

كبر الغريب المظلوم يخواني يعيوني

والمخيم محتـرگ وج من لهيبه
بالسلاسل تنسبي ويلي الغريبة

عاشـريعة بو الفضل واقع
علاسنة چم گمر ساطع

راس أخوها عالرمح ساطع جماله
عينه تدمع لو نظر بنت الرساله

چنها فاطم صابرة عالمـر
خارجيه الوادم اتأشـر

تدخل بنت حيدر
والعبرة تتحدر
هامة أبو الأكبر
وأضراسه تنكسر

وشحالة اعيال النبي و الدمعة تنصب
الله يساعد بت علي وش تنسى زينب

حننة بعد حننة
بس تجذب الوننة
وين الأبو عنا
يا مقسى هالمحنه

ماظنت ابهذا الطشت هامة أبوها
نامت على الراس بحزن ميتة لقوها

ردت زينب هاليوم گوموا واتلگوني

الولي ضل جنة مدمية وسلبية
أما زينب ضلت بهذي المصيبة

نظرة مدت للحرم نظرة مدت للعلم
يحي بيهم ناصبي وابتدت محنة سبي

ويلي موكب كله أيتام وتكالي
دمه يگطر يقرأ آيات بجلاله

لكن إنها صابره مرة يزجرها زجر
مرة يشتمها شمر

مجلس بعد مجلس
غصة بعد غصة
تنظر في كل مجلس
يضربها كل طاغي

وبمجلس الشام الوصف يعجز ويصعب
وسط الخرابة والقلب بحزانه يلهب

صيحة بعد صيحة
تنظر رقيقة بهم
نادتها يا عممة
واتحيرت زينب

جابوا الطشت لجل البنت أيسگتوها
يا بويه صرخت والنسا من حركوها

طلعوننا من بعد هذي الرزيه من بعد ما للرجس رحنا هديه
كلنا سرنا بس حبيبتنا رقيه بلايا بنته اشلون أعود الغاضريه

والقلب طول الدرب خطوة خطوة يضطرب وأنثر اشواقه
فاحت أطياب الفلا لينا لاحت كربلا فتت أعماقه

لينا باننت من بعيد إلهها علایم والهواشم تشعر بریح الهواشم
وأنه انظر تعثر بدھشة الفواطم وصلوها وابتدت أفسى المآتم

ألمح العابد علي منحني ودمعه ايهلي يرسم أحزانه
وأنه جيته مفطره أشكي لحسين الجري أنه حيرانه

يا خويه ياغالي بت فاطمة أني
زينب إلك جيتك انهض يها الحاني
جار الزمن بينا وإزدادت أحزاني
لكن رغم هذا مصطبرة تلقاني

يا خويه سامحني وعذر منك يلحسين بنتك رقيه ما إجت يا قرة العين
خولة تركناها بغرب من قاست البين نصبر إمامي بهالبلا ونضحى للدين

اعذرنى يبن أمي بتعننى للكافل
حق وعلی واجب للضحى يغم البياذل
واسستأذنت منه منها الدمع هامل
يا بو الفضل وينك أنه القبر مائل

أحنت على قبر البطل وتصعد أنفاس أنها تحس امن القبر يوصلها إحساس
قالت له يا فادي النفس يا رافع الراس زينب اجيتك لن يون من قبره عباس

يا مدينة جـدنا لا تسـتقبـلينا
بالمدامع والحـزن احنا احينا
من طلـعنا بالظيعة وي ولينا
بس رجـعنا بالشـفـيه ثاكلينا

راسه في راس الرمح والجسم ضل منطرح
واحنا يا دار النبي يسرونا بالسبي
عشرة خيالة طاحنيه
مصعب الحالة ديرة ديرة

وينه مرقد جدنا خاننا نشتكى له
لن أبو الباقر إجا ودمعه يهيله
خاننا نحب يم قبر راعي الوسيلة
ظل يواسي بالحزن عمته العقيله

لنه نادى يا (بشر) انعى الحسين بشعر
او صف إلهم هالمحن والظعن رد الوطن
يرحمك ربنا بس يتامى
حق أرض جدنا

لمن (بشر) جاهم
ماكو مقام إلكم
مذبوح ابن طه
راسه برمح عالي
محزون وضل يندب
بيها يهل يثرب
لجله الدموع تشب
جسمه بدما يسجب

قصدت إله حرمة تنادي ناعي البين
قلها بني نچ الاربعة يا حرة ميتين
خبرني عن لحسين أني أم البنين
ماهمني قالت والأهم سالم لي الحسين

قال الها يا حرة
واحريمه متكولة
لما اعرفت حاله
دارت مدامعها
ميت أبو اليمية
وأطفاله متيمه
ما قدرت اتكلمه
بالحسرة والهزيمة

ظعن الرسالة وصل الأرض المدينة
وحدة (بيو الأكبر) تحن ويلى ولينا
واتلاقت الحرة الحزينة بالحزينة
وحدة (بيوفاضل) تون يلخاسفينه

جاير أبكبر الحسين إيعلي نحيبه
رد عليّه يا شبل حيدر يمبرور
يا حبيب إلما يجاوب لِحبيبه
جيتك وگلبي يشب نار ابلهيبه

والتقى بزین العباد والحزن في گلبه زاد
يساله شاللي جرى يا علي جسمي انفري
وبالمدامع وبالمواعج جاوبه بحسره
ضمّه في صدره

آه يعمّي بيوم عاشر من محرّم
هجمت العداون بخدور النساوين
كنت أنا وزينب ولطفال في المخيم
ولا أخو ظل لينا يا جابر ولا عم

كلهم أبحر الثرى والجثث متعقّرة
والدي في وحدته لو نظرت حالته
تفجع الناظر آه يعمّي لا محامي
يكسر خاطر

بروي لك المصراع
عبدلله وش جرمه
يطلب له كطرة ماي
صابه بوسط نحره
هَذَا الَّذِي يَفْجَعُ
عَيْنِي إِلَيْهِ تَدْمَعُ
وَكَانَ السَّهْمُ أَسْرَعُ
وَكَانَ الْإِبْوُ اتَّكَطَّعُ

بعده رضيع او شالجنى حتى تذبحوه
يا ربي قربان إقبله وكلهم يسمعه
يا گوم ما بيكم عطف لو لأمه خلوه
واتحاوطت بيه العدا وسوو الي سووه

يا عمي والحسرة
يرموننه بالأحجار
والفاجعه العظمى
شمر الخنا جالس
بن فاطمة الزهرا
وظل مرمي عالغبره
شفته على صدره
ويحز إليه نحره

والجثة ظلت عالترب لا غسل وتچفين
وچئي أسمعن فاطمه أمه بلونين
ضجت له أملاك السما ويّا النبيين
ويلي على المظلوم وا حزني على حسين