

كُلُّهُ مُحَمَّدٌ
كُلُّهُ مُحَمَّدٌ

يَا عَزِيزُ فَاشْهَدْ
قَمَرًا تَجَسَّدْ

وفي الخيام رعش يتم وذهولُ
أين وكيف يا أبي كيف الرحيل؟
وكيف بي أظمى وأنت السلسبيلُ
خذني إلى شط الهوى إنني ذُبُولُ
خذني إلى الحُضنِ الذي ضم الرسولُ
فهل إلى أوطان أحلامي سبيلُ
يا وحشتي والعمر يا عمري طولُ
فامسح على قلبي فيتمي ذا يطولُ

لَيْلٌ وَقَدْ صَكَكَ الْمَدَى زَحْفٌ وَخَيْلٌ
وَفِي عُيُونِ قَاطِمٍ أَلْفُ سُؤَالِ
نَارُ الظَّمَا والبُعْدُ قَدَّ قَتَّ فُوَادِي
يُبْحِرُ فِي عَيْنِكَ خذ قلبي وروحي
خذني إليك والدي وامسح فُوَادِي
قد راعني يا والدي ليل وبعْدُ
قاسية بلاك أيامي ودهري
وردٌ أخير يا أبي من قبل تمضي

خذني يا نجل الزهراء
فاروينا من عذب الماء
نار قد فتت أحشائي
موت يسري في أنحائي
سدت أفق البيداء
أوهاني ليل الصحراء
أوطان الملهوف النائي
من موتي يا بن الزهراء

ماجت أمواج الأرزاء
خيمات أطفال عطشى
ليل رعب قد أوانا
ما عادت في صدري روح
هذي أمواج الأعداء
طمن قلبي واجبر كسري
دعني أوي حيث الجرح
لا تتركني وحدي خذني

أنتَ الوطنُ
مَوْجُ المِحْنِ

يا أبي أنت إذا جار الزمن
وسفيني إن عتى يا أبتني
فجر روعي وصلاة العاشقين
ومعيني يا حبيبي يا حسين

في الراحلين
دُونَ الحَسِينِ

يا أبي خذني إذا حان الرحيل
كيف أحيادون عشق ومعين
فكعبد الله خذني يا سفين
ألهب النحر بوجه الظالمين

(١)

ملقى على حر الثرى دام جديلاً
قد جرحته عاديّات ونصول
أين جنودُ الله أين جبرئيلُ
يُسامرُ البدر وفي القلب غليلُ
أه بني إنني فيك قتيلاً
لأمك التكلّي تُرى ماذا أقول؟
تُقلبُ الأيامَ والدمعُ مَسيلُ
منه جبالُ الصبر تفنى وتزولُ

ذاك علي خراً أم ذاك الرسولُ
فأي صدر مزقت وأي وجه
فأين جدي أحمدٌ أين البتولُ
ضمّ الفؤاد للفؤاد ثم أحنى
يا أيها الماضي بروحي فتمهل
فكيف أمضي للخيام كيف أمضي؟
لمّا تزل ليلى على جمر انتظار
فيا الخطب نازل هدّ كياني

في نجع قان قد أبحرُ
يا نسّاتِ الحب الأذفرُ
لما من علياه قد خرُ
رقراق من عذب الكوثرُ
ضممتي ذا جدي حيدرُ
قد أوهاني نزف المنحرُ
للصدر الحاني واستعبرُ
ليلى قومي هاك الأكبرُ

يا بدرًا مذبوحًا أزهر
يا عمري يا نبض الروح
نادى فاعذرنى يا نور
جدي روّاني من ماء
هذي الزهراء أمي قد
عذرا يا فجر الزهراء
ضمّ السبط الابن الماضي
جاء الخدر الدامي يدعو

شمسُ الصباح
دمّ الجراح

جاء للخيمة مكسورَ الجناح
بدرُ ليلى جاءكم يرّقل في
فتهات في عويل ونياح
ولهول صفقت راحًا براح

قلبي هوى
عمري انطوى

واعلياه وماجت نينوى
صرخت ليلى وفي القلب لظى
هل روى الأكبر قلبًا هل روى
أو أطفئ بالهوى جمر الجوى

تعصف بالمستكبر العبد اليزيدي
لا عشت إن عشت كقطعان العبيد
باسم الحسين مزقت كل حدود
هبني معانيك لأحيا من جديد
مهاجراً أبحر في معنى الشهيد
أو مت عزيزاً صاعداً نحو الخلود
فكلما أدجت تلالاً من بعيد
شمسٌ فلا تخفى على كل مُريد

خطٌ بواق للأحرار
نبضاً في أعراقي جار
عيشاً ما بين الأشرار
أو مدت يوماً للعار
ريح أو موج الإعصار
عزم طففي إصراري
خطا في درب الأوعار
أو شمرا في قعر النار

من عاشر
في الأدهر

كفرٌ جلي
من أزل

نصرٌ من الله وقصفٌ من رعود
فلا لشمر ابن الخنا أو لابن سعد
فتح قريب راية التحرير رقت
هبني عبوراً كربلائي الشواطي
هبني ركوعاً في محاريب الطفوف
فعاش كما الحسين إن شئت حياةً
هذا طريق الحق وضياء منير
أمية هذي وهذاك حسين

دربٌ من دم الأظهار
ما دارت أفلاك يبقی
لا أحنى هامي أو أرضی
ما مدت كفي للذل
هامي مرفوع لوجئت
من ذاك الأفق الدامي من
فاسلك إن أدجت أنحاهما
إما في ركب الأبرار

صوت كلا ليزيد خالداً
فصراع سرمدي لم يزل
خطها السبب بدم المنحر
حجة تبقى لكل البشر

فيزيد أمس واليوم هما
وحسين فكر حق واحد
فهو الشمس بليل أليي
إن عتي فكر يزيد هبل