

قد عشقتْ
الحرب طفلاً
عُمْ هبّني
منذ قولاً

عُمْ قلبي بات للهيجاء ظمآنًا
لا أرى للحرب غير الروح ميزاناً
ألبس الشيطان جيش الكفر نكراناً
وله خر العدا صمماً وعمياناً

عُمْ قلبي بالأسى قد شب نسراً
قد ولدنا في وغى الحرب كباراً
وأنا ما عدت أستطيع اصطبّاراً
قد سقينا البأس مذ كنا صغّاراً

والله يبني
مرمرتني
وبكلامك
محبني

يلسلّيني وأشوف الحسن بعيونك
مقدر أنظر هالمخيم يبني من دونك
يلولد جيش الكفر ماظن يرحمونك
ويتركوني ما أظن لمن يجتلونك

هذا جيش الكفر من أجلني تجمّع
جسمي لازم علثري دامي ايتقطّع
وما أظن عن ذبحي جيش الكفر يرجع
وراسي بذروة رمح عالي ايتترفع

*** *** *** ***

عُمْ من أجلك قلب الدين أضحي في اعتلالٍ
وأنا ماضٍ بأمرك عُمْ إني لا أبالّي
إنّ لي روح رسول الله منهاج الجلالٍ
وبقلبي عزم حمزة راكباً ظهر المحالٍ

عُمْ يسبقني الخيالٌ
فأعيش الانتقالٍ
فأرى الموت الزؤامٌ
فيك كالعنابِ الزلانٌ

كيف أخسى من سيفِ؟ كيف أخسى من نبالِ؟
 وبصري بأس حيدرَ شيخُ أبطالِ النصالِ
 كلُّ روحٍ عنوانٌ يُغنى حالِي عن مقالِي
 ملءُ روحي وثبةُ العباسِ في يومِ النزالِ

وأنا نجلُّ الحسنِ سبطُ طه المؤمنِ إنَّ روحَي روحَةٌ تلبسُ الآنَ الكفَنَ

*** *** *** ***

بينَ الحسنِ وانتَ الحسن ولعمرِي اسراجه وضيَّه
 شنهُو الفكر لمنْ أشوفكَ علثري يبني رميَّه

دعني أيا عماً للحربِ فإنَّى لها
 أطاهَا بأخصبِي سَخْقاً لأهواهَا
 أجيَّثُها بصارمي أودي بأبطالَهَا
 إني متى ما نلتُها فالموتُ قد نالهَا

*** *** *** ***

أشوفكَ	تذبح بعيوني	يُجاسمُ	والآلم كاويني
تراكَ أنتَ أباً خوي اتذكريَّ	أبَدْ مقدر على فرقاكَ يبني	عتابكَ يلَوْلَد والله اشعبنَّ	
أنا في مسلكِ الثوارِ	حسينَ يا أبا الأحرارِ		
تجَّذَّبي أسدًا لا يَسْتَكينُ	أشَرْ بالطرفِ نحوِي ياحسينُ		
ونورُ الحقِّ منه يَسْتَبِينُ	جيُوشُ الْكُفَرِ من سيفي تهونُ		

لجنة التأليف:
 موكب عزاء المعامير

أيُّ جيش لا يخورُ أيُّ عزم لا يمُورُ

كيف لا ينفلُّ جيشُ الْكُفَّارِ مِيَدَانًا
عندما للْحَرَبِ سُبْطُ الْمُجْتَبَى بَانَا
ثَارَ فَرِداً وَلِجِيشِ الظُّلْمِ مَا لَانَا
رَتَّلَ الْبَأْسَ تَصَارِيفَ وَالْأَوْانَا

هذا في الحرب ينفلُّ الحديدة
يُحصدُ الأرواح طعْنًا وَبَرْيَةً
فَلَهُ فِيهَا بُرُوقٌ وَرَعْودٌ
فَهُوَ نَارٌ وَهُمْ فِيهَا الْوَقْتُ وَرَعْودٌ

أَنْتِي شَبَلَ الرِّسَالَةِ عَاشِقٌ حَتَّى الْمُهَمَّالَةِ

لَمْ أَزِلْ مِنْ فِيْضِ نُورِ اللَّهِ نَشْوَانَا
وَلِرُوحِي سَبْطُ طَهْ صَارَ رَبَّانَا
فَهُوَ إِمَّا كَانَ فَالإِسْلَامُ قَدْ كَانَ
وَهُوَ إِمَّا قَالَ كَانَ الْقَوْلُ فَرَآنَا

إِنَّهُ الْوَعْدُ السَّمَawiُّ الْعَهْدُ طَوْدٌ عَزٌّ مِنْهُ بَأْسًا أَسْتَرِيزٌ

三

三

三

卷之三

ذَكَرَ الْقَوْمَ وَأَلْقَى وَاعِظَةً حِكْمَاتٍ طَوَالًا
غَيْرَ أَنَّ الْقَوْمَ صَرُعَى لِلْهُوَى عَبَدُوا الضَّلَالًا
حِينَ لَمْ يُبَدُّوا اعْتِبَارًا صَالَ فِي الْقَوْمِ وَجَالَا
خَاصِّ فِي أَوْسَاطِهِمْ طَغَنَا وَأَرْهَقُهُمْ قَنَالَا

وتكالب الرجالْ وهناك حمى القتالْ وعليه تجمعواْ وبه ضاقَ المجالْ

(وتوالى الضربُ والطعنُ على الليثِ الهمامِ)

بَيْنَ غَدَرَاتِ السِّيُوفِ بَيْنَ بَطْشَاتِ السِّهَامِ
فَسَهَامُ الْغَدَرِ تَشَرَّبُ دَمَّهُ وَالشَّبَلُ ظَامِ
وَسِيُوفُ الْحِقَدِ تَأْكُلُ لَحْمَهُ فَوْقَ الرَّغَامِ

في الثرى دام طعينٌ خر نسل الطاهرينِ
عُمُّ أدركني حسينٌ وينادي أنت أين؟

سَبَطُ الْهَدِي لِمَا أَتَاهُ الصَّوْتُ لِلْهَيَاجِءِ كَبَرَ
شَدَّ عَلَى الْقَوْمِ فَأَلْفَى الشَّبَلَ فِي التَّرْبِ مَعْفَرَ

أَلْفَاهُ دَامَ جَسْمُهُ قَدْ قَطَعَتْهُ الْعَدَا
وَوَجْهُهُ مُهْشَمٌ فِي التَّرْبِ قَدْ مُدَدَا
قَدْ غُرِّيَتْ مَلَامِحُ الْبَدْرِ بِكَفِ الْرَّدِي
قَدْ خَسَفُوا أَنْوَارَهُ وَضَيَّعُوهَا سُدِي

تهاوي	والحشا كالجمير
رأى شمساً توارت للمغرب	أجل الطرف في الجسم التreib
فصبَ الدمعَ للغضنِ الرطبِ	رآه غارقاً وسط الندوبِ
يداوي	يداوي
أجبني ففؤادي في اتقَادِ	أيا قاسِمْ يا نَبْنَعَ الْوِدَادِ
ولا تبقَ على حرَّ الْوَهَادِ	وَقُمْ مِنْ نَوْمَةِ التَّرْبِ سَرِيعاً

وضَمَمَ الابن نحو الصدرِ

لجنة التأليف
موكب عزاء المعامير