~~يا حسين بن مسلم~~ حطم القيد يا سجين مسلم
~~يا صغير بن مسلم~~ اودعا سجنا وطار
اخص الله بها الاخر الابناء

رَدِّدِي يَا ظُلْمَةَ السِّجْنِ شَجَى ... يُشْعِلُ الْقَلْبَ بِنَوْحِ الْأَتْقِيَاءْ
فَصَدَى أَنَّاتِهِمْ فِي مَسْمَعِي ... يَشْعَبُ الرُّوحَ بِنَشْجٍ وَبُكَاءْ
وَقْفَةٌ يَكْوِي حَنَايَا أَضْلُعِي ... وَأَصُوغُ الشِّعْرَ حَمْرًا مِنْ دِمَاءْ
قَطَرَاتُ الدَّمِ لَا تُنْسَى وَنَارَاتُ الْهُدَى

إِنَّهَا فِي الْقَلْبِ تَحْيَا خَفْقَةً طُولَ الْمَدَى
المدى

إِنَّهَا رُوحِي فِي الدَّرْبِ وَعِشْقُ الشُّهَدَا

إِنَّهَا رُوحِي وَعَزْمِي وَصُمُودِي وَالْفِدَا

وَاعْدَادِي بِجِهَادِي ... يَكْتُبُ النَّصْرَ عَلَى صَفْحَةِ أَيَّامِي
وَوَفَائِي فِي وَلَائِي ... هُوَ سِرُّ الصَّبْرِ فِي وَاقِعِيَ الدَّامِي
فِي حَيَاتِي وَمَمَاتِي ... أَرْفُضُ الظُّلْمَ وَإِنْ جُرِّعْتُ الْآمِي

ياجراحاً تتكلم ... من صغير بن مسلم

بين قضبان سجون الاشقياء

لجنة التأليف
مركب عزاء التعابير

وَيَتِيمَانِ بِأَفْيَادِ السَّبَا صُفِّدَا مِنْ أَمْرِ بَاغٍ مُجْرِمِ
أَوْعَبَتْهُ مِنْهُمَا إِطْرَاقَةٌ وَهُمَا لا عَزْوَ شِبْلا مُسْلِمِ
رُبَّ طِفْلٍ قَدْ تَرَبَّى فِي الوَلا ثُمَّ بِالأَفْكَارِ نَوْمَ الظَّالِمِ

فهما شبلان من ذاك الهمام الأسد
الأخرى
وهما غصنان من دوح النقاء الأخضر
وهما الغصة في حلق شقي ملحد
وهما النار على كل عشوم معتدي

كم يتيم من ظلوم ذاق تنكيلاً وتعذيباً وإرهاقا
دمه ما زال ظلما يشتكي لله مما نال إجراما
إراقا
ويداه من أذاه تتلوى حين حز السيف قد ذاقا

يا جراماً تتكلم عن صغيرين لهم
بين قضبان سجون الأغبياء

لجنة التأليف
مركب هزاع الشعشعي

خَضَبَتْ أُمَّاهُ مِنْ فَيْضِ دَمِي ... رَاحَ كَفِّيْ بِتِّعَارًا وَخِمَارْ

كَفْكَفِي الدَّمْعَ وَقَوْلِي قَدْ مَضَى ... فِي سَبِيْلِ اللهِ نِعْمَ الْاِخْتِيَارْ

وَاعْلَمِي تَمْضِ سَنَايِي وَاسْتَرِي ... فَوْقَ قَبْرِي أَزْهَرُ الْعُرْسِ بِنَارْ

وَاذْكُرِيْنِي إِنْ قَضَى مِثْلِي شَهِيْدًا وَانْدُبِي

قَدْ تَحَرَّعْتُ الْأَذَى صَبْرًا وَمَارِسْتُ حَرْبِي

وَاقْرَأِي الْمَأْسَاةَ أُمَّاهُ وَإِنْ شِئْتِ اكْتُبِي

مِنْ دِمَائِي جُمْلَةً يَحْفَظُهَا كُلُّ أَبِي

أحزابي

فَغَطَائِي بِدِمَائِي مَنْبَعُ النُّورِ الَّذِي يَطْرُدُ أَحْزَانِي

إِنَّ ثَارِي وَانْتِصَارِي قَلَّدَتْهَا الْيَوْمَ مَنْ خَلْفِي خِلَانِي

وَأَذَانَا وَدِمَانَا فِي فِدَا الدِّيْنِ نَرَاهَا بَخْسَ أَثْمَانِ

يا مراحًا تتكلم من صغيرين لمسلم

بين قضبان سجون الأشقياء

لجنة التأليف
موكب عزاء الشعامير

شَفَقُ الصُّبْحِ الَّذِي قَدْ حَكَى ... فِضَّةَ الْمَأْسَاةِ فِينَا أَحْمَرَا

وَتَرَى قَدْ صَبَغَتْهُ بِالدِّمَا ... تَضْحِيَاتٌ سَوْفَ يَرْوِيهَا الثَّرَى

فَاسْمَعُوهَا مِنْ ثَرَى الطَّفِّ فَمِي ... تُرْهِبُ الظَّالِمَ وَالْمُسْتَكْبِرَاهْ

صَرْخَةُ الْمَظْلُومِ رَعْدٌ فَوْقَ هَامِ الظَّالِمِ

لَمْ تَحُدْ تَطْغَى ابْنِ سَعْدٍ وَابْنُ زِيَادٍ الْغَاشِمِ

إِنَّهَا الرَّكْلُ تَرَى الظُّلْمَ سَلِيلَ الْجَاثِمِ

إِنَّهَا ثَوْرَةُ وَعْيٍ تَتَرَاقَى بِالْأُمَمِ

وَسَنَاهَا وَهُدَاهَا ... مَحْوَةٌ أَبْهَتُ شَتَّى نَحْوَ عَلْيَاهْ

فَكَفَى مَا نَالَ ظُلْمًا ... آنَ لِلْحَقِّ بِأَنْ يَأْخُذَ مَحْرَاهْ

وَإِذَا مَا الْحُرُّ رَامَا ... كَسْرَ قَيْدِ الظُّلْمِ يَوْمًا يَتَفَدَّاهْ

إجراحة تتحكم ... من صغيرين طسلم

بين قضبان سجون الأرقياء

لجنة التأليف
موكب عزاء التعابير

وَبِنَا سَارَتْ هُنَا قَافِلَةٌ أَشْرَجَتْ مِنْ قَبْسِ الطَّفِّ الْقُرُونْ
وَاسْتَنَارَتْ مِنْ خُطَى الأَحْرَارِ لَا تَتْرُكُ الْيَوْمَ وَلَا تُحْنِي الرُّؤُوسْ
وَعَتَتْنَا وَالإِبَا يَحْدُو بِنَا لَا لِذُلٍّ وَلَنَا الطَّفُّ دُرُوسْ

ورفعنا راية الوحدة قلبا واحدا

- تجمع الشمل بحب يصنع المجد غدا
ونرص الصف رصا ونربح الحاقدا
كم بنا عاث لئيم مد للهدم يدا

ومنانا وأمانا واحد فلنمش للأهداف إخوانا
في وئام والتحام ولنقف وجها بوجه الظلم بركانا
نتفانى في هدانا نحتذي من كان بالوحدة ربانا

بإجراءاتكم مصغر ملصق
في بين قضبان كوب الاختيار

لجنة التأليف
مركب عزاء التعاشير

لَمْ تَزَلْ مِنْ كَرْبَلا فِي دَمِنَا جَذْوَةٌ حَيَّاشَةٌ مُسْتَعِرَهْ
تَخْلُقُ الثَّوْرَةَ فِينَا عَزْمَةً تَبْعَثُ الدِّينَ بِمَنْ قَدْ هَجَرَهْ
وَتُرَبِّي النَّفْسَ بِالْوَعْيِ وَلَا تَرْتَضِي الفِرْقَةَ بِئْسَ الثَّمَرَهْ

أَتُرَى تِلْكَ الدِّمَا سَالَتْ لِكَي نَفْتَرِقَا
أَمْ تُرَى ضَحَّى حُسَيْنٌ لِيَرَانَا فِرَقَا
آنَ أَنْ نَجْمَعَ شَمْلًا وَنُخِيطَ المِزَقَا
إِنَّ فِي الدَّاخِلِ مَنْ يَسْعَى لِكَيْ نَحْتَرِقَا

فَلْنَسِرْ فِي دَرْبِ لُطْفٍ نَفْتَحُ القَلْبَ عَلَى مَنْ رَامَ تَفْرِيقَا
نَتَسَامَى نَتَعَامَى عَنْ بُثُورٍ نَشْرُهَا يُحْدِثُ تَمْزِيقَا
فِي سَدَادٍ وَاجْتِهَادٍ فَلْنَصُنْ وِحْدَتَنَا حُبًّا وَتَوْثِيقَا

بِإِرَاحَاتِ تَكَلُّمْ ... مُحَمَّد صَغِير بن مُسْلِم

بين قصباء سكون الأشياء

لجنة التأليف
مؤنس عزاء الصغير