

ويـنـهـ الرـوـسـ المـقـطـوـعـهـ واـحـنـاـ مـاـ نـعـرـفـكـمـ

بـاجـ سـادـ عـفـيـرـةـ
وـبـحـالـلـةـ مـرـيـرـةـ
وـاقـمـارـ مـنـيـرـةـ
مـنـ الـعـلـىـ وـمـذـرـوـرـةـ
وـهـذـاـ عـلـىـ اـشـمـالـ
فـيـ حـرـ لـرـمـالـ
چـنـهـمـ مـنـ عـشـيرـةـ
اـنـصـهـرـ مـصـيـرـةـ
وـشـنـهـوـ هـالـجـرـيـرـةـ
بـالـحـرـ وـهـجـيـرـةـ
ابـدـعـ هـمـالـ
جمـلـةـ هـالـاـبـطـالـ

رـاسـ الطـفـلـ اـتـشـيـيـهـ
وـضـعـ الذـيـ ماـ أـصـعـبـهـ
وـيـنـهـ الخـيـمـ لـمـطـبـهـ
وـكـلـ وـحـدـ وـاحـدـ تـتـدـبـهـ

ماـ رـاحـتـ عنـهاـ اـبـلـوـعـهـ
هـالـلـيـ اـبـسـرـهـ مـصـرـوـعـهـ

واـحـنـاـ مـاـ نـعـرـفـكـمـ

ياـ الـأـجـسـادـ الـمـصـرـوـعـةـ اـشـلـونـ نـدـفـنـكـمـ

هـذـيـ وـالـلـهـ حـيـرـةـ
مـقـطـوـعـةـ مـنـهـاـ الرـوـسـ
وـالـلـهـ چـنـهـمـ نـجـوـمـ
لـوـ شـهـبـ تـهـاـوـتـ
هـذـاـ عـلـىـ اـيـمـيـنـ
كـلـهـمـ مـتـعـفـرـيـنـ
اوـرـغـمـ اـخـتـلـافـ الدـمـ
وـالـعـبـدـ وـيـاـ الـحـرـ
مـنـهـوـ الـلـيـ ذـبـهـمـ
خـلـتـهـمـ عـلـىـ القـاعـ
تـبـچـيـهـمـ عـيـنـ
ماـنـدـرـيـ مـنـ وـيـنـ

وـهـذـيـ مـصـيـيـةـ رـاتـبـهـ
الـلـهـ يـعـيـنـ الشـافـوـ الـ
وـيـنـهـ أـسـارـىـ هـالـجـمـعـ
جـنـهـمـ مـشـوـ عـنـ هـالـجـثـ

لـيـتـ عـيـلـهـ مـفـجـوـعـهـ
خـبـرـنـاـ عـنـ هـالـأـجـسـادـ

اـشـلـونـ نـدـفـنـكـمـ

(١)



ومنه يسطع النور
بدوس الخيل مكسور
ما هو توء معفور
ودمه يجري ويثير
حاله فضيعه
نحره قطيعه
جسمه ممتلي اجروح
توء امسلم الروح
شاب ودمه مسفوح
معرس چنه او مذبوح
مطروحه أجساد
وأفضل العباد

هذا جسد منحور
وكل ضلع من صدره
العجب يا هالأس
وچنه مرمي امن أيام
ويمه رضيعه
وبالسهم أوداج
وجنبه ولد مطروح
ومثل البدر چنه
او هناك على لرمال
ومخضبه اچفوفه
او من حول هالاولاد
چنه ميامين

ضيه مثل ضي القمر
چيفه تقطر واعقر
او من شوفته القلب انظر
ظهره بلاش انكسر

واما الجسد يم النهر
صاحب علم چنه بطلا
اچفوفه منه امقطعه
او هاللي فقد هذا الأخو

ابهالعصبه المتصروعه
والأعضامي مجموعه
واحنا ما نعرفهم

والله يعين المفجوعه
أجسادهم مرضوضه
اشلون ن دفهم

(٢)

عُود للحرائر
وَدَمَعُ الْجَفْنِ هَامِر
يَا مَلْجَأَ الْحَائِر
يَلْسَجَادُ الصَّابِر
صَاحِ وَتَزَفَّر
كَلْبِي تَفَطَّر
عَنْ عَيْنِهِ وَدَمُ الرَّاسِ
هَايِ الْثَّلَةُ الْأَرْجَاسِ
بَخِيلُ الْعَدَاتِ دَادِسِ
بَلَارْحَمَةُ وَلَا إِحْسَاسِ
مَحْزُوزُ نَحْرَهُ
وَمَرْمِي عَلْغَبَرَهُ

سِيُوفُ الْأَعْادِي زَفَتَهُ
وَتَحْنَى مِنْ دَمِ رَكْبَتَهُ
وَسَالَتْ بَحْسَرَةُ دَمَعَتَهُ
وَنَوْحَوْا بِالْأَلْمِ لِمَصِيبَتَهُ

رُوحِي بَعْدَهُ مَوْجَوَّعَةٌ
وَاحْنَامًا نَاعِرَفُكُمْ

وَبِسْ خَلْصُ دَفْنِهِمْ
وَلَتَمَتْ مِنْ حَوْلِهِ
كُلُّ وَحْدَةٍ تَسْأَلُهُ
وَشَ خَبَرُ أَهْلَنَا
وَنَّ وَحْ سَرِ
شَحْقِي وَشَعْدَدِ
خَبْرُهُمْ عَنْ عَبَاسِ
وَچَفُوفُهُ الْكَطْعُوْهَا
وَعَنْ جَثَثِ مَرْمِيَهِ
رَضُوْهَا بِالْحَافِرِ
وَالْوَالِي اَحْسَينِ
صَدَرَهُ تَهْشِمِ

وَالْجَاسِمُ الَّذِي عَلَثَرَى
عَرِيسُ يَاوْسَفَهُ گَضَى
نَادِهِمُ بِجَمَرِ الْأَسَى
يَانْسُوَةُ نَدْبُوَهُ بَفْرَزَعِ

طَفُو يَانْسُوَةُ شَمَوَعَهُ
شَلَونَ نَدْفَنَكُمْ

ومنها الكلب ذايب
ياليث الكتايib
حسرى على الرچاib
وانته اعلى التراib
انهض وردنى
ورمت متني
ارتحل اسيرة
من ديره لديره
واحوالى مريرة
بالدمعة الغزيرة
بيكم فجعوني
سارت اطعوني

أصبح أني بولية زجر
وдумعي على خودي جمر
بعدك ترى ذاب الصبر
فدواك ويخلص هالعمر

بعدك زينب مفجوعة
واحنا مانعرفكم

نادته العقيلة
ماتتهض إلينا
عاين اختك زينب
ترحل بلا كافل
يلواع دتنى
هاي الأعادى
ترضى يابو الغيرة
بعد الخدر والصون
محتارة بيتامي
أندبكم يا جيدوم
هاي الأعادى
وتالي ابمذله

بعد المعزة والخدر
والشمر گايد ناگتى
انهض يا كافل عيلتى
يا ليت قلبي ينفري

يا بدر غاب اطلعه
اشلون ندفنك

يدفن هاي الاجساد
ومنه الگلب وگاد
مرميّة بلوهاد
وتهد من لقاد
ونحور مدمية
وچفوف مبرية
باللونة الشجية
لرض الغاضرية
وجيت بهلمسية
يليوث الحمية
ودمعي دم صبيت
ولموتي تمنيت

أي والله بس من أذكره
ما مثله صار ولا جرى
والروس تبگى مشهرة
مبيبة حسرى وحايره

وتزيد بحزني اللوعة
واحداً مانعرفكم

رجع زين لعباد
ودموعة غزيرة
عاينهم ضحايا
صفاك چفه عليهم
جثث مرميّة
وسهام متتشعبة
صفاك چفه وتحسر
نادي يهلي رديت
خليت الحرائر
أدفنكم بلگبور
بلحسرة رديت
محثار بأمرى

يفجع افادى هالجرى
هلاي جرى في كربلا
أجساد مرميّة تظل
والحرم ترحل علهزل

جفني تتجاري دموعه
اشلون ن دفنك