

واهتفي لفکر شیخ الحق شیخ النجف
فوق رأس الطهر أو فوق متون الشرف
فجرنا الزاخر طیفا مزهرا كالصدف
فرقد العلیاء نورا رائعا كالتحف

ياقيود الحزن ذوبی في يد المستضعف
لاتهابي من سیاط الغدر إن يوما هوت
كلما تعصف في الظهر سیأتي مشرقا
وسنرقى لجنان الخلد في جبیننا

ستبقى تذکارا فذا للأجيال
ويهوي سفيان موتا في الأوحال
صراطا يأتی من آهات الأشبال
وдумا يجري في بوغاء الأبطال

جراحات الحر بساحات النصر
بعزم لايهدا على وحي المبدأ
وتبقى في الطف شعاعات النصر
وعزمات السبط وأنصار الحق

دمعه يجري مسیلا فوق صحن الوجنة
جرعت موتا بأسیاف داعاة الفتنة
في ظلام الليل كالبدر بوسط الظلمة
قرعت بالسوط من فعل شرار الطغمة

ها هو السجاد يمشي في دروب المحنّة
ذاكرا في الطف اشلاء تهاوت في الثرى
وروؤسا رفعت فوق سنان وزهت
كلما هبت رياح داعبتهم أسفى

تهاوت ويلاه في المسرى برکانا
وتبدى بالنحب ألوانا ألوانا
قتيلا لم يلقى غسلا أو أكفانا
تهاوت للقتل أسرابا كثبانا

بدمعات الحزن وصيحات الركب
لتشكو مأساها إلى رب الخلق
وتتنxi حاميها صريعا في الترب
سوى ترب الطف ببوغاء الحتف

أو تغض الطرف عن يوم به حل البلا
تنظر الشمر رقى صدر حسين في الفلا
حز رأس السبط مختالا بما قد فعل
ومآسي الآل لا زالت تدوي في الملا

أيها السجاد هل تنسى رزايا كربلا
لست أنساك نحيلا عند باب الخيمة
لم يراعي حرمات الآل في جرمته
لهف نفسى أيها السجاد تنسى والأسى

وضرب الطفل من سوط الأوغاد
أهل تنساها ياخير العباد
صغر تشكوا من ضيق الأصفاد
أساها يضرى جمرا في الأكباد

وسبي الأيتام بلا كور تمشي
بغدر الظلام على عيس هزلى
لكم تبدي حالا وتشكو الأغلالا
نساء مكلومه بغدر محرومها

كلما ذكره يزداد قلبي حمما
نسف الخير وخلى في حمامه صنما
ونساء الآل تسبى لا مغيث لا حمى
لبكى والدمع من عينيه دما سجما

أيها السجاد والطف يدوى الما
عجب للدهر ما أنصف في أحکامه
كيف قرت آل حرب في قصور زهيت
لو رسول الله يلقاها سبايا في العرا

شجون تهوي من فيض الأحزان
تعيد الطف في عمق الأزمان
سيولا تهمي جمرا كالبركان
بني وسط الطف صرحا للإيمان

جراحات تترى بها عز المسرى
وآهات حرى على وقع الذكرى
وأجفان حمرا أفاضت بالعبره
ومن دم السبط عطاء لا ينسى