

جَدُّكَ الْكَاطِمُ مَاتَ فِي عَزْبِهِ
مَاتَ بِسُومِهِ وَالرَّمْحُ صَبِيهِ

* * *

ظَلَّ الصَّبْرَ يَمُنِّي الْحَضْرَ يَا رَأِي النَّشْرَ
هَذَا الْكَلْبَ دَمَعَهُ يَصِيبُ وَالرَّمْحُ نَشْرَ
ظَلَّ الْوَعْدَ صِرْنَا بِشَدْدِ وَالْفِكْرُ مَحْتَارَ
أَنْتَ اللَّوْ وَمَا حَدِيكِي غَيْرُكَ يَبْتَارَ

يَمُنِّي هَالِطَلْعَهُ الْبَهِيَّةَ تَفْنِي كُلَّ أَجْنَادِ أُمِّيهِ
تَأْخُذُ بِنَشْرِ الْإِمَامَةِ مِنْ شِيَاطِينِ الْبَرِيهِ
سَمَتَ الْكَاطِمُ ابْنِجِنَهُ مَا رَعَتْ فِيهِ الْوَصِيهِ

* * *

بَطْلَعَتِكَ تَرْجِي وَتُورْتِكَ يَلُوي
تَشْفِي أَكْلَابَ الْحِيَارِي

هَامِدَهُ بِالْحَزْنِ وَالرَّمْحُ عَلُوجِنِ
بِحَلِّكَ بَرْقَةَ حِيَارِي

* * *

لجنة التأليف
موكب عزاء المعامير

ناحت لجله بغداد
جل الكاظم الذي
وصارت في عزيه
كفى اسم المنية

* * *

مطروح اعلى الجسر بكيوده
شيعه وبن الطيب ايعوده
ويعان جنته الممدوده
ويظهر خبر ركن الإمامه

* * *

تارى الطيب ايدمه احزان
مسموم يشيعه ابغربه او طمان
فصلوا يشيعه لجله اكفان
وصرحوا رحل طود الديانه

* * *

وين اهله يا شيعه يحضرون
مسموم وايبكوده يشوفون
ولجنته شيعه يعسلون
وتشيعه ايد مع تهاى

* * *

لجنة التأليف
موكب هزاه الدامير

بالاحزان عين الشيعه هماله للكاظم يوم ارتفع شيباله

بالسهم قضى سيد الملا والآلام
نحلت جسمه من فعل هالظلام
او ظل يندبه او ينجاه دين الاسلام
واتبدت بعده جميع الاحلام

او بالفجيعه اه شيعيه

اعلى سمايل اربعة حالوا جنازته

اقوم كسر ظل النعش يا حسرى
او ظل الموائى اجزئه يلطم صدره
واما المحسبه انقبر امه الزهره
تبحر واتون نمه اجل زهره عمره

بالمصائب والنوايب

اصبحت ام الحسه بعد ما فقدته

او هذا اليوم نهاره هماله

للكاظم يوم ارتفع شيباله

لجنة التأليف
موكب عزاء العامير

قَفَا يَبْغِدُ أَدَا الْأَسَى وَأَبْكِي عَلَى أَطْلَالِهَا
وَاسْتَهْلُ طَرَفًا بِهَا يَا صَاحِبَ وَانْفَى حَالِهَا
أَهْ وَالْآهَاتُ لَا تُجْدِي وَلَا تَرَوِي الظَّمَا
فَهِيَ لَوَاعَاتُ وَزَقَرَاتُ كَمَا الْفَيْضُ هَمَا
فَاسْأَلِ التَّارِيخَ يَا صَاحِبَ إِذَا رَمَتَ الْخَبْرَ
عَنْ إِمَامٍ أَرَى حَيْ مَنَّ بِهِ الْفِكْرُ عَكْبَرُ
عَنْهُ تَحْكِي الْقُرْبُ جَمْعًا سِدْرًا حَتَّى الْعَجْمُ
هَاشِمِي حَيْدَرِي عَيْقَرِي فِي الْأَهْمُ

كَاطْمٌ لِلْقَيْظِ نَبْرَاسٌ لِزَيْبَابِ الْحِجَابِ
مَهْلِكٌ لِلصَّبْرِ مِنْ هَاجِ الدَّعَاوِي وَالتَّجَابِ

قَدْ طَفَى هَارًا لَكِنِ الْبَاقُونَ لَمْ يَبْقَى لَهُ مِنْ بَاقِيهِ
حَاكٍ فِي لَيْلٍ يَحْمِي تَوْبَ عَدْرِ دَامِيهِ

لَمْ يَرَا عِي نَسْلَهُ لَا لَمْ يَرَا عِي فَاظْمَهُ
لَا وَلَا ظْمَهُ وَلَمْ يَخْشَ عَدَا مِنْ حَاظْمَهُ
وَسَّ سَمَاءَ فَرَّتِ الْأَحْشَاءُ مِنْهُ وَكَتَوَى

لَمْ يَبْقَى غَيْرَاتٍ مِنَ السَّمِ التَّوَى
وَسَطِ سَجْنِ مُظْلَمٍ أَمْ لِرُوحِ الطَّاهِرِ

صَبَّغَتْ كَفَاهُ عَيْنَاهُ تَجُولُ حَائِرَهُ
وَأَهْرَارًا الْأَقْوَقِ يُبْنِي عَنْ فُوقِ مَفْجَعِ

فُوقَ جِسْرِ شَيْعَوَةٍ قَيْدُهُ لَمْ يُنْرَعِ
فَاظْمٌ تَرَفَى إِلَيْهِ مِنْ عَيْونِ الْفَاجِرِ

حَالَهُ صَعْبٌ وَلَا تَلْفِيهِ عَيْتٌ دَامِعَةٌ
إِنَّمَا بِالسَّمِ يَقْضِي خَبْرَهُ مِنْ ظَالِمِ

وَالَّذِي أَرَاهِي عَلَيْهَا قَيْدِي بِنِي غَاشِمِ