
دموعُ الجفنِ سالتَ زَيْتَ مِشْكَاةِ
رَسُولِ الدَّمْعِ صالتَ بَيْنَ كَفَيْهِ
أضَاءتْ فِي الدُّجَى نَجْمَ السَّمَاوَاتِ
مَعَ الأشْجَانِ أَسْرَابَ العَدَابَاتِ

خَاشِعاً لَهِ فِي جُنْحِ اللَّيْلِ

شَجِيحاً قَامَ يَدْعُو بِالمُنَاجَاةِ
وَهَذَا الكَوْنُ أَصغَى حِينَمَا نَادَى
كَأَنَّ الحُزْنَ حَجَّ دُونَ مِيقَاتِ
إِلَهِي أَنْتَ نُخْرِي فِي المُلَمَّاتِ

يَا مَلَاذِي فِي كُرُوبِي وَمَنَّا

فَقَدْ أَلْبَسْتُ أَثْوَابَ الخَطِيئَاتِ
وَهَا قَدْ عُدْتُ يَا مَوْلَايَ عَن ذَنْبِي
وَقَلْبِي مَاتَ مِنْ عَظْمِ الجِنَايَاتِ
شِرَاعِي الوَجْدُ وَالدَّعْوَاتُ مَرَسَاتِي

مَنْ تُرَى غَيْرَكَ يَحْنُو لِسُؤَالِي

فَمَنْ لِي سِوَاكُمْ إِلَهِي مُجِيرَا
وَمَنْ يَغْفِرُ الذَّنْبَ إِلَّاكَ رَبِّي
أُنَيْسِي إِذَا مَا ادلَّهُمَّتْ خُطُوبُ
خَجُولاً إِذَا مَا أَنْبَتُ إِلَيْهِ
يُدَوِّي الفُؤَادَ العَلِيلَ الكَسِيرَا
تَعَالَيْتَ رَبُّنَا حَلِيمَا كَبِيرَا
أَرَى طَيْفَهُ فِي الحَنَائِيَا مُنِيرَا
مُقِرَا بِذَنْبِي حَقِيرَا صَغِيرَا

تَغْفُرُ الذَّنُوبَا
تَسْتُرُ الجَرَائِرُ
مَنْ سِوَاكَ غَافِرُ
عَنْ خَوْفِ افْتِضَاحِي
وَأَنْتَ رَحْمَانُ رَحِيمُ
وَأَنْتَ يَا رَبِّي الكَرِيمُ
أَغْرَانِي الصَّفْحِ العَظِيمُ
وَأَنْتَ عَن أَمْرِي عَلِيمُ
تَسْتُرُ العُيُوبَا
مَنْ سِوَاكَ غَافِرُ
عَنْ خَوْفِ افْتِضَاحِي
وَأَنْتَ عَن أَمْرِي عَلِيمُ

فَظَلُّ لَ سَيِّدِي ذَنْبِي
وَأرسلَ فِي حِمِي قَلْبِي
فَإِنِّي تَائِباً عُدْتُ
وَإِنِّي نَادِماً جُنْتُ
بَغِيمِ العَفْوِ وَالرَّحْمَةِ
سِرَاجاً يَفْهَرُ الظُّلْمَةَ
مَنْ الأَهْوَالِ وَالعُتْمَةَ
لَفِيضِ العَدْلِ وَالحِكْمَةَ

بيويه خذ مهجتي وعني لا لتروح
على جروحي يغالي تكالبت لجروح
وأنا الباقر وجاوبني يبعد الروح
ودمعي ويا دمك علوجن مسفوح

خُلني أَسح يا الأبُو دمع الإمامه

تخيلني اصير الحالي في غربه
من السم هذا دمك جبديك تصبه
أنا مگر اشوفك ترتحل صعبه
بيويه كل محب بس يرتجي ربه

مَن سُمُومَكَ تُشَفِي وتُغَوِّم بِسَلامه

يُكله بيني أنا موتي مو هالساع
أنا اللي بكر بلا ميت وعمري ضاع
أنا الميت وگلابي ما ترك لوجاع
في حين الـ كَسَّرُوا للوالد الأضلاع

مَن إجت خيل العدا ورَضَّت عضامه

أنا بكر بلا سمي بيني تحدد
وموتي حصل حين أبويه توسد
وإبويه استوى من العطش گلبه جمره
وجسمه بألف طعنه ممللي وطبره
وجرحي أبد ما أظنه أيتضمد
وشمر بنعاله على صدره يصعد
وحيد وطريح وميسگونه كطره
على الغبره ظل مرمي ما حد يحضره

ظل يويلي عافر
گطعوا وصاله
لما جيت أذفنه
بگطعة البواري
ما لگی له ساتر
ما أحد إجاله
ما گدرت أحضنه
شلته دمه جاري
مرمي ثلت ايام في الحر
يمسح له دمه اللي تطشر
لأنه الجسد كله توذر
من حالته گلابي تفتّر

ونيران الخيم تلهب
يباقر والأشد واصعب
بعد عزها أسف صارت
وكافلها على الشاطي
وكل عياله تتساب
سبواها عمتي زينب
إلى كل ديرة تتغرب
طريح ابدمه مخضب