

بنتُ الهدى والنّدى زينبُ الغريّة
من حُرقتي دمعتي تكتبُ المصيبة

في القلبِ نارٌ حاميةٌ ذكرى هُمومِ باقية

مثل دمع الغيم من يطر حنينه
ذابله جفوني ذبول الياسمينه
واللي مثلي ينجرح من چف سنينه
على جرف اّاده يتلاطم ونينه
فوك صفحاتِ الثرى
والألّم ما أكبره
جرحه ما يبرى ترى
عبره عبره مكسرّه

وحى الأسى قد رسى في شطّ الفؤاد
من غربةٍ مُرّةٍ من نَزفِ البُعاد

رزءُ السنينِ القاسيةِ ذكرى هُمومِ باقية

منكتب صكّ الرزايا امن الولاده
وحامله بروحي مواريت الشهاده
منهو مثلي دمعته صارت ضمّاده
واصبح امفارگ أحبابه عنده عاده
بگلبى حد آخر نفس
ولا جرح بيّ اندرس
لمّن اونينه انحبس
وگلبه بالهم انترس

سَيفُ النّوى مُذْ هوى مَلَأُ القُبُورا
حيثُ الثّرى قد حوى من كانوا بُدورا

مَازالَ صَوْتُ النّاعِيَةِ ذَكَرَى هُمُومِ بَاقِيَةِ

بيا جرح اكتب تفاصيل الروايه
وانى قران المآسى والزرايا
تنزلت أوجاعي مئى آيه آيه
و(أمّ لكتاب) أصبحت أم البلايا
والحبر دمع أوي دم
(بنون) ينزف و(القلم)
بمُحكّم الهم والألم
و(فاتحة) أحزان وغم

فاض الجوى بالشّجى شَبَّ بالضّرام
أبكي على من قضى أم حَزَقِ الخيام

فيضُ الدّموعِ القَانيَةِ ذَكَرَى هُمُومِ بَاقِيَةِ

أحبي عن خدري الـ تهاوى خيمه خيمه
لو على حضني أطلعت روح اليتيمه
لو على مشواري في السفرة الأليمه
سَفرَ كل زوَادته سبي وشـتيمه
وباللهيب تبددت
وبالخرابه توسدت
والرزايا اتعددت
ما كو أي رحمه بدت

ضَعْنُ السَّبَا قَدْ سَرَى يَقْطَعُ الْفِيَا فِي
أَهْلُ الْعَبَا بِالْعَرَا بِالنُّوقِ الْعِجَافِ

فَوْقَ الرَّمَا حِ الْعَالِيَةِ ذِكْرِي هُمُومِ بَاقِيَةِ

والله عطشانه من افراگ الأحبه
وآني سايبني الدهر بهموم وغربه
ألفظ انفاسي الأخيره وياهي صعبه
أعتب ومن يستمع من كلبى عتبه
ما أظن جرحي يطيب
ويا عظم همّ الغريب
بلا حبيب ولا كريب
لا سميع ولا مجيب

لَيْلُ الدُّجَى قَدْ سَجَا بِالْهَمِّ الثَّقِيلِ
جَمْرُ الْعَضَى مَا أَنْطَفَى بِالْحُزْنِ الطَّوِيلِ

لِلْحَشْرِ تَبْقَى وَارِيَةِ ذِكْرِي هُمُومِ بَاقِيَةِ