

أشرق على أفق الورى مَرَج سناء  
من نبعك القدسي من دوح الفداء  
عطرا يغذي الروح من مسك الولاء  
عطشي إلى نهل شعاع كربلائي  
جذب قلوب مضتها وهن العناء  
جذع البطولات فجادت بسخاء

يا كوثر العشق وفياض الإباء  
واغدق على كل الملايين غراسا  
واسكب أيا ساقى نيمر الجود فينا  
هذي حشود العاشقين اليوم جاءت  
واسق أبا الفضل أيا ساقى العطاشي  
من تضحيات في عراض الطف هزت

● ماردا أيباً في ساحة الكفل  
ثورة ونهجا من ألق الجراح  
تعصف الليالي في غضبة الرياح

وبقى صداها في صفحة الخلود  
ودماك هبت يا معلم النضال  
لو ترى رجاها يا ملهم الأباة

عباس وجرحك جمعنا  
من نهجك قد صاغت وطنا  
لو مس الظالم شرعتنا  
ثارت من أجل كرامتنا  
عباس يبدد عمتنا  
من وحيك مهيع غابتنا

كفاك تلوح لنا رمزا  
وخضابك مهوى أفئدة  
أفواج من دمننا تغلي  
ونسور الحق بحومتنا  
من عزمك أورينا قبسا  
وطريق الشوكة صار لنا

● لم يجف صده ماض على خطاك  
ينبىء الليالي من عزمه هداك  
في هوى الحنايا فما لنا سواك

ونشيد لحن قد فاح من دماك  
مفعما إباء من نهضة الطفوف  
ولتدم هزيجا يا منهل الفداء

وعماد النصر والثورة  
أن تغدو في روعي جمرة  
ولعائي تنتصر الصحوة  
من نفس ثائرة حرة  
أن أشرب من سيف قطرة  
روحي طيرا عشق الفكرة

يا كافل أسرار العترة  
عباس وكفيني شرفا  
وأجن بنهجك في دربي  
وأراني أسرج قنديلا  
فمنأي وغاية أحلامي  
كي تمشي في ركب الشهدا

”  
 في كربلا حَقُّ به تقضي الشريعة  
 من كربة عظمى على شطِّ الشريعة  
 حزناً على العباسِ صمصامِ الوديعه  
 مَزَقاً بجانبِ النهْرِ والأيدي قطيعه  
 نثراً على البيدا وفي حبالِ فظيعه  
 مسْتَعْبِراً بِرُؤْيِهِ مِنْ رِزءِ دموعه

لكنما دمعي على تلك الفجيعه  
 لو أبصرت ما قد جرى عين الحقيقه  
 والله ما جفت عيون الخلق يوماً  
 نهب القنا شلوا من البيض المواضي  
 والرأس مفضوخ من السمر العوالي  
 يا ساعد الله أخاه في وداع

\*\*\*\*\* (٢) \*\*\*\*\*

”  
 قلبي ضرامٍ مَقْرَحٍ أوري شجوني  
 تفديك يا ابن المرتضى ناب المنون  
 خسفا لترعى الخدر عن عين الخؤون  
 طعنا يبيد الجسم عن بيض اليمين  
 من كفك السمحاء تهمني بالمعين  
 نادى أنا عطشان قد غارت عيوني

عباس يا ليت الوغى تكيك عيني  
 ما عن مصابي سلوة بل ليت روعي  
 يا ليت سهما من نشاب قد عماني  
 أو اه لو طارت بسيف الغدر كفي  
 كي تبقى يا عباس وردا للظماييا  
 هذا رضيع بالظما في عظم رزء

●  
 ولبان أمي عماء ما سقلا  
 منهل الفرات فالموت قد دناني  
 صاعقا هزبرا في حومة الطعان

وحشاي يغلي من عطش فراني  
 قسما بمن قد سماك فاسقني من  
 يا فتى علي واشحذ ضباك فيهم

”  
 فزاع الأقرام وما صمدوا  
 برقا يفني ما قد حشدوا  
 بالموت الأحمر فأنحصدوا  
 من صييد القوم وقد حصدوا  
 وقلول أمية قد شردوا  
 شربوا العار فما سجدوا

بحسامك يا أسد الهيجا  
 وكأنك في حرب ثارت  
 فرؤا وحسامك طاردهم  
 وصبغت الأرض دمي سالت  
 لله ثباتك من بطل  
 لولا أفضالك ما سلموا

لجنة التأليف  
 موكب عزاء المعامير

والخُدُورُ تَبْكِي عَبَّاسُ يَا غِيُورُ  
مَنْ أَسَى شَجُونِ دِمَعَاتِهَا تَمُورُ  
مَنْ لَنَا كَفِيلٌ مَنْ قَسَطِلِ يَثُورُ

طَائِرُ الْمَنَايَا فَوْقَ الْحَمَى يَطِيرُ  
هَذِهِ الْيَتَامَى أَنْحَلَهَا النَحِيبُ  
وَالْحَشَا لَهَيْبٌ فِي كَمَدِ تَقُولُ

مَنْ رُوَعِكَ يَا يَوْمَ الْعَاشِرِ  
أَوْ نَسَبِي مِنْ جَلْفِ جَائِرِ  
أَوْ يَضْرِبُنَا سَوُوطَ غَادِرِ  
وَبِيْمِنَاهُ الْمَاضِي الْبَكَّائِرِ  
هُوَ كَهَيْفِ الْخَائِفِ وَالْحَائِرِ  
أَوْ هَلْ يَنْسَى الْخَدَرَ الطَّاهِرِ؟

هَلْ يَحْمِينَا الْقَمَرُ الزَّاهِرُ  
حَاشَا يَبْدُونَا صَالِفُ  
أَوْ تَضْرِمُ فِي خَدْرِ نَارِ  
وَأَرَى أَسَدَ اللَّهِ الْغَالِبِ  
هُوَ حَصْنٌ مِنْ نُوبِ الدُّنْيَا  
لَنْ يَسْلَمْنَا لَنْ يَخْدِلَنَا

ضَاقَتْ بِهَا أَرْضُ الْفَلَاحِ وَالْأَفُقُ قَانِمُ  
مَا حَالَهَا بِنْتِ الْهَدَى وَالْفَجْرِ قَادِمُ  
يَا فَجْرُ لَا تَبْزَغْ عَلَيَّ خَدْرَ الْفَوَاطِمِ  
وَالْفَارِسِ الْعَبَّاسِ فَوْقَ التَّرْبِ نَائِمِ  
قَدْ خَسَفَ النُّورَ الَّذِي ضَاءَ الْعَوَالِمِ  
يَا لَيْتَنِي أَرْزَى وَلَيْتَ الْحَرْبِ سَالِمِ

أَمَّ الرِّزَايَا زَيْنَبُ فِي الْخَدْرِ حَسْرَى  
وَالْقَلْبُ مِنْ مَوْجِ الْأَسَى سَيْلُ ضَرَامِ  
نَاحَتْ بِشَجْوِ النَّوْقِ وَالْدِمَعَاتُ تَهْمِي  
خَوْفِي عَلَيَّ رَهْطِ الْهَدَى تَغْدُو سَبَايَا  
مَنْ غَيْرِ كَفَّيْنِ فِي الْعَيْنَيْنِ سَهْمِ  
وَاحَرَ قَلْبِي إِذْ أَرَى كَهْفِي صَرِيحَا

لجنة التأليف  
موكب عزاء المعامير