ قَضَى  
وَلِيَّهُ أُعْوِلَتْ

لَسْتُ أَنْسَاهُ طَرِيحًا فَوْقَ فَرْشِ الْأَلَمِ  
بِأَكْبَرِ يَرْهَمُ لُدْمَعًا مِنْ سَمِّ نَقَمِ

\* \* \*

وَسِنِينَ الْخِلَافَةِ  
غَارِقًا بِالسُّلَافَةِ  
وَمَرَأَى الشَّعْرِ الْفَافَةِ  
بِدَعَاةٍ وَخُرَافَةِ

مَنْذِرِ وَوَالِ السَّقِيْفَةِ  
لَمْ نَسْرِ غَيْرَ حَكَمِ  
بِعَاقِ نَهْجِ السَّمَاءِ  
وَمَرَأَى دِيْنِ مَرِيْفِي

\* \* \*

يَا إِلَهَ السَّمَاءِ يَا مُجِيبَ الدَّعَاءِ يَا جَنَانِي  
خُذْ لِنَارِ الْإِمَامِ مِنْ طُغَاةِ لَيْلَامِ يَا جَنَانِي

قَتَلِ الظُّلَامِ سَيْفِ الْإِسْلَامِ الثَّوَاتِرِ  
بِسُومِ الْغَدْرِ مَاتِ الْمُنْتَهَا جِ الزَّاخِرِ

يَا إِلَهَ الْأَنْبِيَاءِ يَا مُنِيرَ الضَّلَامِ يَا جَنَانِي  
جَعِدْهُ بِالسُّومِ نَاقِعًا قَدْ سَقَتْهُ يَا جَنَانِي

فَقَضَى الْمِظَالِ وَمِنْ يَتِيَامِي تَبْكِيهِ  
وَنَسَاءِ تَعْنِي مَنْ خَذَرْنَا يَحْمِيهِ

بِأَنِّي لَأَلِدُ الْبَنِي

سَوْفَ أَبْقِي أَحْسَنِيَا

رَغْمَ كَيْدِ الظَّالِمِيْنَ

لجنة التأليف  
موكب حزاء العامير

فَطَّرَ الْقَلْبُ مِنْ  
وَلَهَا الدَّمْعُ مِنْ  
أَهْ وَأَفْجَعُ تِي  
فَفَاجِعٌ قَدَّ أَلْمُ  
حُرْقَةً قَدَّ سَجْمُ  
قَدَّ سُقِي السَّبْطُ سَمُ

خَطْبُكَ الْفَاجِعُ فِي قَلْبِي صَوَابٌ سَيِّدِي  
يَا لَيْلَةَ فِي مَحْنَةِ الْأَرْزَامِ صَوَابٌ سَيِّدِي

\* \* \*

قَتَلُوا الْمُجْتَبِي  
مَارَعَوْهُ وَمَا  
فَأَضَاعُوا الْمُتَدِي  
يَارَسُوا الْقِيَامُ  
صَانُوا عَهْدَ الذَّمِّ  
وَعَشَّتْهُمْ ظُلْمُ

إِنَّمَا الْجُورُ السُّورُ قِيْفِي الرَّهْبُ وَالْفَتْنُ  
جُرِّ وَيَلَاتِ عَلَى كُلِّ الشُّعْبِ وَالْمَحْنُ

\* \* \*

وَعَلَيْنَا تَاهَاوتُ  
خَلَفَتْ كَلْمُنْزُ  
مَنْقَنَاصُ تَوْفَا  
وَعَلَى الْأَلْشَنْبُ  
مَنْ أَذَاهَا شَرَامَةُ  
يَا لَهَا مِنْ إِمَامَةُ  
وَسَقْتَا مَرَامَةُ  
حَرْبَهَا شَرَّ غَامَةُ

\* \* \*

فَاطِمَةُ الطُّهْرُ تَبْكِي  
وَعَلَى السَّبْطِ نَاحَتْ  
بِالدَّمْعِ السَّجَامُ  
وَالْحَشَا كَالضَّرَامُ  
وَالنَّحْيُ وَالنَّحْيُ  
يَا حَبِيبِي

بِأَسَى قَدَّ مَاحَتْ  
وَدَمْعُ مَاحَتْ  
مِنْ قَلْبِ كَالْأَعْمَارِ  
سَيِّلاً مِثْلَ الْأَمْطَارِ

إِنِّي لَأَلِدُ الْيَمِينَ رَحْمَ كَيْدِ الظَّالِمِينَ

سَوْفَ الْبَقْرِ مَسِيئًا

لجنة التأليف  
موكب عزاء المعامير

مَذْهَبِي رَوْضَةٌ      مِنْ رِيَاضِ الْعَمَلِ  
وَبِهِ قَوَادِي      مِثْلُ نَجْمِ السَّمَاءِ  
مِنْ هِدَاهُكُمْ بَدَدْتُ      حَلَبَاتِ السَّنَانِ

كَمْ فَقِيرٌ ذَابَ فِي اللَّيْلِ يَعْجَانِي لِلْهُدَى  
يَقْبَسُ الْفِكَرَ كُنُوزاً مِنْ جَمَّانٍ لِلْهُدَى

كَمْ لَنَا مَرْجِعٌ      بِالْفَتَاوَى انْتَصِرُ  
وَهَدَاهُ سَمَاءًا      فِي الْمَلَا وَاتَشِرُ  
وَعَلَى الظُّلُمِ قَدُّ      سَلَّ سَيْفِ الْفِكْرِ

لَمْ يَبَالِي الْمَوْتَ فِي حِفْظِ الشَّرِيعَةِ وَالرَّذَى  
وَسَقَاهُ الظِّلْمُ كَأَسَاتِيقِ نَقِيعَةِ بِالرَّذَى

مَذْهَبِي كَالْأَلِي      سَاطِعِ النُّورِ أَنْهَرُ  
أَتَجْتَنُّهُ عَقُولٌ      بَارِعَاتِ كَجَفَرُ  
فَهِيَ لِلْمَجْدِ دَرَبٌ      وَهِيَ عِزٌّ وَمَفْخَرُ  
وَلِذَا سَوَّفَ يَقِي      مَذْهَبِي خَيْرٌ مَعْبَرُ

أَيُّهَا الدَّهْرُ مَهْمَا      يَفْعَلُ الْجَوْرَ فِينَا  
سَوْفَ نَبْقَى نَوَالِي      حَسَنًا وَحَسِينًا  
مِنْ مَاسِي      وَنُقَاسِي

بِدَمِ الْقَلْبِ      نَفْسِي دِينِ الْمُخْتَارِ  
وَبِدْرِ الثُّرَا      نَحْيًا فَجَرَّ الثُّرَا

رَحْمَ كِيدِ لِنَظْمِي

رَأَيْتِي لِأَنَّ الْيَتِيمِ

لجنة التأليف  
موكب عزاء المعامير

سوف البقر حسينا

لَا حَ فِي أَفْقِي \_\_\_\_\_ كَوَكَبٌ سَابِطٌ  
كَلِمَاتٌ مَرَّرَ فِي \_\_\_\_\_ زَمَنٍ يَطْلَعُ  
لَدُرُوبِ الْمَهْدَى \_\_\_\_\_ وَحَيْثُ مِنْهُ مَبْعَعٌ

### لونه

رَأْسِي مَأْمُونٌ وَشَمْسُهُ الْفَضِي وَشَمْسًا لِلْهُدَى  
مُشْرِقًا يَلْمَعُ فِي الْأَسْحَارِ نَجْمًا فِي الْمَهْدَى

فِي سَمَاءِ الْمَهْدَى \_\_\_\_\_ شَعَّ نُورُ الْحَسَنِ  
سَاخِرًا بِالْأَلْجَى \_\_\_\_\_ فِي لِيَالِي الْوَتَنِ  
قَدْ تَجَلَّى لَنَا \_\_\_\_\_ فِي كِتَابِ الزَّمَنِ

هَذِهِ ذَاتُ بَقِيَّةِ الرِّسَالَةِ انْتَصَارًا وَالسَّنَنِ  
تَفْضِيحُ الطَّيِّفَاتِ وَالزِّيْفِ فَجَاهَرًا وَالْوَتَنِ

لَا قَنَاعَ سَابِقِي \_\_\_\_\_ بِالضَّلَالِ مَخْلُودٍ  
كُلُّ نَزِيْفٍ سَابِقِي \_\_\_\_\_ كَلَّمَ الضُّلْمَ عَرِيدٍ  
فَالْأَلْجَى سَابِقِي \_\_\_\_\_ خَاسِرًا سَابِقِي يُوَادُّ  
وَسَبْنَا الصُّبْحَاتِ \_\_\_\_\_ بِسَبْنَا النُّورِ يَشْهُدُ

خَطَّ لِلْحَقِّ دَرَبًا \_\_\_\_\_ سَبَطَ طَهَ وَبَيْنَ فَمَشِينَا  
رَامَ كَشْفَ قَنَاعِ \_\_\_\_\_ خَادِعٌ قَدْ تَلَوْنَا فَعَرَفْنَا

بِهِ هُدَى الْأَحْرَارِ \_\_\_\_\_ يَهْوِي لِطَلَامِ  
وَسَبْنَا التُّرَاكِي \_\_\_\_\_ يَعْلَمِي فَجَرَّرَ الْأَسْلَامِ

رَحْمٌ كِيدِ الظَّالِمِي

إِنِّي لِلْإِنْسَانِ

لجنة التأليف  
موكب عزاء المعامير

صوف البقر مسنيا

قَلْبِنَا مَلْتَهَبٌ      مِنْ جِهَارِ الْأَمِّ  
كَتَبَ الدَّهْرُ أَنْ      نَصْطَلِي بِبِيحَمِّ  
عَصِيفُ الْجَوْرِ فِي      دَوْحِنَا قَدْ دَهَمُ

قَدْ شَرِبْنَا الْمُرْمِينَ كَأْسِ الطَّغَاةِ وَالْأَلَمِ  
لَمْ نَذُقِ الْأَشْفَارَ الْمُرْدِيَاتِ وَالْأَلَمِ

رَكْبِنَا سَارِمٌ      يَحْسُ عَصْفَ الْعِدَا  
كَمْ شَهْدَانَا      ذَاقَ شَهْدَ الرَّدَى  
بِالدَّمِ تَرْتَوِي      شَجَرَاتُ الْمُنَادَى

هَمْ شَمُوعٌ تَسْرُجُ اللَّيْلَ ضِيَاءً بِالدَّمِ  
وَزَهْرٌ تَنْفُوحُ الرُّوحَ ابْتِغَاءً بِالدَّمِ

يَا نَجْمَاتِ هَاوَتْ      فِي مَرْبُوبِ الشُّهُدَاءِ  
قَدْ سَمَّ طَرِيقًا      مِنْ سُبُلِ الدَّمِ ابْتِغَاءً  
وَكَسَّرَ رُقِيًّا وَدَا      بِالْفِدَا وَالْإِبْتِغَاءِ  
فَمُنَحْتًا خَلُّو دَا      مَرْغَمَ سَبِيْفِ الْفَنَاءِ

أَتَمَّا الْمَوْتَ شَهِدَ      فِي وِلَاةِ الْقِيَادَةِ  
قَدْ رَأَيْنَاهُ دَرَبًا      خَالِدًا بِالصُّمُودِ  
قَدْ عَشَقْنَا      فَسَدْنَا كِنَانَهُ

وَلِذَا قَدَّرْفَتْ      رُوحِي مِنْ لَطْفِ الْأَطْيَارِ  
بِنَيْبَاتِ صَارَتْ      تَحِيًّا ذَرْبِ الْأَصْمَارِ

رَحْمٌ كَيْدِ الظَّالِمِينَ

إِنِّي لَأَلِنُ إِلَيْكَ

لجنة التأليف  
موكب عزاء المعامير

سوق البقرا حسنيا