



هي روح سلكت درب الهدى
واسالت من نور دمه
ما تمست ابدا خلف الهوى
هي انوار تجلت بالدماء

ثم قطت هجرنا للمستحيل
وافاقت بفعال لا مثيل
ترفض العيش باثواب لذييل
وروت انشودة الحو الاصيل

دا « حبيب » عائق الموت وهذا نصره في الشهداء
« وزهير » قد رمى ثوب الصليب وارتمى دين الهدا
ذاك « جون » لم يزل عبداً ولكنه انا حر الفدا
وهنا « الحرد » بسيف النصر والاقدام لبنا

وهنا العباس يسقى للتكا لا
وينادي اني افدي لديني
وهنا القاسم يروي فيهن عشق
فضر الموت على اهل مناه
وهنا الاكبر - هوي مثل نجم
عاف دنيا وشباباً عرضن

ويروي الجبد العطشان بالدم
ولمولا صادق النعم معظمت
لاعام الحو والدين المقدم
ورمى ثوب الزفاف وتقدم
زاهري والدم صدى يتلاطم
يانغ والتد بالموت المحتم



إي يا شبَّان أو ثقت في كربلا
سددتها قبضه حين الشهيد
إمنا فلكم ننهوا زوهم نزلوي
هذي راية ابوفاخر رفرفت

و صدتها كلمه الحوه الجلي
وانصرتها تحت رايات الأبي
أهل منهج فما خطر صدر علي
واحصننا بيرا شذي عطر النبي

سيروا بيننا يا شعوع الطفا أو علمونا معاني الرحله
أرفعونا عن تراب الذل أو غرِّبونا بأبرافن كربله
إمنا بلكم نقدي أو نروي بداركم حالخسون الذابله
فرقتنا عصبه الطاغى أو هدنا عنده مساء القافله

أنا شحري أو ویش اعدده صواب
وينه نابي وإمنا حدنا في شكات
ياضحايا كربلا سمو الوئيد
مدرسي عيته ينبري هذي الحن
والنصر انظر شعاعه ابكربلا
كفه ما نزلت لعائق للسماء

زاید اعليته يا شيعه ها لعذاب
ضاحقا إعلينه الوشيعه والرباب
ماكو مينا اهد ما صابه صواب
من أسانا ينظوي هذا الكتاب
من غريب اللي ثوي بذالك الراب
هاتقا " الله أكبر " للكتاب

كلمينا
وانصرينا

شألفكر لو زادت إعليه الكون
الجبني به عن بعد أهل المحل
يا بني لا ترهل تراني مألمه
وأنا أدري يا لولد مالاً رجوع

وَأني حروفه اعليه أو ما لي وطن
^{المصير} يا بصيري إننا ذخري والكس
والمصايبي زايده ابقلبي العبن
خوضي من لمة جيوش أهل الفتنة

سي يا بني أو كتر أصنام الكفر وادع طوائف العده
ربي محمد ، إننا ياشبه النبي أو قبضه علي المتجدده
والدك صاير ينفي بوعدته فتة فؤادي بها لنا
سي يا بني فرفي ما ترجع عليه إلا جهه امددة -

أنا ما أقدر على افراقك يا لبي
يا بصيري خافيه إعد اجباح دهري
ما أريد الزهره تبدي في عتابي
صوت ابوك المنكر صاير ابقلبي
روح قدم مجتدك واثار الدينك
إسمع الوالد ينادي صد يحيي

إننا لي سناد وإننا اللي تداري
خافيه كده يا عزي إقد تارمي
أو تنزيه اللوم في حضرة الباري
لازم انبلي الإمام ابجع جاري
بعد موتك يا لولد هذا انتصاري
روح لا تكسر يا ^{صبيوني} ~~صبيوني~~ تارمي

علصينا
وأنصرينا



يَتَّهَمَانِ مِثْلَ نِزَاجَاتِ الْمَطَرِ
مَنْ عَلِيٍّ أَوْ كَمَا الْعَرْدُ ذَكَرَ
فَمَنْ تَكَلَّمَ فَبِكَرَامَتِكَ
تَوْصِلُ الْقَلْبَ إِلَى حِدِّ الْخَطَرِ

هَكَذَا دَعْفًا سَاكِنًا مِنْ جَفْنِ الْبَهْرِ
أَيُّ بَنِيٍّ قَمَّ أَيْبُهَا النُّورَ الَّذِي
قَمَرِي أَنْتَ أُمُّ أَنْتَ الصَّحْبُ
هَكَذَا فَبِكَرَامَتِكَ هَكَذَا

أَيُّ بَنِيٍّ إِنِّي قَدَّمْتُكَ الْيَدِ كَقَرَّ بَانَ قَدَا
فَقَدَّمْتُ يَا فُرَادِي كَمَا أَرَاكَ خَالِدًا فِي الْهَدَا
فَأَنَا لَا أَرَى فِي الْهَيْسِ سِوَى ذَلِكَ لَنَا قَدَا وَقَدَا
إِنَّهُ الْمَوْتُ فَمَا أَعْلَاهُ مَوْتُ سَمِّ نَبِيٍّ عَدَا

مِثْلًا بِسِيَةِ يَدِ الْحَمْدِ أَنَا نَزَلُ
وَأَيُّ الزَّهْرَاءِ مَقُولًا لَأَهْلٍ
بِأَفْعَالٍ رَأْيَةٍ حِدِّ تَتَهَدَّلُ
صَوْتِ إِسْلَامٍ وَبِكَيْدٍ بِجِلْبَانِ
عَلَّهَا عَنْ بَعْدِ فَقْدِي تَتَكَلَّمُ
فَأَنَا الْمَيِّتِ حَيًّا سَوْفَ أُجْرَلُ

أَبَتِ إِنِّي إِلَى الْمَوْتِ سَأَرْجُلُ
أُرْتَوِي مِنْ مَا يَرْطِبُهُ وَعَلِيٌّ
كَيْفَمَا يَرْقُبُنِي الْمَوْتُ سَأَعْدُوُ
وَعَلَى كَيْفِ رَوْحِي وَنَدَائِي
أَعْلَمُ الْأُمُّ بَأَنِّي سَوْفَ أُضِي
أَسْعَلِي يَا أُمُّ سَمْعًا بَعْدَ مَوْتِي

عَلَيْنَا
وَأَنْهَرْنَا

أوسَّه سِيفَهُ فَمَا الْحِصُودُ الْجَارُهُ
عِشْرَ نَزَالٍ أَوْ خَلَايَهُ حَارُهُ
يَجِيءُ عَلَيْهِ وَالْمُدَاعُ شُكْرُهُ
أَوْجُهُ رَيْلِبُ بِالْحَصَائِبِ عَارُهُ

غَابَ لَكِبُهُ فَمَا صَادِرُ الْفِدَا
رَحِمَهُ الرُّوسُ الْبُغْضِبُ مِنْهُ بَدَا
فَرَدَ سَاعَهُ وَإِذَا جَابَهُ وَالِدُهُ
لَحْمُ الْفِئَاثَةِ أَوْ حَمَةُ أَوْ بَدُهُ

طَامِعًا عَلَيْهِ وَالْجِدُ دَامِي وَلَدُ عَضَادٍ بِالْخَضَائِيِ ائْتَمَعَهُ
نَادَيْتُهُ يَا بَدْرُ سَعْدِي رَوْحِي عِنْدَ بَعْدِكَ لَرَأَاهَا فَرَّغَهُ
وَالنَّوَابِيءُ صَوْبِي يَا لَوْلَدِ رَأَيْتُكَ أَتَقَالِدُ طَالِعَهُ
يَا حَبِيبِي إِنْ رَحِمَ الْعَمَلُكَ تَرَاهَا يَا لَفَيْعِ صَادِعَهُ

حَوْلَهُ النَّوَانُ تَنْدُبُ بِالْحَمِيْبِهِ
يَا حَبِيبِي جَرِحَ قَلْبِي مِنْ يَطِيْبِهِ
مَنْ بَعْدَ عَيْنِكَ تَرَى تَكْسِي عُنُقِي بِيَدِهِ
مَنْ وَهَلْ لَكَ دَانَتْ صَدْرَتَا الْحَمِيْبِي
مَنْ يَدِي يَا كَفِيْلِي لَرَأَيْتُ طِيْبِي
حَالِي يَا ضُنُوْبِي صَارَتْ عَصِيْبِي

أَوْ هَذِي أَعْمَ شَافَتَهُ سَابِحِ ابْنِهِ
شَكَّتْ الْجَيْبُ أَوْ هَوَتْ فَوْقَ لَرَأَيْتُ
يَا وَلَدِي أَنْتَ عَلَى فِرَاقِكَ لَمِيْلِي
مَنْ طَبْرَ رَأَيْتُكَ يَا مَدْلُوْلِي أَوْجِي
ضِيْعَتِي يَا حَبِيبِي ضِيْعَتِي
فَوْصُ يَا مَدْلُوْلِي تَرَى قَلْبِي سَلَفَتِي

عَلَيْنَا
وَأَنْصُرْنَا

