

أَيُّ عِشْقٍ لَاحَ مَنْي
جِئْتُ اسْتَنْشِقُ مِنْهُ
جِئْتُ أَهْدِيكَ التَّحَايَا
وَعِيُونِي فَضَحْتَنِي
أَلْهَبَ الرُّوحَ نَشِيداً وَغَرَامَا
عَطَرَ حُبِّ وَصْفُهُ فَاقَ الْخُزَامِي
مَنْ جَوَى الْقَلْبِ وَأَهْدِيكَ السَّلَامَا
فِي لِقَاءٍ وَحِيَهُ فَاضَ غَرَامَا

مِنْ تَرَاتِيلِ الدُّعَا أَدْمَعِي لُضِيَّةَ
وبصوتي نعمة اللوعة الشجيرة

يَا غَرِيباً عَافَ أَهْلًا
يَسْتَفِيقُ الْحُزْنَ مِنْهُ
فِي عُرُوقِي بَحْرُ عِشْقٍ
فَارَوْ قَلْبًا أَشْبَعْتَهُ
وَأَتَى يَحْمَلُ فِي الصَّدْرِ الْأَوَامَا
أَدْمَعًا تَسْبِخُ فِي الْخَدِّ انْسِجَامَا
وَأَنَا الضَّمَامِيُّ وَالْحُزْنُ تَسَامِي
نُوبُ الدَّهْرِ نَزِيفًا وَكَلَامَا

نَازِحًا جِئْتُ إِلَى دَارِكِ الْأَبِيَّةِ
وَدُمُوعِي تَرَسُّمُ الشُّوقِ وَالْهَوِيَّةِ

عُمُرًا جَمْرَةً سَطَّرَهَا الْهَمُّ
جِئْتُ يَا سَيِّدِي أُرْوِي حَنِينِي
فِي عِيُونِي بَدَا مَوَالُ بُوْحِي
وَصَلَاتِي نَزِيفٌ مِنْ جِرَاحِ
وَالرِّزَايَا امْتَدَادٌ مِنْ مُحَرَّمِ
وَعَلَيْكَ الْهَوَى صَلَّى وَسَلَّمِ
وَهُنَا خَاطِرِي يَعْقُدُ مَاتَمِ
فَوْقَهَا النَّبِضُ كَالْوَحْيِ تَكَلَّمِ

خُدَّ مِنْ دُمُوعِي قُرْبَانَ حُبِّي
خُدَّ مِنْ حَنِينِي عِرْفَانَ شُوقِي
الأطهار والنَّارُ
جمراتِ عشقي

جِئْتُ مِنْ بَعْدِ يَا إِمَامِي
حَامِلًا قَلْبِي وَشُجُونِي
بِصَدَى حُبِّي وَغَرَامِي
وَأَسَى نُوْحِي وَهَيَْامِي

جِئْتُ لِمَ شَهِدُ ظَامٍ وَمُجْهِدُ
خَلْفِي جِرَاحِي حُزْنِي سَلَاحِي
للنَّارِ
والحزنُ يمتدُ والعشْقُ مَنِي

جِئْتُ وَالْحَبُّ هَدَى رَكْنِي
وَالِي صَحْنِ الْعِزِّ أُرْوِي
قَاصِدًا بَابًا لِلْمُرَادِ
بَعْضَ أَسْرَارِ فِي فُؤَادِي

أينها التاريخُ قل لي
جئتُ استقرئُ عنها
أينَ سلطانٌ ومُلكٌ
كيفَ ذاكَ العزُّ ولى
أينها آثارُ مأمونِ الفُجورِ
باحثاً أنظرُ ما بينَ السُّطورِ
ملاً الدُّنيا على مرِّ العُصورِ
وتلاشى منه تيجانُ الفُصورِ

أينَ عرشُ المُلكِ والجَاهِ والجَواريُ وجيوشُ زحفتُ خارجَ الدِّيارِ

دولةٌ بالقهرِ قامتُ
فهنّا قانونُ غابِ
أزهقتُ منه نفوسُ
غابَ أمنُ النَّاسِ منه
وصدى الإرهابِ ترويه الشجونُ
حكمتُ فيه النوايا والظنونُ
حرهُ والغدرُ تحويه السجونُ
فإذا الكلُّ عميلٌ وخنونُ

دولةٌ قامتُ على البطشِ والحِصارِ سلبَ الشعبُ بها سُلطةَ القرارِ

مزقَ الفقرُ آمالَ الشَّبَابِ
كلِّما تُنبتُ الأمالُ زرعاً
عندَها الجوعُ قد حلقَ فينا
بجناحينِ من بُوسٍ وحُزنِ
مؤذناً بالرزايا والخرابِ
عاد صيفراً ووهماً كالسرابِ
ناعباً مُستطيراً كالغرابِ
وبجرحينِ همٍّ وعذابِ

لا خيرَ يُرجى في عهدِ طاغٍ
غابَ الأمانُ من كفى رجمي
طاغٍ يُسمى من كفى رجمي
مأمونٌ مأفونٌ

هكذا دُينا من رزاياه
وتشردنا في المنافي
وتجرعنا الحُزنَ والآه
وهنى العيشَ قد نسيناه

عمرٌ تهشمٌ بالحزنِ والهَمِّ
لا حقٌّ يُعطى والناسُ عُرقى
فيه الرزاياء ماتتُ لديها
تهالُ الأمانُ

هكذا يُجزى كلُّ حُرٍّ
رغمَ هذا البُوسِ أبي
عاشقٌ يهوى آلَ حيدرٍ
يرفضُ الإذلالَ ويثأرُ

تزلزلت طوس بأهلها
وماجت السبع العليه
يا كلب ذوب وتفطر
كطع المأمون غيله
والخلايگ ناحبه وتصيح ويلاه
وصار جبريل بسماها ينعي مولاه
حزن لمصاب الرضا اللي سمته اعداه
كأبه ابسمه يوسفه وفطر احشاه

خان بيه ابن الرجس خله كلبه دامى وشيعته بدمع الحزن تنعى يا إمامى

وگت موته حضر يمه
غمض عينه واسبل ايده
والشهيد احسين گولوا
ظل على حر الوطيه
الجواد امن المدينه ويصرخ بآه
وحضن جسمه ومدده وبالحسره ينعاه
ياهو مدد جثته وياهو اللي وراه
وداسته اخيول العوادي وطحنت اعضاه

والحريم امضيعة بلا كفيل والى وروس احبتها بدت حسرى بالعوالى

أبو محمد كضى نحه ابغربه
وحول بيته حزينه اعلى مصابه
لكن بكر بلا گولوا يشيعه
شمر صاعد على صدره ينحره
وطوس ضجت حزينه وتهمل العين
اجتمعت الشيعه كلها والموالين
ياهو اللي تلگى جثة احسين
وتنظره بلوعه اطفال ونساوين

وبكل مهابه شالوا الجنازه
تنصب عزيه لجل الشفيه
وضجت خراسان وفي كل مدينه
بالمهم ماتم

وزينب الماتم نصبته بنوح
والدما تجري من وريده
وراس واليهافوگ لرماح
مخضب الشيبه ودامى لجراح

الكل تغنه فى طوس وراه
خلف الجنازه يمشى إمامى
بلگبور حطوا الجنازه
لصدر والشيعه تأطم

امًا بوسكنه برض لطفوف
رضضت صدره بالحوافر
شيعت جسمه الأوجيه
والحرم مدهوشه وسبيه