

قَدْ عَلَّمْتَنَا الطَّفَّ بِالْجُمُرِ دُرُوسٍ عَرِّحُهَا النَّحْرُ
 عَلَى التَّرَى إِذْ تُجْعَلُ بِحَرِي وَدَاثِرِي الطَّفِّ لَهُ سِفْرُ
 قَرَأْتُ فِيهِ أَنَّ بِالصَّبْرِ وَبِالصُّمُودِ يُحْرَرُ النَّصْرُ
 كَمْ سَجَلُ النَّجْعِ لَنَا فَرَا وَالسَّيْفُ بِاللَّفْرِ عَدَا ذِكْرِي
 وَفِي الْحُلُودِ لَمْ يَزَلْ هَدْرًا يَدُكَ عَرَّشَ الْجَوْرِ وَالْقَصْرَا
 لَمْ يَحْنَسْ سَطْوَةَ السَّيْفِ وَالْقَهْرَا وَقَاوَمَ الظُّلْمَ وَمَا فَرَا
 لِذَاكَ ظَلَّ الدِّينُ وَالذِّكْرُ لَنَا مَنَارًا خَالِدَ الذِّكْرِ
 لَقَوْلَا الدِّمَا وَفِيضُهَا التَّرُّ لَمْ يَبْقَ دَيْنُ اللَّهِ فِي الدَّهْرِ
 لَكِنَّا السَّهَادَةُ الطُّهْرُ رَمَزُ الْوَفَا وَتَبَعْلَةُ الْحُرِّ

مَنْ وَجَّهَهَا نَهَجُ السَّيْفِ بَقِيَ الْبِنَاءُ سَالِمًا

رُغْمَ الْأَيْدِي الْحَاوِدَةِ

لجنة التأليف
 مكتب عزاء الشعراء

لِللَّهِ يَا سِيفَ الْهُدَى الْقُدْسِي

لَكِنَّهُ وَهَجَّ عَلَى طُرْسٍ

مِنْ نُورِهِ قَدْ شَعَّ كَالنَّمْطِ

كَمْ كَلَّمْنَا كَرِيلاً دَرَسَا

فَأَبْسْتُنَادِينَا لِبُسَا

وَفِكَرَهَا يَهْدِبُ النَّفْسَا

يَا كَرِيلاً الطُّهْرُ وَالْقُدْسُ

يَأْمُرُ فَأَعْلِيهِ كَمْ تَرُسُوا

وَادْمَعٌ مِنْ مَغْلَبَتِي حُرْسُ

مَا نَالَهُ حَبْرٌ وَقِرْلَاهُ

مِنْ التَّرَى لِهَدْرِهِ يَا سِ

فِي كَرِيلاً إِذْ أَسْرَقَ الرَّأْسُ

بَقِيَ لَنَا فِي الْعُمْرِ نِيَّاسَا

بِمَا عَلَيهِ غَيْرُنَا دَاسَا

عَطَاؤُهَا قَدْ أَخَذَقَ النَّاسَا

عَوَانِكَ السَّامِي بِإِحْسَاسِي

مَشَاعِرِي بَلْ كُلُّ أَتْقَاسِي

تَصْبِحُ مِنْ جَمْرِ الْهَوَى الْقَاسِي

حَتَّى مَتَى عَنْ ذَا الْحَيَى نَبْعُدُ جَوَابُ كَلِمَا

رُزْنَا بِكَيْدِ الْجَا حِدَا

كلما
مؤكث عزاء الشعانيين
الجنة التأليفه

يَا كَرِيْبًا كَمْ فِيكَ مِنْ حُجْمٍ
قَدْ عَيَّرْتَهُ الْبَيْضُ مِنْ لَسْتُمْ
وَكَمْ عَلَى الْبُوعَاءِ مِنْ تَسْتَهُمْ
حَتَّى عَدَا خِذُّ الْبَيْسَا ظَلَمًا
كَأَسِّ الْحِمَامِ بَعْدَهُ جُزْمًا
لَقِيتُ لَهَا مَا رَى وَلَا مَحْمَى
فَبَيْنَ مَسْحُوقٍ وَمِنْ هَمُّوَا
وَبَيْنَ مَنْ هَامَ لَهُ هَمُّو
وَأَدْمَعُ بَجْدِهِ سَجْمُ

تَوَى عَلَى الرَّمَضَاءِ وَالرَّيْمُ
وَبَيَّابٍ مِنْ حُجْمِ الْجَنَمِ
تَوَى عَفِيرًا سَيِّدُ شُهُمِ
بِلَا رِجَالٍ إِذْ سَقُوا ظَلَمًا
تَسَبَّتْ حُدُورُ الْأَلِنَارِ مَا
فَقَرَّ أَيَّامُ الْهَدَى رَحْمًا
بِدَعْوِهِ كَالْكَبْشِ مِنْ لُؤْمِ
يَفْتُ صُلْبَ الصَّخْرِ مِنْ لُسْفِمْ
بِرَاءَةٍ تَلُوحُ كَالْوَسْمِ

وَالْقَلْبُ ذَابَ مِنْ ظَمًا وَالذَّمْعُ حُمْرٌ قَدْ هَمَّا

وَالْقَلْبُ نَارٌ وَاقْدُ

لجنة التأليف
مركب عزاء الشعاعين

مِنْهُمْ يَتِيمًا مُسْلِمًا لَهْفِي

لَمْ يَسِخْرِي الْحَوْزِ قَدْ ذَاقَا

قَدْ مِنَ السِّجْنِ عَلَى خَوْفِ

حَتَّى إِذَا جَاءَ أَعْدِيًّا قَدْ

رَأَيْتَهُمَا الْعَوْزِ فِي حَالِ

وَأَخْبَرَاكُمَا جَرَى حَتَّى

رَعَيْتَهُمَا الْعَوْزِ فِي دَارِ

لَمَّا آتَى الْحَارِثُ مَهْمُومًا

فَجَاءَ ظِلْمًا رَافِعًا هَذَا

نَدْعُوكَ يَا أَبَاهُمَا

مَا حَالَ قَلْبِ الْوَالِدِ

طُفُولٍ فِي الْبَيْدَاءِ قَدْ كَامَا

مِنَ الْبَلَدِ دُلًّا وَأَسْقَامَا

مِنَ الْجُنُودِ بِالْقَلْبِ حَامَا

بَاتَا بِهِ مِنْ نَصَبٍ تَامَا

يُفِطِرُ الْأَحْشَاءِ السَّرَامَا

ظَلَمَ بِأَسْرِ السِّجْنِ أَيَّامَا

سِرًّا وَكَانَ الْحَتْفُ قَدَامَا

فَوَزًّا يَمُوقُورِ الْعَطَا رَامَا

وَذَلِكَ قَدْ أَدَمَاهُ إِجْرَامَا

طُفُولًا فَاحْضُرْ لَهُمَا

مَا حَالَ قَلْبِ الْوَالِدِ

لجنة التأليف
مؤيد عزاء المعانيير

وَمَا أَكْتَفَى الْمَلْعُونُ بِلِ جَدِّ الطِّفْلَيْنِ لِلْقَتْلِ بِلا ذَنْبِ

قَادَهُمَا لِلنَّسَبِ وَالسِّيفِ بِكَيْفِهِ وَاحِقْدُ فِي الْقَلْبِ

فَقَالَ يَا عَبْدُ اعْتَلِ الطُّفْلَيْنِ قَالَ لَا أَعْصِي بِذَا رَبِّي

قَالَ أَنَا الَّذِي سَيِّفِي ذَا أُرْدِيكُمْ تَتَلَوْنِي فِي السُّرْبِ

قَالَ فَلِمَ تَقْتُلُنَا قَالَ الْجَائِزَةُ الْكُبْرَى عَلَى الدَّرْبِ

قَالَ لَا يَجِدُنَا وَفِي حَنْتِرِ شِفَاعَةَ حَزْرٍ مِنَ النَّسَبِ

قَالَ فَبِعْنَا وَاسْتَفِدْ مَلَا

قَالَ فَبِعْنَا وَاسْتَفِدْ مَلَا حُجَيْدٌ أَنْ نَكُتِبَ لِلْكَتْبِ

فَقَالَ لَا قَالَا فَسَلَّمْنَا إِلَى الْأَمِيرِ خَايَةَ الطُّبِّ

فَقَامَ فِي قَتْلِهِمَا وَضُجَّ مِنْ قَبِيضِ الدِّمَا

دَرَابٍ مُرْدَبٍ شَاهِدَهُ

لجنة التأليف
مؤكث عزاء المعلمين