

لماذا أطيق الأعداء إطباقاً نسوا عهداً وأوراقاً ومتناقاً  
لماذا الرحب في أرض البلا ضاقاً وصار السيف للأعناق مشتاقاً

عظم الخطب وقد لاحت نية القوم إلى الحرب  
هذه أسيافهم تبدو مشارعات ساعة الكرب  
هل طريق لنجاة أم حان وعد الطعن والضرب  
هل سيفي خدرنا الغالي عرضة للنهاي والسلب

وهل تمضي بنات الخدر للأسر بلا حام يقيها سطوة الشر  
أسارى في يد الأعداء بالقهر ودموع الحزن في أجفانها يجري

\* \* \*

يُوْم ساده الخزيُّ ساده العارُ  
فيه من أسى الحقد أضرمت نارُ  
يُوْم من رزایاه جمع الكفرُ  
حتى بضبا السيف يؤخذ الثارُ

أَزفَ الْوَعْدَ يَا ابْنَةَ الْخَدْرِ  
وَغَدَا ضعْنِي لِلسَّبَا يَسْرِي  
فَاكْفَلَيْهَا يَا زَينَبَ الطَّهْرِ  
نَسْوَةً ثَكَلَتْ مَالَهَا حَامِ

صبراً آه أختاه إنما الصبر  
درع فالبسـيه إن يـگـمـ سـارـوا  
صـدـري وـعـلـى النـحـرـ جـالـ بتـارـ

لهـفـ نـفـسيـ يـا زـينـبـ الـحـورـاءـ  
أـنـتـ يـا أـخـتـيـ كـعـبـةـ الـأـرـزـاءـ  
فـاكـفـلـيـ الضـعـنـاـ وـاحـمـلـيـ الـأـعـبـاءـ  
إـنـ تـهـاـوـيـنـاـ يـوـمـ عـاشـورـاءـ

\*\*\*\*

ضـحـاياـ فـيـ ثـرـىـ الطـفـ	غـداـ يـاـ أـخـتـاـ
ضـحـاياـ الجـورـ وـالـعـسـفـ	ضـحـاياـ الـظـلـمـ وـالـحـقـدـ
نـعـانـيـ شـدـةـ الـضـعـفـ	عـطـاشـىـ قـلـبـناـ جـمـرـ
بـلـاـ ظـلـ وـلـاسـجـفـ	عـرـاـيـاـ فـيـ ثـرـىـ الطـفـ
عـلـيـنـاـ نـقـعـهاـ يـسـفـيـ	تـخـيـطـ الرـيـحـ
رـمـتـهـاـ أـسـهـمـ الـخـسـفـ	وـفـوـقـ التـرـبـ
بـلـاـ صـونـ وـلـاعـطـفـ	وـآلـ الـخـدـرـ
مـشـتـ أـسـرـىـ عـلـىـ الـعـجـفـ	بـلـاـ تـوـدـيـعـ

يا هلال العشر يا جرحا  
كيف لاحت منك أنوار كالوقد  
يا هلالا لا تذق نوما  
أي نوم والأسى جرح والكب

أذب بالوجد أجفانا وأهداها  
أتى عشور من فرق أحبابا  
وبالأحمر فانسج منه جلبابا  
فصار الحزن للأحرار محرابا

وانزف الأدمع مدرارا  
لشباب صرعوا ظلما  
عفروا فوق ثرى الطف  
وليوث قتلوا بغيا  
لأسى الأحزان والفقد  
وهم مثل جنى الورد  
ثم غابت أنجم السعد  
حيث كانوا موثق العهد

مصاب منه رأس الدهر قد شابا  
ولون السعد فيه بالأسى ذابا  
فلا تسمع غير الشجو تنحبا  
ولا تشرب غير الحزن أكوابا

\*\*\*\*\*

يا خطبا به أقسى الجرائم  
يا يوما به ماتت ليوث  
يا مرفأ حزن للبرايا  
يا بوحا من الأفق المدمى  
يا فجرأ به نصر الدماء  
يا يوما به العباس لاقى  
يا يوما به الأكبر نادى  
والقاسم فيه قد تجلى  
عاشور أيا نوح الماتم  
من آل علي نسل هاشم  
يا يوما به كل العظام  
فيه سطرت آي الملاحم  
يجتاح سيفا وصوارم  
أرتال حشود وهو باسم  
للحق سامضي لن أساوم  
سيفا صال في نثر الجماجم

يُوْمَ الْإِبَابَا حَقًا صَارَ مَنْشُودًا عِيدٌ وَسَنَا الدَّمْ زَيْنُ الْعِيْدَا  
هَذَا وَعْدٌ إِيمَانٌ نَالَ تَسْدِيدًا نَصْرٌ بِفَدَا الرُّوحُ صَارَ مَشْهُودًا

يُوْمَهُمْ أَذْكَى شَعْلَةَ الدِّينِ وَبْنَى فِيهِ خَيْرٌ تَحْصِينٌ  
وَقَضُوا حَتْفَا دُونَ تَكْفِينٍ بَيْنَ مَقْتُولٍ بَيْنَ مَطْعُونٍ

أَكْرَمُ بِهِمْ قَوْمًا عَرَفُوا الْجَوْدَا جَوْدُ بِنْفُوسِهِنَّا صَلَبَتْ عُودَا  
أَكْرَمُ بِهِدِي عَزْمَ فَتْ جَلْمُودَا صَبَرَ مِنْ رَؤْيِ الدِّينِ بَاتْ مَعْقُودَا

لم ينل منهم حقد مأفون صمدوا أسدًا بالميادين  
أرخصوا العمرًا يوم المنون حيث قالوها يا نفس هونى

\* \* \* \*

رسالت	كرbla	منهم	تزهو	وكم	مغانيها
فكانوا	أطهر	الناس	وكانوا	من	رواسيها
وكانوا	اشرف	الخلق	قد	ثوت	فيها
رجال	طلقووا	الدنيا	أشاحوا	عن	دياجيها
وما	اغتروا	بزخرفها	ومالوا	عن	مهاويها
وباعوا	للباري	النفس	نالت	بهم	أمانيتها
بموت	الطف	في ثرى	العز	فموت	يكفيها
وما خافت	السيف	من	تخش	ولم	أعاديهما