

عاد لطف بقلب تعب مفري
دون هام قد حواهم أيماء قبر

نحوها أقبل يشكونا ألم الأسر
رامها يدفن فيها سادة ناموا

نبؤهم لم تزل تضويني
قد حوت سادة آل المصطفى الأعظم
شرفت بالجسد الطاهر للسبط
صهود أقدس أشواص

صار ينعى حزينا
اتركوا لي حسين

نادي القوم قوموا ندفن الأبطال
خلوا لي أبي كي أجمع الأوصال

فالحسين قطيغ
وهو ملقى صريح

حر أمر فضيع
وبه كم جراح

فرداً يجمع الأشلاء الركيبة
أشلاء الحسين ترباً دمية

وعين الله تر عاك
فما والله ننساك
وعباس فمسراك
وهذا يوم لقياك

سلام يا ثرى الطف
حويت أيماء قوم
حسين فيك مدفون
بورد صار محفوفاً

يا من قد قصدت الطف المفهي
احمل من محب شجوا من حسى
واسكب عبرة في دهر ترسى
فيه الكفر للإسلام تحذى

هو حي لا تقل مات نسيناه
كل روحي ثورة تحيا بمرآة
صموده مثلما الجمرة

هو ذا في قلبا حي ولن يقدر
كف عرفان به الأحرار كم تفخر
تراثي المشهد ثانٍ

يا عزيزاً لم تزل في القلب ذكراء
هو في الجسم فؤاد نابض يسقي

حسين أشعل الشورة

يا شهيداً لا تقل راح وما يذكر
فالس طين ولبنان لها منه
بضم أحمر قصافي

سوف تبقى حسين
تحتوى المتعبينا

قدوة التائرين
مرفأ في الجنوب

فجرت بك سر الشهادة كيف قد حوت أسرار العبادة

ها هنا يا حسين
مثل منك واقت
عاش معنى الطفوف
فاطمي مجاهد

نصر الله يا عمالق الجنوب
صغت كربلا نهجاً للشعوب

حسين ع
لأحرار الدنار مز
عطاء دون معاذ
يلوح من سنى الود
وإن غيبت في اللحد
يحب القائم المهدي
وفيض ملؤه حب
إذا بالتراب غطيت
فما غيبت عن قلب

ما في القبر ضموا سبط الرسول
بل في كل قلبي حر جليل
يهوى الآل بالاسلام الأصيل
في خط الحسين نور السبيل

راسه للشام انحمل وانقتل في العاشر
واخته فوق الهرل مسيبة رجس كافر
أو جسمه جثة هزيمة

صار مربوط اعلا ناقه ياهو ايصبرة
على لحسين او بنية الفاجعة الكبرى
بعد ما قرب الميعاد

يل تسائل عن الواقف ما الله ناصر
راسه فوق الرمح يتلو المصحف الطاهر
خواته واهله هزيمته

يل عن السجاد تسأل سيل العبرة
امقيد من المرض ناحل وين غيرتكم
لدفنه طلوع السجاد

لما حملو الأمانة
راسه ما هو ابمكانه

حقها تخسف سماتا
او منهو مثله مسجى

**راح ال والده اينزله في حفيرة
او روحه الى اصعدت بالرحمة الكبيرة**

عملما شال ابو فاضل
اموزعه او دمه نازل

او لاما شال ابو فاضل
بحسره ينظر كفوفه

**ساقى العطشى ما حد روى فؤاده
شاله ودمعه يهمي اوينظر زناده**

يدور جثة الوالي
قتاني او يتم اعيالي
قريب او في اللحد تالي
او رحمه ربى ابحالي

لعينك يا الذي واقف
يا ليت الى قطع كفه
يربي ارزقنا لنزوره
شفاعة منه نترجى

عجل يا الهي ابطلعة امامي
يطلب ثار جحده السبط التهامي
او بلغه عني يا مولاي سلامي
عجل عجل الناما نانت المحامي

واليتامى تشتكى ضرب العدو ونله
ارحم احوال العليل وقيده وهمه

ساروا بذيك المطاي والحرم تبكي
وزينب تنادي علينا يازجر خفف

نساويين شلون عزراهم يتاهمي منهون يرعنهم

بالحديد مقيدينه وجامعة بصدره
آيدهري لما عرفت حسين ولا قدره

الدرب صعبة ومريرة وعليل اصعب
ينتحب ويجر ونه على الأبو والعم

وكا حد لسه حفر لحده تطي والدي وحده

إلى زاد المصيبة فقدت الحورة لعليل
الضعن منه خالي غائب ومظلم الليل

شلون حال العقيلة وحال الفواطم

خوف أعلى الولي من فقده عراهم

قاده أرض البلايا من قيوده تخلص
لمه حول الضحايا وصل ولن يلاحظ

صاحب قوم قولوا شلي جمعكم
وعن دفن الجثث منهو اللي منكم

عليها هالجثث ونشوف
ومافييه داعي إلهالخوف
نجمعهم جثث وكفوف
دفهم والقلب ملهوف

وقالوا جينا نترج
يقول لهم أنا السجاد
تعالوا ندفن الأجساد
وحفروا حفرة للأنصار

١٢٣٤٥٦٧٨٩٠١٢٣٤٥٦٧٨٩

thul oo 16

صام قوموا بعد حفروا للضحايا
الحبيب ولخويه حلوا السجايا
وعرج عالولي بنيران الجنايا
جمعة ولحده وظل يبكي الشكايا
وقصد صوب الشريعة لساقي الضمايا
نزله بحفرته وعوض للمطايا

رجعنـاـنـ دـفـنـ الـجـسـادـ
نـوارـيـهـ بـقـابـ وـقادـ

تجنة التأليف
مزكب عزاء المعامير

المؤلف	فاطمة عباس مصطفى
المسئول	نوارها يقلب وقاد
التاريخ	٢٠٠٢ - ٣ - ٤٧ ٢٠٠٢ - ٤ - ١٦
المناسبة	لهم دصل الحبساد