يا أبو الباقر شاللي بك صاير ابكل جرح طاير بالألم حاير

ابكل صبح.. يشرق دمع تشتعل مثل الشمع تذوّبك هاي المآسي و توصي بينا هالله هالله بالصبر ماضي كل هذا العمر مو كفاك آلام و كل دمعه حزينه

و ندرى بالعاشر امصابه الكاسر يفتّ ت الخاطر بالقلب غادر

يا أبو حمزة الجرح لاهو وزنه بالشرح و لاهي ذبحة هالصناديد المُصيبه لاهـو راس المرتفع و لاهو چف المنقطع سفرة القيد اهيه زفراتي الكئيبـه

سفَر ما مثلَه لاقیت و لا بدروبَه مرّیت تمنّیت انی ابقیت باراضی ابکربلَه سهام اللی بلطفوف و لرماح اویَه لسیوف فلا توازی لَه هالشوف سَبِی هالعایله

ابمثل هالليله چنت ابوسطة ارجاس ابقيدي و اسمع سوط يقطع كل الانفاس و طفله من يوقع نظر ها ابذيج الاقمار تصيح و بعالي الصياح اتنادي عباس

و عن عيوني ما يغيب و يبقى في بالي قريب نسوه ابوليَة غريب و ابقلبي يبقى هالرسم تدري و بمجلس يزيد يا أبو حمزه اشتريد دخّلوا عمْتي ابحديد! دخلت مع السب والشتم

يا أبو حمزه الجرح كلّه و لأهات و العذابات النساء الفاطمية تمشي مچتوفه نمشي ابديرة عدونا كلنا بالقيد و جنّه العيد عدْهم و عنّا فلا هالذلّه معروفه

ابليلة احْدعشر و الحرم بالبر أنظر ابعيني عالعدا التقتر

أنظر الحومَـ له لهـن كلها آهـات و محـن الجثث مرميّه لا امچفّ و لا دافن النظر الحومَـ له لها آهـات و محـن الدِما اتْصبْع القمـر و الرماد ابكـل مـدر ليله يا أقساها من ليله.. و انا آعايـن

بالى يتذكّر و عينى تتصوّر كلشى بالليله بيه أتفطّر

أُم تهز شوك .. المهَد و أُم تضم تُرْب الولَد و زوجَه اتناظر عمد طايح لَخيمه! و كم طفِل غافي ابحلِم ايفز على احساس اليتِم و فوق حضني تنادي "يا بابا" اليتيمه!

جثث و اطفال و نسوان و انا ابحالي فلا چان تشیله هاي الاکوان ألم طاف المدی علیل و زادي فراق تزید العلّه لاشواق تهدنی مثل الاوراق خریفی ابتده

لحظه يا ذِكرى الألم .. لحظه وقت موت خلّي تطلع روحي منّي و لا اسمع الصوت لا هو راحوا اخوتي و لاهو انفضَخ راس و لاهو صوت اضلاع بيها الخيل اتفوت

ما انسدل عنّي العذاب و ما اختفى حِلم المصاب عمري كلّه امن الشباب في كربلَـه لا ما رحل حتى لحظـة موتَـي فيها ذبحـة اخوتـي و بالألـم هـي ذبحتـي ياحزان بس جاني الأجل

طلعَة الروح اويه مثلي ما لَها آلام تكفي الشام فيها طلعت روحي كم مرة و الي ترجع و من شفت راس الأبو يُقطع بلحسام بيد ظلّم ما بعد فوق الألم هذا ألم يوجَع