

أكبر بعد الروح ما تنحصر بحروح
منهو يسليتي بعدك نظر عيني

دخلت الكنمة ليل بالاعزان
فاعد اوسيفه همه عالي الشان
تعدت اقباله والقلب وجعان
بعونه شافت عومة الميران
جافت عزم حيدر على العدوان
عانت لكر بس انتفكر
منها وامجد واصوف تسهر
في وجه نظهر

خالت يا الاكبر يا صبيتي
لو ينقطع منك نصيبي
او ما ينقطع بعدك نخبي
انت العمل بيني او طيبي
قلبي بروحي زادت اجروحي
ابقى غريبه بعدك سليبه
ليله اوزناري واللع حاري
لا تزوح مني لا تزيد حزيني

لا ترحل بيني وانخل القلب مصوب
دم تهمل تبقي عين لو جري المكتوب
ما يحصل ادري منه ما الي مهر وب
~~منه ويسليتي بعدك نظر عيني~~
من يكفل بعدك يا بطل احسروب

منهو يسليتي بعدك نظر عيني

لجنة التأليف
مؤكب عزاء العامير

(٢)

أَبْ يَبْعِدُ الرُّوحَ مَا تَنْحَصِنُ بِجُرُوحِ

صَعِدَ انْفَاسِ أَوْ قَلْبِهَا سَهَيْتِي
كُرْبِلَا أَرْضِي يَا لَتَعْرِفِي نِي
حَاوِيِ الْأَرْضِ مِنْ يَوْمِ تَكُونِي نِي
لِلْفَوْزِ بِالْجَنَّةِ أَنْبَهْرِ دِي نِي
لَا زِمَ عَلَى الرَّمْضَا تَنْظَرِي نِي
يَمَّه بِالْيَلِي نِي
أَوْ قَلْبِي أَوْ سَيْلِي
هَذِي أَلْوَسِي نِي
وَأَبْدِي لَسْتُولِي
جَنَّةَ جَدِيلِي

لَا زِمَ عَلَى الْغَيْبِ تَسْوَفِي نِي
وَدَعْوِي تَجْرِي أَوْ مَنِي الْعَيْنِ
أَوْ لَوْ تَنْظَرِي أَلْوَالِي حَسْبِي نِي
يُولَدِي بَعْدَ عَمِي لَعِينِ
جَسْمِي أَعْبَالِي
دَمَهَا أَلْبِجَارِي
قَلْبِي تَقَطَّرِي
مَا تَوَفِّي دَرَكِي
يَنْدَهَشُ بِالْحِجِ
بَيْنَ الْحِيَارِي
يَصْرُخُ بِالْأَكْبَرِ
لَكْبَرِي يَا جَبِي

لَا يَبِينِي ... لَا تَكْمَلُ زَيْدِي جُرُوحِ
وَأَحْزَنِي ... أَنْظِرْكَ فَوْقَ الدَّبِّ مَطْرُوحِ
مَا طَنِي ... أَحْتَمِلْ ذَيْبَكَ يَبْعِدُ الرُّوحِ
أَوْ مَسْ عَنِي ... تَرَحَّلْ أَحْضِي هَالْعَمْرُ بِالنُّوْحِ

مَنْهُو لَيْسَالِي بَعْدَكَ تَنْظَرِي عَيْنِي

لجنة التأليف
مؤكّب عزاء العامير

أكبر بعد الروح ما تنحصر لخرج

أو بس برز لكر عسكرا به از ياد خافا او تضعف
 جم بطل مدع جهله ابلو عاد جسمه توزع
 معقوله خالو مفترس لا مساد من قبه يطلع
 لعنون ابو الحسين همكه عاد حسين لفرع
 و اتفرقت لجموع و لاو غاد كل من تراجع

بس ارجس بكر ابيه غانم منه تدنه حاسب اوطنه
 يرجع ال الفسطاط غانم ينبع الفارس ابيه الاشاره
 و حسين اينظره و اتقو باكم اوجه تغير منخطفه
 او بس عانت للدمع ساجم وجه تغير منخطفه صفر

خبرني بو على عنه القمر لزهري
 افرعني خال هاللي برز للا كبر
 ددني جدي عنه دعوه تزل الفتر
 علمني عنها قلبني بالولي امفطر

منهو لسيان = بعدك نطعيني

لجنة التأليف
 موكب عزاء المعامير

الده استجاب الدعوة اكره	ليلي الغرينيه
جدد ابيه غانم او عز نحره	ابيه طصونه
اوراسه ابرصه االه او جال شهره	وحسين عينه
قرت او ضم لكبر الى صدره	قليل حبيته
قله الهديه ادر كنز ابقطره	قلبي تعينه

عالمه يا ابيه الز حيه	قلبي تقطر صدقه اكر
في هالوضع اعلى هديه	بونه الله قطرة اميه
او عينه لو لم سالت فريه	نادى او كسر بيني بالكله
حبي مثل حبيك نظيه	ما يحصل الماء تدي بحماي

لكه روح	ملك لحزونه ساليها
قبل الروح	منها روح الباقه فيها
لنها اسوخ	من رحمت عنها ما حاسنها
بيها اجره	منه عندك مديواها

منه ليس حيان بعدك نظر عيني

لجنة التأليف
مؤكب عزاء المعامير

5

الله اعظم اجر ابراهيم يوم الذي فر
كبر على الرض نظر عينيه سبح امعفر
ضربت الصرايس من اوتنيه اوقله تفر
جانه اوتانه منطف لونه مخه امطر
عاجته طاح اوصفج جهينه من اوتس

منهو الله صابك يا حبيبي
منهو قطع منك نصيبي
للخيمه يا حبيبي
بودني لزيب قهر طيبي
قلبي يا اكرم
ما عنده ركه واعظم جرمه
تنظره امك بتعب الفقدك
تمسح ابروي بتفوض روي

شاله اوعاد ... للخيم واتلقته لسروان
ليه اوماد ... ليل جهزي اخيه الشمان
فوقه اوهاد ... طراحت او منعا لدع صمان
هال اوعاد ... شبعوا ابو سوط لقلب الشرا

منهو لسايبي بعدك نظر عين

لجنة التأليف
موكب عزاء العامير