

يا بنَ البتولِ الظامي  
شديدة الضرام

لا تنقضي آلامي  
تبقى الى القيام

أم البنين الأربعة  
أنوار عنها سافرت  
للسما تنظر آيست  
لن الشمس هي الشرف  
تترقب إبلهفة مثل  
بالحسرة خلوني  
وتزدهي أيامي

بجمر الحزن متلوعة  
ماضل ضوى تطلعة  
من الجهات الأربعة  
قطب الوجود أو مجمعة  
يوسف لبوه أو مدمعة  
أترقب ايجوني  
في جنة الوآم

بصوتك يناعي كربلا  
واصبحت طيبة زلزلة  
وانسمع صوت المعضلة  
أوجت العفيفة معولة  
والدمعة ضلت سايلة  
يا ناس رجموني  
في وسطة الزحام

قلب الرسول إلفطر  
ماجت كأنها المحشر  
مايندرى ميا مصدر  
إلقلب البتولة تنغر  
بخدها تريد المخبر  
للناعي دلوني  
ومخلب الأوهام

بشر ابن حذلم لا تصد  
تسأل عن حسين الورد  
ضاع الفكر لا تجتهد  
ماهمها أقمار السعد  
من سمعت مصاب العمد  
عباس يا عيوني  
وزينب للشام

عنها تراها في أمل  
والقلب منها في وجل  
جاوب- أبو اليمة انجتل  
ضلو عرايا بلا غسل  
ضاع من ايديها كل أمل  
بفقدك يفجعوني  
تسبى بغير حامي

أم البنين من اليوم  
بابي أوفتحة بالهموم  
ما ألقى غير المظلوم  
سبعين فدوة كل يوم  
ما ينطفي بفيض دموم  
أنصارك إعيوني  
ومنبع السلام

لا تسموني يا خلق  
سافرو عني وانغلق  
لو فتشت غرب أو شرق  
لو يندبح منهم طبق  
لابن الزجية هالعشق  
ما خابت اظنوني  
يا قبلة الأنام

بالامة ركب السجاد  
أم البنين الأمجاد  
ما قصر وياالأولاد  
صير الحومة أجساد  
شاف المنايا أعياد  
وبذلة قـادوني  
وا ضيعة الأيتام

لارض المدينة من وصل  
زينب تلاقى بالثكل  
تبجي أوقلها بوالفضل  
بالطف أبوفرجة اشغل  
كلها شهامة أو مرجلة  
ومن طاح هضموني  
وهو الكفيل الحامي

كلمات عباس علي أحمد الشيخ  
تمت بعونه يوم الثلاثاء  
الموافق ٢٤/٤/٢٠١٣ م  
رمضان أم البنين