

يدفن اهله وباكى عزوه	عود لكربلا زين العباد
والدموع تجاري ابو جنته	بس وصل جذب وناته وزفر
وكان ينخى ومن يسمع نخوه	عاين الصحايا ودمهم غسل
بجى ووحش الصحرا سمعته	ذكر اهله في ساعات الحرب
جيـت اواري كل واحد حفرته	نادى يهلي رديـت امن السـفر

من بعدكم عـفت آنا سـعدي	
ترضـى غـيرـكـم أـضـلـ وـحـدـي	
وـعـمـاتـي بـرـكـبـ السـبـا	
شـكـوـتها وـجـمـ فـطـرـتـ جـبـدـي	

يـهـليـ دـمـعـاتـيـ جـريـةـ	
تجـرـيـ كـلـ صـبـحـ وـمـسـيـةـ	
حسـرـيـ اـبـلـبـيـ وـجـمـ رـزـيـةـ	
حـاشـاـ اـنـسـىـ الغـاضـرـيـةـ	
وـفـيـهاـ يـلـيـوـثـ الـحـمـيـةـ	
غـبـةـ وـنـ منـ أـسـيـافـ اـمـيـهـ	

كشفت قناع الظلم لنا  
 ساقياً لديني كأس الفنا  
 اخرس النفوساً والألسنا  
 جلجلت تدق أسماعنا  
 لقيود الذل لن تذعننا  
 ودم الشهيد عنواننا

ثورة القيود فلسفة  
 دحرت يزيذاً ومن طغي  
 هكذا تجلت في موقف  
 فوق منبر الشام خطبة  
 يا يزيد هذي ضعوننا  
 سنعود للثأر والفتدا

قاس	بط ودم الـ
هاش	واسـودـ من فـهـرـ وـ
الظـالم	سيـسـلـ الـبـتـارـ عـلـىـ
ـقـائـم	وـسـترـفـ رـايـاتـ لـلـ

يا حـزـبـ الأـمـويـةـ	مـهـلاـ
لـكـ رـزـيـةـةـ	صـبراـ
رـايـاتـ ثـورـيـةـةـ	فـغـداـ
بـلـبـاسـ الشـرـعـيـةـ	تـأـتـيـ
بـابـ لـلـحـرـيـةـةـ	وـبـهـاـ

رسالة صيغت للحقوق  
أصلت دروب الدين العريق  
وليرقى عن ذل أو عقوق  
حق نصح وحق للصديق  
بيد الغرب في سوق الرقيق  
وأدت من كل فج عميق

من حياة الطهر نفائس  
قد حوت بحق معالما  
كتبت ليسمو مجتمع  
حق رحم بها وجيرة  
أين منها حقوق كتبت  
من وحول الشرك قد نسجت

نـقـشـتـ	صـفـاتـكـ فـيـ صـدـريـ
نـهـجـاـ	لـعـزـ وـالـثـارـ
عـلـمـاـ	يـسـطـعـ مـثـلـ الـبـدرـ
مـذـهاـ	يـأـتـيـ حـقـ اـفـجـ رـيـ
وـبـهاـ	أـشـ دـوـ لـحـ نـ الصـرـ
وـبـهاـ	أـدـحـ رـزـيـ فـ الـكـفـرـ

بِسْمِ يَغْذِي كُلَّ النُّفُوس  
 مُؤْمِنٌ فِيْزٌ هُوَ مُثُلُ الشَّمْوَس  
 كُلُّ حَرٍ إِلَى يَوْمِ عَبُوسٍ  
 وَمَنَارٌ بِهِ تَعْلُو الرُّؤُوس  
 وَبِهِ عَرَفَنَا كُلَّ الدُّرُوس  
 وَبِهِ تَبَاهَتْ كُلَّ الطَّرُوس

الدُّعَاء مُصْبَاحٌ رُوحَنَا  
 هُوَ تَاجٌ عَزٌ يُلْبِسُهُ  
 هُوَ خَيْرٌ كَنْزٌ يُدْخِرُهُ  
 هُوَ قُرْآنًا الصَّادِعُ بِلِ  
 كَمْ بِهِ تَعْلَمْنَا حِكْمَةً  
 وَبِهِ تَسَامَتْ أُمَّتَنَا

فَزَبَورُ الْأَلْمَثُ  
 وَبِيَانُ الْحِكْمَةِ فِيهِ  
 يَشَّدُّ حَذْنَفَسًا لِلْحَرِّ الْأَئِرُ  
 وَيَذْكُرُنَا بِأَسْوَدَ الْعَاشِرِ

وَرَدٌ فِي آنَاءِ الْلَّيْلِ  
 يَسِّرِي رَقَاقًا كَالسَّبِيلِ  
 طَبَّبَ لَكَ عَلِيَّ لِلْعَيْلِ  
 يَحْمِي عَنْ فَسَقٍ وَمِيلِ  
 يَسِّمو فِي الْخَطَبِ الْجَلِيلِ  
 يَأْتِي بِالْمَجْدِ الْأَتِيلِ

داعيا ينادي رب السماء  
 لم تلح سوى نجمات الفضاء  
 فرش المصلحة للدعاء  
 أجهشت له الخلق بالبكاء  
 وله أصاحت وحش العراء  
 قد أريق ظلما في كربلاء  
 رفع الكفوف بلوعة  
 والظلم أرخي سدوله  
 وسط محراب الذكر خاشعا  
 رفع النداء بنغمة  
 رجعت صدأه أهل السما  
 مقسما بدم السبط الذي

هـ ذا جـادـت نـفـس الـ  
 سـجـادـ  
 بـدعـاء يـا هـبـكـ لـ الـ  
 كـبـادـ  
 بـدعـاء يـجـمـعـ كـلـ الـ  
 وـرـادـ  
 وـيـغـذـيـ الأـرـوـاحـ بـخـيرـ الـ  
 زـادـ

شـقـ سـ تـارـ الـظـلـمـةـ  
 صـوتـ  
 مـاـفـيـهـ مـنـ عـجـمـةـ  
 صـوتـ  
 زـاخـرـ بـالـحـكـمـةـ  
 صـوتـ  
 يـحـيـ قـلـبـ الـأـمـةـ  
 صـوتـ  
 يـبـنـيـ وـعـيـيـ الـعـمـةـ  
 صـوتـ  
 شـعـبـ طـيـ فـرـحـمـةـ  
 صـوتـ