

# ويـن هـالغـيـبـه گـلـي يـا سـجـادـه رـحـت أـرـض الـطـفـ أـدـفـن الـأـجـسـادـ

جـسـد عـارـي بـلـا تـغـسـيل اوـلـا اـچـفـانـ  
تـشـارـكـها العـوـيـلـ اـطـفـالـ وـيـ رـضـعـانـ

سـبـاـيـاـ  
المـطـايـاـ

نـحـيـبـ وـلـيـلـ مـظـلـمـ مـوـحـشـ الـوـادـيـ  
مـعـ النـسـوـانـ تـلـطـمـ خـدـهـ وـتـنـادـيـ

عـرـايـاـ  
هـدـاـيـاـ

طـلـعـنـا بـالـأـسـرـ وـأـنـتـ عـلـىـ التـرـبـانـ  
خـذـنـا عـلـىـ الـهـواـزـلـ وـالـحـرـمـ تـبـجيـ

نـسـاـكـمـ يـاـ الـولـيـ  
خـذـوـهـاـ اـعـلـىـ هـزـيـلـ

طـلـعـنـا بـالـأـسـرـ وـكـانـ الزـجـرـ حـادـيـ  
وـعـلـىـ الـأـجـسـادـ مـرـيـنـاـ وـمـشـتـ زـينـبـ

يـاـمـنـ فـوـقـ الـثـرـىـ  
بـنـرـحـلـ لـلـرـجـسـ

يـابـويـهـ انـهـضـ وـعـاـيـنـ حـالـةـ النـسـوـانـ  
عـلـىـ الـهـزـلـ تـرـوحـ بـوـلـيـةـ الـعـدـوـانـ  
وـكـفـيـلـ الـظـعـنـ مـتـعـفـرـ عـلـىـ التـرـبـانـ  
اوـتـدـرـيـ بـحـالـيـ منـ كـثـرـ الـمـرـضـ وـجـعـانـ

يـابـويـهـ عـاـيـنـ اـحـوـالـيـ  
يـابـويـهـ آنـظـرـ دـلـلـيـ

شـوـصـفـ لـكـ فعلـ أـهـلـ الغـدرـ وـالـشـرـ  
عـقـبـ ذـبـحـكـ سـبـونـاـ وـسـلـبـوـاـ الـخـدـرـ  
وـإـجـواـ بـيـنـاـ اـعـلـىـ جـسـمـكـ شـوـصـفـ الـمـنـظـرـ  
وـعـزـيـزـةـ حـيـدـرـ اـعـلـىـ الـضـيـيمـ مـاـ تـقـدـرـ

يـابـويـهـ زـينـبـ اـبـحـسـرـهـ  
يـابـويـهـ وـجـسـمـكـ اـتـنـظـرـهـ

أـضـلـ بـالـغـاضـرـيـةـ  
وـأـنـزـلـكـ بـيـديـهـ  
لـبـوـچـفـوـفـ الـقـطـيـعـةـ  
أـبـوـ النـفـسـ الـأـبـيـهـ  
يـابـويـهـ أـنـشـرـ اـعـلـامـ  
وـاحـطـ لـيـكـ عـزـيـةـ

يـابـويـهـ لـوـعـلـيـهـ  
وـاسـوـيـ لـكـ حـفـيرـهـ  
وـاصـدـيـمـ الشـرـيـعـهـ  
وـاشـيلـهـ اـمـنـ التـرـايـبـ  
وـعـلـىـ الـأـكـبـرـ وـجـسـامـ  
اوـعـبـدـالـلـهـ اـدـفـنـهـ

(١)

مـوـكـبـ عـزـاءـ الـمـعـامـيرـ  
لـجـنـةـ التـأـلـيفـ

وترد صوب العليل إتسكن أوجاعه  
بحرم واطفال تصرخ من على النوق  
الوديع  
واسعه

تسايل والعدو باسواده ايجاوب  
نجيلة ومتلايه بحرم وبطوق  
اب سبيله  
يشيله

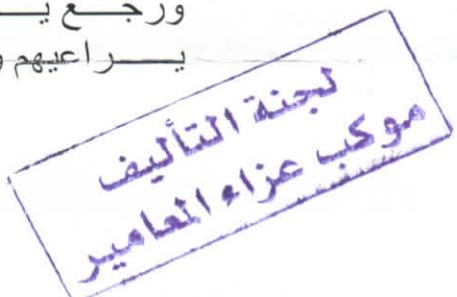
تدير العين زينب بالظعن ساعه  
يعين الله قلبها اشلون ملتاعه  
اولن فقدت على  
عليها اضافت الى

تدور بالظعن زينب على الغايب  
تنادي يا علي ومنها القلب ذايب  
**وأبو محمد مضى**  
**لبوه إمن الثرى**

او وصل كربلا ومنه القلب مفطور  
ينادي بالجمع حفروا معاي اقبور  
دفن سبط النبي بالخاطر المكسور  
ودفن فيه الشهيد الخنصر المبتور  
ونزله ويسجب العبره  
مرزلا وسد طفله ابجره  
وحمل جسم العضيد او نزله بقبره  
او صد للجسم وشاله من الغبره  
او وارى أجساد الكولي بحفره  
ثلاث أيام ماسووا إليها اقبور  
لجه وتوجهه كصد الشريعة  
لعمه كافل الوديعه

لبو چروف القطيعه  
او واراه الترايب  
او شال امن الترب چف  
دمع فقد الحبايب  
بعد دفن الضحايا  
قلب ام المصايب

گصد يم الشريعة  
ومسح عنه نجيده  
وتمشي بعرصة الطف  
يدفعه وعينه تذرف  
ورجع يم السبايا  
يراعيهم ويسلي



وحيدة شلون ترکني ورحت لاوين  
ثلاث أيام ضل ماحد حفر لحده

فجعني

وحزني

او عن كافل ظعن اشصار يا الغالي  
وجسد عمي دفتنه بعيد عن زنده

بلا راس

ـ ته عباس

او چني بزینب تقله ينور العين  
ويجاوبها راحت يم جسم ابويه حسين

يعقاـيـي هـالـخـبرـ

اوزـيـدـلـوـعـتـيـ

دـخـرـنـيـ بـعـدـ وـشـ حـالـةـ الـوـالـيـ  
جـسـدـ بـوـيـهـ دـفـتـهـ وـرـاسـهـ اـكـبـالـيـ

أـبـوـيـهـ بـسـ جـسـدـ

وـبـلـيـهـ زـنـودـ وـارـيـ

على التربان يا عمه بقوا الأحباب  
بلا تغسيل والأچفان سافي تراب  
بچت زينب وقالت آه يا الغياب  
بفقدكم يخوتني راسي ترا هو شاب  
بـفـةـ دـكـمـ اـنـفـطـرـ دـلـالـيـ  
بـفـةـ دـكـمـ ضـاعـتـ آـمـالـيـ  
يا عمه والعضيد امن الثرى شلتنه  
أوعد قبر الأبو بيديه نزلته  
وبسائل تيجان عبدالله بعد شفته  
وجاسم معرس الطف جان لحنته  
دـفـتـهـ بـحـفـرـةـ الـوـالـيـ  
دـفـتـهـ خـوـيـهـ الـغـالـيـ

ومن الغبرة رفعته  
او قلبي ممتلي جروح  
او شفقي حالة حسين  
عليهم روحچ تروح  
تناديـكـ الـوـدـيـعـهـ  
وإلى الكوفة أنا اروح

وعريـسـ الطـفـ وـصـلـتـهـ  
يمحزونـهـ اوـدـفـتـتـهـ  
يـاعـمـهـ لـوـ حـضـرـتـيـنـ  
اوـمـنـ حـولـهـ المـطـاعـيـنـ  
يـامـنـ جـنـبـ الشـرـيـعـةـ  
تـضـلـ جـثـهـ صـرـيـعـهـ

