

..... (1)

سارت قوافل کربلا تزہر بلقمار  
شمس الامامة بنخوته من خلفه لنصار

**زفة شياهين الحرب** هيّة او حميّة او مرجلة

## مھیوبہ لرکان والعزہ نیشان

هذا فوارس كربلا معروفة بالهم

هذا شموس للعلا عزم وإصرار  
زحف إلى نيل المنى عز وثار  
فمهما اندعوم للاستقرار

نصر وتيجان والموت قربان

يحلو إلى أهل الإبى مهما طفى الصنم

**هذا صوت الأكبر**  
**يروين سا إصرا را**

عطر الثورة  
فيزياباً باقٍ  
مسك أذفر  
جرحاً أحمر

وَلَدِيْ هَذِي أَشْبَاح  
وَرَكَابْ تَمَشِّي لَكَنْ

## سوفیکی مدد پر

وإبائي نهـج العترة لـمن أرضـى ذلاـ  
وضـمـير خـطـ الزـهـراـ لاـيـدـنـوـ مـيلاـ

شعار الحر على الأزمان نتشدـها  
بني أمـية يـحسبـونـي عـبـيدـ لهاـ  
ذـلـيلـ بـموـكـبـ الطـفـمةـ عـلـىـ بدـهاـ  
عـلـىـ الذـلـةـ وـلـاـ تـقـبـلـ منـ ايـذـلـهاـ

نورـهاـ قدـ تـجـلـىـ مـلـهـاـ حـزـبـ اللهـ  
وارـتـوـىـ مـنـ خـمـيلـ صـانـعـاـ نـصـرـ اللهـ

هزـمـ عـزـمـهـ الطـفـمةـ الغـويـهـ  
رفعـ لـصـفـرـ بـيرـقـ هوـيـهـ

يرـسـمـ المـجـدـ نـصـراـ فـيـ سـماـ الـأـحـرـارـ  
يـتـحدـىـ يـزـيدـاـ فـيـ مـدـىـ الـأـعـصـارـ

نصرـ دـيـنـهـ اـبـحـكـمـهـ اوـ درـايـهـ  
علـىـ قـدوـهـ يـجـلـيـ الغـواـيـهـ

تـظـلـ نـفـمةـ مـنـ الـأـكـبـرـ نـرـدـدـهـاـ  
عـسلـ عـنـديـ يـقطـعـونـيـ وـلـاـ أـخـضـعـ  
أـذـوقـ الصـارـمـ بـنـحـرـيـ وـلـاـ أـمـشـيـ  
هـوـىـ اـبـقـلـبـيـ سـكـنـ روـحـيـ يـمـرـدـهـاـ

أشـرـقـتـ فـيـ سـمـانـاـ كـرـبـلـاءـ حـرـهـ  
فارـسـ قدـ تـرـبـىـ فـيـ فـضـاءـ الثـوـرـةـ

أـبـوـ هـادـيـ شـعـلـهـ مـضـيـهـ  
دـحـرـ حـرـرـ أـسـرـىـ بـنـضـالـهـ

إنـ درـبـاـ خطـاهـ مـنـ بنـيـ الـأـطـهـارـ  
واـ حـسـينـ شـعـارـ بـالـإـلـيـ بـنـصـورـ

عـلـىـ الـأـكـبـرـ مـشـعـلـ هـدـابـهـ  
يمـنـ تـعـشـقـ خـطـ الرـسـالـهـ

لجنة التأليف  
موكب عزاء المعامير

( 2 )

يمه من انظر والدي وحده بلطناب  
بادي على وجهه الحزن قلبه اصطلى او ذاب

واسمع صليل المعركة يا والده في كربلا

ما عنده انصار حاطت به أشرار

قلبي ييمه تشتعل ناره من الألم

هذا سليل المصطفى روح الزكية  
هذا شهاب الله إلى كل البرية

نوره يشعشع بالفضاء قرة فؤاد المرتضى

وزنودي ترعاه أوداجي فدواه

والله فلا صابه سهم من طغمة الوثن

قرباناته وذر روحني يا ابن الزهراء  
في الهيجات تتعرّف أسمها صمـاما

راسـيـ اونـحـريـ لـابـنـ الزـهـرـاـ  
يـطـحنـ صـدـريـ حـتـىـ الـحـافـرـ

ولـديـ قـلـبـيـ مـجـروحـ يـاـ نـورـ العـينـ  
وـفـؤـادـ جـمـ رـيـلـظـىـ تـرـويـهـ عـيـنـيـ

حـبـبـ المـصـطـفـىـ اوـحـاطـتـ بـهـ عـدـوـانـهـ  
يـعـيـنـ اللـهـ عـلـىـ اـعـيـالـهـ اوـ نـسـوانـهـ  
تـرـكـتـونـهـ بـلـاـ نـاصـرـ يـفـرـسـانـهـ  
تـخـذـلـونـهـ يـحـسـرـةـ زـمـرـةـ اـعـوـانـهـ

كسـرـ قـلـبـيـ أـسـمـعـهـ يـنـدـبـ أـعـوـانـهـ  
غـرـبـيـ اـبـكـرـبـلـاـ يـاـ قـرـةـ اـعـيـونـيـ  
يـيمـهـ شـالـعـذـرـ لـوـ نـشـدـتـ الزـهـرـاءـ  
سـمـعـتـواـ اـبـكـرـبـلـاـ صـوـتـهـ يـنـخـيـكـ

يا إلهي شكاية والبشر متحسرا  
قطعواها خضبية بالثرى متودره

نظر عيني والله رزيمه  
يعفرونـه بالأعوجـيه

في الشفية ضناها تنصره يالغالـي  
تتركوني غريـبه ما إـلـيـهـ والـيـ

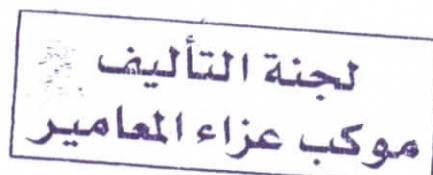
أجـدـلـهـمـ فوقـ الوـطـيـهـ  
أبـوـ الـيـمـهـ اوـ شـمـسـهـ المـضـيـهـ

بالقيـامـةـ تنـادـيـ فـاطـمـةـ المـهـضـومـهـ  
بـالـمواـضـيـ سـلـيـةـ جـثـتـهـ تـعـرـضـهـاـ

أبو سـكـنـةـ بـحـالـهـ فـجـعـنـيـ  
أـنـاـمـقـدـرـ اـنـظـرـ جـمـالـهـ

يا عـزيـزـيـ فـريـضـةـ نـنـصـرـ المـظـلـومـةـ  
آـنـاـ أـدـرـيـ عـلـيـكـمـ أـنـثـرـ اـجـراـحـاتـيـ

نـذـرـ يـمـهـ بـسـاحـ المـنـيـهـ  
أـنـاـ بـرـوـحـيـ أـفـدـيـ حـبـبـيـ



..... (3)

صوّل شبيه المرتضى ابجومة الميدان  
يخطب على مهره البطل ينظمها بسنان

درعة البطولة والعزم سيفه الحمية والشيم

بيت الرسالة كلام بساله

وارث على المرتضى رابي على الهم

زلزل ميادين الوغى ليث الهواشم  
صارت فيافي كربلا قتلی وجماجم

شنھي البطوله من على خضب ثراھا بالدمى

های الشکیمة تأبی الهزيمة

مثل الأسد في صولته ما يخلف الوعد

قالوا هذا حیدر  
كم أفقى أبطالا  
ففي الهيجا يتتم ر  
أرداھا تتعffer

فروا منه  
هاموا للبر  
خوفا ذعرا  
من هالقسور

وحسام فـ يـهم يـمضـى شـھـباـ من خـسـفـ  
أسـدـ اللهـ أـفقـ اـھـامـ منـ وـيلـ الـحـتـفـ

جبل عزمه البطل ما ينهزم هيئات  
يوبيلي والعطش جبده مثل جمرات  
نحت جسمه الظما ما هدتھا الحملات  
فلق هامه الدعي ابضربه من الضربات

قلب صفهم شبل حيدر أبو الحملات  
صمد وسفه القدر من كثرة الجيمان  
مرد قلبه العطش صار الفضا ظلمات  
هجم عسکر على الأكبر مع الرايات

وحسين أتاه والحسا كالجمله  
بعويل بكاه من شجون حسره

لثم وجهه ابزفره او توجر  
شهق ونه او قلبه تفطر  
والدامع نثرها من نظر لاكبر  
والعمامه نشرها بالحزن واتحسر

كسر ظهيري يبني او مردني  
يفت قلبي جرحك يعيني

أثخنه جراحها من طعان مره  
بدموع سقاها من عيون حره

رمى نفسه عنده او تحرر  
إلى صدره ضمه ابحاته

يا فجيعه عظيمه صابته مولانا  
والكريمه خضبها من نجيعه القاني

علي يبني فقدمك فجعني  
عفت عمري بعدك او حزني

لجنة التأليف  
موكب عزاء المعامير