

وهذا الشوق في الأعماق يشتد
وحيث الدمع قد أسرى به الوجد
وقد طوقها الإرهاب والجند
وسور من ذوي القمص ينهد

إلى أقبالك قد ألمنا البعد
إلى مثواك حيث الحزن ميقات
إلى الأعتاب لا من زائر فيها
إلى طيف المنارات الجريحات

ونيران الأسى في القلب تضري
لماذا الجور في القوم استمرا

جراح متخمة هموم مضمرة
ونار مشعلة تحتار الأسئلة

نراهم لبسوا الأحقاد جلبابا
نرى الإيمان عن أنفسهم غابا
ولا من رادع يوقف إرهابا
ولم يبقوا به سورا ومحرابا

هنا التاريخ أذ يفتح أبوابا
ومنذ الضلع واللطمه والعصر
فلا من حرمة في وعيهم تبدو
فكم من مسجد قد غيل بالهدم

فكان القتل عنوان الهوية
شرورا بالفتاوى الأموية

وكم حرق قضي بجور قد مضى
لمن والى علي بحق يصطلي

وعيننا أن رؤى الأديبان هدي وشي موسى
وسنا الاسلام بالرحمة مشكاة النفوس
ليس ديننا همّة الترويع أو قطع الرؤوس

وتفاني
ومي المعاني

دين حبيب
وبه أسى

دين حقيق وبه القبران ميثاق الوئام
يحكمم النّاس بعديل وبتشريع يقام
ليس منهاجاً لحرب وانتقام وخصام

وّة جاع
أو مطامع

فهل وللإخ
لا لبغبي

لكن واقعا
أعمى بصائرا
قد هشمته أنياب السياسة
والدّين صار سوقاً للنخاسة

أمسى غريبا قفرا جديبا
طال العياء غاب الدّواء
أعيان الطبيبا
أدمى القلوبا

دم وفتنة
والموت عابرا
والنّاس أشغلت بالطائفية
يقنات باللحوم الأدمية

في كل قطر
غاب الأمان
حرب وقتل
والدم يسري
والناس غرقى
غربا وشرقا

وداري بالعتب حزني وأهاتي
يـداوي عـلتي ويسمع شكاياتي
وحيدـه واصفك من الوحده راحاتي
واذا حل المسأ أسرجها دمعاتي

على انفاس الشجن تتجاري زفراتي
عليـة ولا حمى غيرك يـيو فاضل
غريبه بلا وطن يا ما اصعب الغربه
نهاري ينختم باللوعه والحسره

بعد صوني وبعد عزي ودلالي
أوما بـگي لي امن احبابي غالي

غريبه مروعه نحيلاه مضيعه
لعب بي الزمن محن تتلو محن

وتعود الذاكره والدمعه سجامه
وجفـين البتولـه تمسح الهامه
رمى دهر الفجيعه أول اسهامه
ودفنها بليل خفيه وصرنه ايتامه

أحن للماضي واذكر سالف ايامه
في حجر المرتضى يشملنا بلطافه
وبعد لطم الزجيه وعصرة الطاغي
وسف ماتت وحيدر منكسر كلبه

طغى موج الفتن ويا المصاب
ونوايب ما مثلها من نوايب

وش النحجي ونگول
والهامه مطبره

والحسـن نـاحـل لـگيـتـه والـجـبـد مـتـقـطـرـه
سـمـتـه جـعـده الشـقـيـه ونـار كـلبـه مـوجـره
يـكـسـر الخـاطـر اخويـه مـن أشـهـاد مـنـظـره

وتـالي نـعشـه
ويـفـجـع اخـوا
يـنـرمـي اسـهام
نـهـه وليـتـام

(وربـة العـجـل) الحـقـودـه تـنـسـج احـبـال الفـتن
وسـط بيـتـي مـا اريـده يـا خـلايـگ يـنـدـفن
شـاجـنـيـته يـا خـليـصـي بـفـعـل دورات الـزمن

يا بحر من
حتي في مو
محنه وهموم
تتك مظالموم

وعظـمها فاجعـة
أحـبابي مـصـرّعه
حلت على الكلب واعظم رزيه
ومسلوبه في فيافي الغاضرية

فـوگ التـرايـب
وسـط الفيـافي
كـل الحـبايـب
تسـفي السـوافي
دمهم جفـنهم
وما حد دفنهم

والـروس مـشـهره
والعيـله اميسـره
تعلت يوسفه برمـاح وعوالي
تـگـضي بسـفرها أيـام وليـالي

بالـكوفـه والشـام
ومن عـظـم لـجـراح
هـالعيـله تـنـضـام
ليـت العمـر راح
فرجه وشـماته
وفـارگ حـياتـه

وَقَدُّ (أَحْصَنْتِ) الْقَلْبَ مِنَ الْخَوْفِ
وَصَدَّقْنَا بِهِ حَرْفًا عَلَى حَرْفِ
طَوِيلًا فِي رِكَابِ الْأَسْرِ وَالْعُجْفِ
يُحَاكِي السَّيْفَ فِي إِغْمَاضَةِ الْحَنْفِ

إِلَى (الْعَذْرَاءِ) فِي مَلْحَمَةِ الطَّفِّ
(نَفَخْنَا فِيهِ مِنْ أُرْوَاحِنَا) وَحِيَاً
(بِتَوَلَّى) لِلْأَسَى قَدْ جَاءَ مَسْرَاهَا
وَفِيهِ (انْتَبَذَتْ) عَنْ أَهْلِهَا بُوْحَاً

فَجَاءَ الْوَحْيُ بِالْحُزْنِ شَجِيًّا
أَفَاقَتْ تَهْرِيقَ الدَّمْعِ النَّدِيًّا

وَأَرْسَلْنَا لَهَا مَوَاطِيقَ الْأَسَى
وَلَمَّا انْتَابَهَا وَأَدْمَى مَا بَهَا

وَدَمَعَاتُ النَّدَى بِالْجَفْنِ مُهْرَاقَةٌ
إِلَيْكَ الرُّوحُ يَا مَوْلَايَ خَفَاقَةٌ
دَلَالًا لِمَ أَكُنْ لِلْسَّبِي تَوَاقَةٌ
وَهَذَا الْيَوْمُ كُلُّ مَدَّةٍ أَحْدَاقَةٌ

وَمَدَّتْ كَفَّهَا لِلرَّبِّ مُشْتَاقَةٌ
إِلَهِي يَا مَلَادَ الْقَلْبِ يَا حِصْنِي
أَنَا بِنْتُ النَّبَاتِ الَّتِي حَازَتْ
وَلَمْ تَلْمَسْ ظِلَالِي عَيْنُ أَقْوَامِ

عَلِيَّ جَسْمَ بَخِيلِ الْجَبُورِ رُضًّا
(فَخَذَ مَا شِئْتِ مِنْهَا حَيْثُ تَرْضَى)

وَأَنْتَ الْمُسْتَعَانُ عَلَى جُورِ الزَّمَانِ
جِرَاحٌ لَا تَزُولُ وَكَمْ نَرَجُو الْقَبُولَ

(مَخَاضُ) الطَّفِّ قَدْ جَاءَ بِمِلَادِ الْأَسَى
وَفِي أُرْوَاحِنَا التَّكَلُّمِ مَعَ الْوَجْدِ رِسَى
فَصَارَ الْحُزْنُ فِي أَعْمَاقِنَا مُنْعَرَسًا

لَيْتَنِي قَدْ كُنْتُ نَسِيًّا
لَمْ تَرَ عِيًّا نَنَايَ بَغِيًّا

فَاتَاهَا الْوَحْيُ يَا حُرَّاءُ لَا تَحْزَنِي
نُومَ (هُزِّي) رَأْسَ مَوْلَاكِ (بِجَذَعِ) الْمَحْنِ
يَسْفُطُ الدَّمُ نَدِيًّا بِالْأَسَى دَلِيلِ الْبَيْنِ

(قَرِي) يَا حُرَّاءُ عِيًّا
حَفِظِ الْمَنْدُوبَ دِيًّا

إِنِّي نَزَرْتُهُ إِرَانِ ثُبُورَةٍ فَوْقَ الرَّمَّاحِ
أَيَّاتُهُ الْهُدَى إِعْجَازُهُ نَزِيْفٌ مِنْ جِرَاحِ

رَأْسُ مُعَلَّى وَالْأَيُّ يُتَالَى فِي كُلِّ مَخْفَلِ
يَتَلَوُ الْكُتَابَا صَابَأً فَصَابَأً وَحِيَاً مُرْتَلِ

وَالنَّاسُ أَبْهَتُوا قَدْ جِئْتَ زَيْنَبُ (شَيْبًا فَرِيًّا)
هَامٌ مَخْضَبٌ وَالنَّاسُ قَدْ أَضَاءَ السَّمْهَرِيَّا

حَتَّى أَشَارَتْ لِلرَّاسِ قَالُوا مَا تَبْتَغِينَا
لَكِنَّهُ قَدْ أَلْقَى عَلَيْهِمُ أَيَّامُ بَيْنَانَا