

تسأل السجاد زينب يا علي وضنوة علي
ليش چنه الأرض تتحب تضطرب مترلزلة
يا بقیة كل هلي طول ولینا غیبتة
قلبي يا سيد الملا لهفان ينطر جیته

نوره ما غاب وصوته انقطع
لو وقع هاد دلالي الوقع
الله ليقول أخیي انصرغ
ليش للساع إلي ما رجغ

سندي لي يا بت حيدر واكشفي ستر الخدر
هذا راس حسين يزهر من على سن الرمح
في السما سر هالأمر عمه خيچ منذب
والباري تنفذ حكمته من نحره خضب شيبته

نحره بالسيف يعمه انقطع
داسته الخيل و صدره انصدع
جنته عالقاع وراسه ارتفع
وقلبه بحذاه توزع قطع

قومي يا عمه استعدي الهجمة العساكر
كم طفل ينسحق ظامي تدوسه الحوافر
يكبسوا علينا خيمنا وتفزع الحراير
وباچر اعلى الهزل كنا باليسر نساقر

صعبه والله صعبه سفرة هالطويله من تطب أسيره عمي العقيله

هجمت العسكر ونار ايزيد شبت في الخيم
وزينب اتذكرهم الله وصاحت ابقرقة أو ألم
وفرت الأيتام دهشة وظلت اتلوذ الحرم
يا علي يا حيدر احضر عسكر الطاعي هجم

ومن لفي الليل ابظلامه وراحت الأعادي
يا رقيه يا حميدة وتصفق الأيادي
طلعت اتلم اليتامي ذاهله وتنادي
ضاع هذا وهذا سحقت جسمه العوادي

حالة والله قشورة
حرمة ملها كافل
وساعة ما أشدها
بس يتامي عدها

من يتاماها التدور شافت اثنين واجت
قعدوا يا بعد النواظر والتجت واتوسلت
واحد اعلى الثاني والههم الحورا انحت
ماتوا ابهاي البراري اشحالت أهمهم لودرت

يا علي حشمتك أنا زينب بنتك
بخوتي مفجوعة ضيعوني ضيعة
ألهاالصعايب ردتك وجفني دم اموعه
بويه يا حيدر للثكالي احضر

علي احضر علي زينب بلا ولي
تراني ابها الوضع دليلي منفجع
قسمت اعليك بأمي الزهره
على خوتي أسجب العبرة

ما أمل ادموعي جمرتي في اضلوعي
ما أشوف أخواني طافحة باحزاني
أبجي وأحسر فني صاير نوحى
ترضى أتيسر وأنى زينب أنى

ولن فارس مضر أبو زينب حضر
أصونج في اليسر فلا يهتك ستر
يقول إلهها هيدي يا الحرة
عزيزة إنتي وأمچ الزهرة

زينب والعليل في حوار.. كيف يحرسان الخيام استعدادا للسبي

من يجن الليل تالي منهو يحرس هالخيم راح حمائي الحرم مو هذي حزة طيحتته
صار يتصور خيالي چنه راجع هالوكت لحظة وحدة والتقت تهناله عالشط نومته

ريت هالساع يعود القمر دهشة وأيتام وليلة سفر
يا علي شوف عماني الشهر لك شطر ليل وأنالي شطر

لا تديري البال أقدر لو نحل جسمي المرض عمه جفنچ ما غمض وانا جماچ وكافلچ
وجت النيران تسعر في الخيم واللي بقى شطر خيمه امحرقة هجعي يعمة وانا لچ

باچر يجون خولي وشمر لليسر آه يدر ب اليسر
ونركب اجمال في ولية كفر بالمطاعين يعمة نمـر

يا علي خلنا انتعنى للولي ونحضره أغسل اجراحاته وامسح منه طبرة طبرة
خايفة انسافر وتبقى جتته اعلى غبره لازم نواري ولينا يا علي في قبره

دمه دمه دمه نازف اعلى جسمه ودي أبقي يمه ولو متت يعمه

اتعنت المظلوم زينب تعثر ابذيل الحزن وصلته واقعدت عنده وظلت تنوح وتحن
شافته اموذر قطيع الراس صدره منطحن وظلت تحشمه وتفزعه وقام من نحره يون

اتقله يبن أمي اشبيدي وانا مالي كافل وحدي بها البر الأكثر بس حرم ثواكل
يالعثنتي الجيرة أيامي اوفكري ذاهل لا علي الأكبر بقى لي لا بقى بوافضل

حيرة حيرة حيرة بعدك صرت أسيرة
وين المعزة بعدك وانا چنـت أميره

ومن سمعها تقول متني اسود من الضرب چنها شافت جسم أخوها حسين ليها يضطرب
وچن راد يقوم ليها والنحر منه يصب حضنت وقالت ألف نعمين يا ضي القلب

وشالته اعلى يديها واطببت باريها ربي منا اتقبله
يا عظم هالصورة ابدمعة التجريها ما تذل مكسورة وهالبلات تحمله

هذا قربان الفدا ويزينب يا عظمچ وصبرچ ربي راد ايخلده
ولو بجيتي الجرى هذي دمعة مغفرة ويزينب يا عظمچ وصبرچ