

حيثما تنكشف الشمس

يرتحل الجواد  
وينصب الجواد

لنصف طيرا

خلفنا يوما

فوق رياض العراف

فوق منار الريق

كما الازم لحدا

فيه اجود بعشور

صحن الامام

دار السلام

يا زائر اتراب حيدر

من لك الشمس تسير

ها قد بددت بكسف

شمس الجواد المطهر

آه يا زائر تراب اتراب الكاظميه

اذكر مولانا الغريب او ما اله حبيبه

يايم اعلى اخراشيه وحده يعالج الزنيه

سمته الطاعني يا وير لي راح او ما له حيه

ما عنده معين

فتسعم متالم

وليه طاعين

فما وحده في شده

حتى بكته ارض و سماء

ملفان لانا ولا ست يوارى

في قافيل ثلثه حذاء

صلى عليك الله عليه

نهدى لساطر هذا الصراء

خضب يفضر الاحشاء عوا

يرتحل الجواد وينصب الجواد

دنياك تعدوا      والكل يشدوا  
أسودة الموت والدم      نحن من الهم والغم  
صوت رهيب يدوي      ليل من الرعب ورعم  
ثقل بهي ذري      سيف بحري  
إن قال غاهي كدا      لقت في الفاه وحلا  
إن ردت صبرا لصبري      ذقت من الذل ويلا

أنا من طليت إعلى الدنيا حاطد ب المهاب  
هذا يرمني بسهله أو هذا ربحك ناسب  
لا تحظه أهنيت الفرحة ما بين الحباب  
كل حربي قلبي يوالي علي بن أبي طالب

أدوني ظهوني      لا رحمه بيوم  
صوت أسمع صوت الجرح      سيف أو سموم

يا صاحبي إذا ما زاد جرحي      أو زاد في الجفوا طلق ووابل  
فالنور مقبل و الفجرات      والليل راحل و الجور نائل  
فأسمع زفير نار ليس تحمد      رغم الضلام أو جرد السلالم  
يرتحل الحواد وينصب الجواد

مدي يد يدك

حتى أقاوم دهرها

حتى أجود بعمري

زهراء سحبي

يا نيك الروح منها

زهراء عن الجراح

زهراء نحو

حتى أعاتق صبري

في حب مولد و طهر

قد زاد حزني

تسالت دموعي فيها

مالي سبيل عليها

يا زهرا يا نور الشيعه يا ربه عز الجباري

يا درع النبي بك الود امن الدهر واخطاره

مدي يا زهرا التي من عمو الطهاره

كف اللي تفرحي بس عن سخط الله اوتاره

طيف اوعيني

انفاس الروح

ما قدر انصبر

ما هو عموح

زهراء ان كفي سوف ترمي

مها رقصت تلك المشاق

من غصب اربك تسالت دماي

من كسر ضلعك بت ملاحق

من قيد حيدر صرت مقيد

صبر العواد من قدد زاهق

يرحل الجواد  
ديصب الجواد

مذهب الشيعه

نور الشريعه

نزهه اذ اقبل فخر

يعلو اذ المد جزر

ليسو روح القاني

ذاتيه الخصب دسر

اعلام ديني

عبر السنين

كانو مياه بارضي

كانو قلب كنبض

سادو البلاد بعلمه

قد و نكر و وعض

اسئل عن اعلام الامه في القعه الترابي

كلمن يعبر البضله او منهاجد لرباني

رأما الاعمار المنوره تاريخه الروحاني

يروي عن عمق الاهداء في ارضي او اوطاني

هاخذهب ماينصب

عمر الأزمان

للزمنه كالقعه

علم او ارمان

نصح تجسدت فيه العاني

نصح تلاحت فيه الأيادي

لا شرقها نريد ولا غرب

ما زال حيدر فينا ينادي

دوسو لفتنه تنهي اخراقا

رهبو الصوف راسهو للرشاد

محل الحواد و نصب الجداد