

من نورك تخجل لنجوم  
تحلي لي اذكراك دوم  
محبوب الباري القيوم  
حنكة وحكمة وفيض علوم  
من عصرك ولهذا اليوم  
صير دلالي مضرووم

ياشمس الضوت علعالم  
يلذكرك في طرف لساني  
أشرف مخلوق ابها الدنيا  
أخلاق وعرفان وعصمة  
يلعشت بوجودان الأمة  
ياوسفة اغيابك يالغالي

احمد نبينا  
خفف علينا  
بييه انجويننا  
ناعي نبينا  
ويا بنينه  
صارت حزينه

يا ناعي الموت النعي  
خفف علينا هالنعي  
صوتك مثل جمر الغضى  
وجر دليل الأمة يا  
جم ألمت كلب الوصي  
وام الاطايب فاطمة

في نايبة وعزية  
أعظم بلا ورزية  
احمد خير البرية  
هالدينية الدينية

أرض المدينة صارت  
فكد ابو البتولة  
من بعد عمدنا  
أظلمت علينا

خلف اكلوب من اللوعه تسعر  
ريت صبح المصيبة فلا طر  
وهذي انواره من نعشه تزهتر  
بالمصايب كلبها تقطر

ابو ابراهيم عن الدنيا سافر  
ريت يوم الالم ما لفانه  
يلتشيلون نعش المعالي  
خل تودعه النساء والايامى

وازدادت الانية  
بعد الولي خلية  
رحل ابو الحمية  
ولا سمعت نعيه

راح ابو الغياري  
دار ابونا صارت  
مظلمة بعد ما  
ريت الناعي ماصاح

بكليبي احمّل بالنار  
لظمة عيني والمسمار  
لو بيتي مضرور بنار  
عصبة الجور الاشرار  
ياالمصطفى يامختار  
صرنا مطلوبين بثار

يامحنه الأكرر أحمّلها  
هجمت داري وكسرت ضلعي  
لو محسن طايح بالعتبه  
عكب عيونك هجمو دارك  
نهبو نطه بنتك بعدك  
من بعدك يابويه الغالي

إنظر إليه  
وصوابي بييه  
الأمه الشقيه  
ودموعه جريه  
بالهمه أبيه  
بكيذ الوصيه

افتح اعيونك ياشهم  
عابن لضلعي منهشم  
هجمو على داري ترى  
وحيدر علي ينظرني  
حيدر جسور ونفسه  
مجمور كلبه مكيد

عن بنتك الحبيبه  
وأنا الحره النجيبه  
واشد من ها المصيبه  
كني فرد غريبه

ماحد وكف يدافع  
خانو الوصيه  
يامصيبه اعظم  
ماكاني منك

ماكاني يامر سول بنتك  
استظل يوم ابجي إعلى قبرك  
كطعوها الأعاذي حقد لك  
ارتاعة اطفالي يا بويه بعدك

يمنعوني انوح إعلى شخصك  
حتى الشجره الجنيت بيها  
كل صباح ومسا انعى يمها  
ياحبيبي دعابن عياللك

هالفعة مو غريبه  
أبد ماهو عجيبه  
حيدر سبع الحريبه  
بالحالة الرهيبه

موغريبه منهم  
موعجيبه منهم  
عكب ما تحدوا  
ريتك تعابن لنا

حيدر علي المبرور  
من جبهته ايشع النور  
ينظر دمعها المنثور  
وحسين الكلبه مفظور  
بالحزن تهمني وتدور  
يطغي عليهم والجور

راس النبي بحجر الوصي  
وعيوننه تشبح عالعيلاه  
مره الى الزهرا يصد  
وبعين المحنه للحسن  
ظلت اعيوننه عالاهل  
يدري بعد عينه الظلم

راعي الحميه  
يخفي ججيه  
بيده المنيه  
اعظم تحيه  
دون البريه  
الله وصفيه

مايين ما طه ابجر  
ساعه ولن بالباب من  
كال النبي هذا الذي  
سلم على الهادي وبدى  
الله امرني بخيرتك  
ترحل لو تظل يا حبيب

لملاك كلها حوله  
ميكال من شماله  
مترايد مسيله  
بالالم ينظرو له

كبل الرحيل اجوله  
جبريل عن يمينه  
والعرق من جبينه  
وحيدر والاحبه

سالت دموع جميع الفواطم  
كل فرد دمعه بعيونه ساجم  
ثارت علينا عصبه غواشم  
و الظلم زاد وعمت مائهم

فاركت روح عميد الهواشم  
و المدينه تمور اياهلها  
من بعد عين نبينا محمد  
بلكبر غاب نور النبوه

مساعي الخيانه  
بالمرتضى رجانه  
وتعمدت اذانه  
بالذله والهانه

السقيفه اول  
خططت غدرها  
اذت الاطاييب  
اجرت النوايب

دارك خليه بليـاك  
كضيته بيك وبحمـاك  
ضم فاطم بنتك وياك  
طول العمر بس انعاك  
عبر الدهر مأسلاك  
ريتك تعالين عيناك

ياريت اعيني ما شافت  
فاطم أنا وعمري كله  
ياريت اللحد اللي ضمك  
يمكطع اهروش كليبي  
أحلف لك يابويه طه  
يالوصيت الوادم بييه

دوننه بلجبال  
هنا ذال  
خواض لهوال  
جنه أبو الال  
واصبر على لحال  
محنه وغربال

حيدر أبو اليمه يكي  
إما يبايع لو يجتلونه  
بوسط المدينة ينسحب  
ما جنه بن عمك ولا  
مكدر اعالين هالوضع  
كيد الوصيه يالأبو

ريتك تشوف أحواله  
من عصبه النذاله  
ودمعه بانهماله  
ياراعي الرساله

طه يا حبيبي  
بالنجد تكيد  
أسير ومايقاوم  
ويد الظلم تعدت

والحرب عنده مثل الفرحة عيد  
عجب في ركبه يرفل الكيد  
ما يخاف المنيه ولا ايحيد  
والأسنه بنظر عينه كالغيد

حيدر الميهاب الصناديد  
عجب يمشي أسير الغواشم  
بالحرب من يكر يفزع الجيش  
ما تهمه الحرييه ولايهاب

صابر على المهانه  
ويحفظ الامانه  
بس تسلم الديانه  
لو يصبح بمكانه

عالهضيمه صابر  
يحفظ الوصيه  
يرضى يسحبونه  
ماحد يتحمل

لجنة التأليف  
موكب عزاء المعامير

جعفر محمد علي  
أبو شريفة  
4