

وين اهلك ما ينشون لو عنك ما يدرون

غريب يا مضموم

جرح فؤاد ام الحسن واشعل النيران

امر دهى آل النبي وأسدل الأحزان

سدت عجاج الفضا والدمان غدران

صابت صدور اهل الوفا من آل عدنان

يمهل ولايهمل أبد من انس لوجان

من آل عباس الصلم لو آل مروان

وسط القبر نصبت عزه زينة النسوان

مرمي سمالطير ايقلب فوق فوق كثبان

نوحى على اللي بسم يوم ذايب

قت فؤاده سوم الدعيمه

قاسي ابها الويل من كيد كايد

ما يطيب جرحك الا ابنيمه

المعروف ياشينها اسهام غدرك

للي ايتعدى حدود الذئمه

ما بشع فعالك يا دهر ما بشع

تبسم انيابك بالمنيه

يا الله من جرح وسط قلب عطيبي

يوم صفا المسموم في امر عصبي

جدد جراح ماونت توها تطيبي

السم رمى اسهام بعد ماجت تخبي

الله على امر الغدر وحده رقيبي

ربى على فعل الفسلم دائم حسيبي

وأم الحسن زايد وجدها والنحبي

يوم الججاد باسم غدا قلبه صويبي

ياعين هلاي دموع سجائب

وحده يعاني صروف التواب

عشرين عفره وخمس شدائد

يا دهر سك بالسموم عايد

اشسوا ايامي ترميه سهمك

توسط الروح والويل منك

يانك حقود بالموت رتساع

يا زين وجهك للبشر خداع

يا دهر اف ده من خليل

لزينة التقاليف
معه شعراً شعبياً

يا قاتل الله اللي اورثت فعلة الأنذال
 وأحيط شعار مستمر في مدى الأجيال
 يطغى على كل الشرور الآدميـه
 بـسما أكل منه هجـس نـيران واحـمـوم
 شـعـت لـهـب لـسـومـومـ في عـيـنـهـ لـظـيـهـ
 فـجـرـ بـجـاهـاـ بـالـنـدـمـ وـالـدـمـعـ تـشـارـ
 روـحـيـ عـسـىـ رـبـيـ يـصـدرـ لـخـ بـلـيـهـ
 يـتـلاـفـظـ الـأـنـفـاسـ بـسـ ماـ كـانـ عـنـدـهـ
 يـنـادـيـ يـاـ رـيـتـ اـمـ الـحـسـنـ تـخـضـرـ إـلـيـ
 ●

ذاك الشعار اللي سرى مفعوله قـتـالـ
 يوم لفت بـنـتـ الـأـمـيرـ اـبـنـ بـعـنـبـ مـسـمـومـ
 يـاـ رـيـتـ مـنـهـ مـاـ أـكـلـ بـسـ كـانـ مـقـسـومـ
 مـنـ شـاهـدـتـ بـنـتـ الـأـمـيرـ أـبـجـالـهـ اـشـصـارـ
 قـلـهـاـ تـنـوـحـينـ أـوـ بـعـدـ مـاـ تـفـيـدـ لـعـذـارـ
 طـلـعـتـ أـوـ خـلـتـ كـافـلـ الـأـيـامـ وـحـدهـ
 غـيرـ الصـدـىـ يـرـجـعـ الـهـ اـبـآـهـاتـ وـجـدهـ

سـلـيـتـ روـحـيـ يـاـ بـنـيـ اـبـيـنـيـ
 يـاـ رـيـتـ اـنـأـقـدـرـ أـنـزـعـ سـمـومـكـ
 لـكـ بـخـفـ حـدـةـ جـراـحـكـ
 تـدـريـ يـاـشـبـليـ وـشـ عـلـةـ اـمـكـ
 صـبـرـ فـؤـادـكـ وـاصـبـرـ عـلـىـ السـمـ
 لـكـنـ عـجـبـ فـيـكـ مـاـحدـ الـكـتمـ
 خـلـوكـ وـحـدـكـ وـانتـ اـبـصـيـهـ
 ذـكـرـنـيـ بـجـسـينـ جـهـ سـلـيـهـ

لـجـنةـ الـذـانـيـعـهـ
 غـيرـ بـحـولـ عـلـيـهـ الـحـيلـ عـادـهـ
 غـرـيـبـ يـاـ مـضـلـيـمـ

حـاـكـتـ لـهـ الـمـرـسـافـيـ عـازـرـ حـرـداـ

وـيـنـ اـهـلـكـ مـاـ يـلـفـونـ لـوـ عـنـكـ مـاـ يـدـرـونـ

عيشه على حر الحمر بالضيـم موقـد
 والروح فاـظـتـ وـالـجـسـدـ بـالـسـدـارـ مـدـودـ
 او غـمـضـ اـعـيـونـهـ اوـ بـجـاهـ اـبـقـلـبـ مـرـودـ
 ورـثـ الـعـلـمـ ورـثـ السـمـومـ اـبـعـقـدـ مـشـدـودـ
 فـرـدـ وـحـيدـ بوـ عـلـيـ وـاجـيوـشـ وـاحـشـوـهـ
 نـابـتـ عـلـىـ صـدـرـ الـعـلـمـ وـاسـتـحـسـنـ اـقـعـودـ

نـادـىـ عـلـىـ زـمـ الرـجـسـ يـاـ قـوـمـ فـرـهـوـدـ
 لـاـ يـكـوـنـ عـدـ زـيـبـ اـمـلـ بـالـوـالـيـ اـيـعـودـ
 هـجـموـ عـلـيـهـ يـحـسـينـ لـنـذـولـ
 مـاـ تـهـضـ اـبـسـاعـ حـرـقـوـخـيـمـاـ
 وـاحـمـيـ هـالـخـيـامـ يـاـبـوـ الـأـيـمـهـ
 وـانـ كـتـ مـيـتـ رـبـنـاـ وـلـيـنـاـ
 قـامـ اـبـشـلـ وـابـصـدرـهـ بـعـ دـمـ
 دـخـانـهاـ اـيلـحـ فـيـ طـرـفـ عـيـنهـ
 ضـاعـ الـأـمـلـ وـاتـشـتـ جـعـهـاـ
 يـحـسـينـ بـعـدـكـ خـوـيـهـ اـنـوـلـيـنـهـ

عمرـ الجـوـادـ اـلـاـ هـنـاـ اـبـعـرـهـ وـلـاـ يـوـمـ
 سـاعـةـ وـفـاتـهـ يـلـفـظـ الـأـنـفـاسـ بـاـدـمـوـ
 مـحـدـنـ لـفـىـ عـنـدـهـ رـفـعـ جـسـمـهـ المـسـمـوـ
 اـمـرـ قـضـىـ رـبـيـ اوـ اـمـرـهـ دـوـمـ مـحـسـوـمـ
 لـهـفيـ عـلـىـ الـلـيـ اـبـكـرـبـلاـ مـذـبـوحـ مـضـلـوـمـ
 سـهـمـ اـمـثـثـ جـارـحـ بـالـسـمـ مـلـغـوـمـ
 وـاصـدـرـ الـأـمـرـهـ بـنـ سـعـدـوـ اـسـتـنـفـرـ الـقـوـمـ
 وـدـيـ اـشـاهـدـ هـالـخـبـاـ بـالـنـارـ مـضـرـوـمـ
 طـلـعـ تـنـادـيـ وـالـبـالـ مـذـهـولـ
 عـجلـ تـرـاهـ دـاـسـتـاـ لـخـيـولـ
 اـنـ كـتـ سـالـمـ عـجلـ اـبـهـمـهـ
 النـارـ شـبـتـ وـالـقـوـمـ لـهـ
 بـسـماـ سـمـعـهـاـ صـارـ اـيـتـالـمـ
 خـرـ اوـهـوـيـ اوـ وـجـهـهـ لـلـمـخـيمـ
 وـزـيـنـبـ عـلـىـ التـلـ هـلـلتـ دـمـعـهـاـ
 صـاحـتـ اوـنـادـتـ اوـ مـحـدـنـ سـمـعـهـاـ

غـرـيبـ يـاـ مـضـرـوـمـ

وـيـنـ اـهـلـكـ ماـ يـلـفـونـ لوـ عـنـكـ ماـ يـدـرـونـ

دايم على حبك فلا نرجع ولا نلين
 حامي الجوار او صاحب النحوت بوحسين
 ياسيد الحرار ياسيد اكونين
 واعيش في رب الولى مستمر للين
 واحنا اتخينا حيدر الكرار كالحرين
 لولاك ما كان النبي او ما كان هالدين
 اسمك من اسمه ياعلي محلة هلاسمين
 يوم الحشر انت الذي تروي الصامين

اسمك على اشفاهي بـاسم اجرؤ
 وانجيك كلنا للنجف زوار
 تجمع اصفوف عندك على الباب
 احنا التحل وانت حامي الجار
 للحشر يبقى حرز او هويء
 ترفسه الجنه او تستقبله التار
 مخدن قصد لك او لك تعنى
 حلال عقود رشاد من حار

ياعلي يامن حبك ابقلي عباده
 قال النبي عنك او بك دايم اشاده
 انت الامير او بك بعد تحلى السيداده
 يرضع احبك كل طفل بعد الولاده
 الناس من عمر العمر تنخب قياده
 ماصار مثلك ياعلي يدنا الرياده
 سبحانه اللي اختار من بدء عباده
 وانت الذي مشهود لك يوم الوفاده

مغناك بالروح يا سلوك الروح
 في خافق الليل يا سيدني انروح
 محلة الأحبه في لقى الأحباب
 وانتادي بـوحسين ياداحي الباب
 حبك بـوحسين اعظم هديه
 والحاقد ايموت في نار غيءه
 يا كاشف الضيم اكشف امرنا
 الا او لقى اللي يستر منه

وين اهلك ما يلغون لو عنك ما يدرؤن

لَا ذَرَبَ اللَّهُ أَفْيَ أَرْهَابًا

غريب يا مخلوم

يابغية الحابر او حلال المعايضيل
 واستحسنت طول القعود ابادي الليل
 تصر على كف الغدر وشمالت اتيل
 امست سيف اهل الغدر فينا ساليل
 وش تنتظري صدر من اصحاب الباطيل
 تنسى الذي في كربلا مرضوض بالخيل
 الراس في كفهم غدا وادمومه اتسيل
 لو تنسى عماتك على اجمال مهازيل

مهدي يا نور الامل يا صرح الاماجيد
 شمس عن الدنيا هوت في فاصي اليد
 الله ماصبر نخوتك يا باسط اليد
 يا سيد ما هاب من غدر ولا كيد
 وشه العجب منك يا مهدينا وش اتريد
 تعبت حناجرنا تعينا انقول وانعيد
 تنسى الشمر في فعلته لو فعلة ايزيد
 لو تنسى زينب عمتك متورمه الجيد

مرفوع عندك جمن شكايه
 بعده المصايب فضل او زياده
 وانشد علمنا عد قمر عدنان
 عنها بو فاضل عجزت ازونده
 كل ساعه سكنه الحسنه تهديه
 تنظر العباس يوفي عهوده
 حق املها و انهض ايقوه
 وافزع مع حسين واجمع اجنوده

يابن الحسن قوم وارفع الرايه
 كربة المذبح عندك كهايه
 برد غليل الحابر العطشان
 وارفع القريبه عن ثرى الكثبان
 عبد الله عطشان محن يرويه
 صوب الشريعة للطرف ترميه
 يا الله يا مهدي عجل ابنخوه
 حشم العباس واجمع الشلوه

وين اهلك ما يلفون لو عنك ما يدرؤن غريب يا مضموم

يا عمر النعمه اى هـ المراء ذات تحبوره مد ابره نظر

