

يَا زَيْنَبُ لَا تَعْجَلِي
فَالشَّمْسُ لَمَّا تَكْسَفُ
عَبَّاسُ مَا زَالَ هُنَا
وَالسَّبْتُ يَتَلَوُ وَرْدَهُ
نَامِي بِأَمْنٍ وَاهْدئي
لَا تَجْزَعِي لَا تَجْزَعِي
بِالدَّمْعِ مِنْ نَزْفِ الْمُقَلِّ
وَالْبَدْرِ لَا مَا قَدْ أَقْلُ
فِي كَفِّهِ السَّيْفُ أَطْلُ
فِي سَجْدَةٍ مِلًّا الْأَزَلُ
فَاللَّيْلُ بِالْوَجْدِ انْسَدَلُ
وَلْتَقْرَأِي حِرْزَ الْأَمَلِ

هذي عَشِيَّاتُ الصَّافَا
لَا تَنْدُبِي حَامِي اللِّوَا
فِي عَيْنِهِ سَمْتُ الرِّضَا
خَوْفًا عَلَى السَّبْطِ إِذَا
يَا زَيْنَبُ لَا تَصْرُخِي
لَا تَبْدئي نَوْحَ السَّبَا
لَا تَذْرِفِي الدَّمْعَ الْهَتُونُ
مَادَامَ يَحْمِيكَ الْحَنُونُ
وَالْقَلْبُ عَصْفُ الشُّجُونُ
أَضْحَى وَلَا مَنْ يَنْصُرُونُ
(إِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ)
قَبْلَ سُوَيْعَاتِ الْمَنُونُ

هذه الليلة لا آه تُنادى
عَطَشُ الْوَحْدَةِ فِي وَقْتِ الرَّحِيلِ
بَيْنَ آسَادِ الْحِمَى
وَسِيَاطِ الْقَوْمِ تَهْوِي دُونَ رَدْعِ
حِينَ يَشْتَدُّ الظَّمَا
عِنْدَهَا فابكي عَلَى الْعِزِّ الْمُدْمَى
فَوْقَ طِفْلِ يُتَمَّا
عَافِرًا حَيْثُ ارْتَمَى

يَا ابْنَةَ الطُّهْرِ عَلِيٍّ بِنْتَ خَيْرِ الْعَمَلِ
بَعْدُ مَا حَلَّ الْبَلَا وَالْأَسَى فِي كَرْبَلَا
اصْبُرِي فَالصَّبْرُ مِنْ طَبَعِ الْكِرَامِ
لَمْ تَحِنْ سَاعَةٌ حُزْنٍ وَاهْتِضَامِ

هذه الليلة لا خَيْلٌ تَجُولُ
غَيْرَ أَنَّ الْبَيْنَ مَكْتُوبٌ عَلَيْنَا
فِي أَمَانٍ هَلْ تَرَيْنِ؟
غَدَا الْخَيْلُ تَدُوسُ الصَّدْرَ قَهْرًا
بِقِضَاءِ النَّشَاتِينِ
فَانْخِرِي الدَّمْعَ إِلَى يَوْمِ التَّنَادِي
كَيْ تَرْضَى الْخَافِقِينَ
عِنْدَمَا يَهْوِي الْحُسَيْنُ

وَقْتُهُ عِنْدَ الضُّحَى
فَتَجِيئِينَ إِلَيْهِ
حِينَ تَشْتَدُّ الرَّحَى
وَتُخْرِينَ عَلَيْهِ
حِينَ يَبْقَى عَارِيًا فَوْقَ الرِّمَالِ
فَإِذَا جُثْمَانُهُ نَهَبُ الْعَوَالِي

هَذِي الْعَشِيَّةُ نَبْقَى سَوِيَّةً لَكِنْ شَظِيَّةً وَسَطَ الْفُؤَادِ تُزْرَعُ
يَا بِنْتَ حَيْدَرٍ فَالْهَوْلُ أَكْبَرُ لِلصُّبْحِ إِنْ طَرَّ فِي طَعْنَةٍ وَمَضْرَعُ

إِذَا مَا رَأَيْتِ شِمْرًا يَدُوسُ الضُّلُوعَا
وَيَهْوِي بِسَيْفِهِ لِأَحْنَايَا قَطِيْعَا
وَتَلْقَيْنَ فَوْقَ صَدْرِ الْإِمَامِ الرِّضِيْعَا
فَمُذْ صَوَّبُوهُ حَتَّى تَهَاوَى صَرِيْعَا

تَبْكِينَ جَمْرًا وَالْقَلْبُ يَضْرِي صَبْرًا فَصَبْرًا يَا بَضْعَةَ الْبَتُولَةِ
رَأْسٌ مُعَلَّى بِالرَّمْحِ صَلَّى بَدْرٌ تَجَلَّى بِالسَّفْرَةِ الطَّوِيلَةِ

غَدًا تُسْحَبِينَ جَرًّا بِقَيْدِ الْحِبَالِ
تُسَاقِينَ عُنُوءَ بَيْنَ شِبْهِ الرَّجَالِ
إِذَا مَا بَكَيْتِ سَأَلَتْ دُمُوعُ الْجَمَالِ
تَحْنُ الْجَمَالَ عَطْفًا وَيَقْسُو (الضَّلَالِي)

زَيْنَبُ يَمْخُلُوكَ تَهْهُرُ
اللَّيْلَةَ مَا جَاچَ الْعَدُو
عَبَّاسٌ يِفْتَرُ بِالْخَيْمِ
يَدْعِي إِلَهِي بِالسِّمِّهِ
وَهَذِي الْخَيْمُ تَبْكَى بِنَسْتِرِ
تَنْحُفُظُ رَبَّاتِ الْخِذْرِ
نَامِي بُدِفُو خَيْمَةَ هَلِي
يَا بَتِ عَلِي يَا بَتِ عَلِي
وَسَيْفُهُ يَلَامِعُ يَغْتَلِي
رَبِّي يَسْلَمُ مَحْمَلِي
وَيَبْكَى أَبُو الْيَمَّةِ الْوَلِي
وَلَا شُوفُ زَيْنَبُ تَتُولِي

لِـ نَصَارٍ حَلَفُوا بِالْوَفَا
مَا نِعُوفُ ابْنِ الْمُضْطَفَى
أَطْفَالٌ نَامَتِ بِالْعَطَشِ
وَسَكِينَةَ دَمَعَتْهَا تَفْزِ
اللَّيْلَةَ مَحَلَى هَالْجَمْعِ
وَبَاچِرُ يَذُوبُنَا الْوَجَعِ
بَاچِرُ نَضَحِي بِالرِّغَابِ
وَنَخْلُطُ دِمَانَا بِالْثَّرَابِ
وَتَنْطُرُ نَدَى غَيْمِ السَّحَابِ
وَعَبْدُ اللَّهِ بِأَحْضَانِ الرَّيَابِ
بَاچِرُ يَطْشُرْنَا الْغِيَابِ
مَنْ يَبْتَدِي جُرْحَ الْمُصَابِ

بخيمته العباس يرفعها إدينه
ربّي تاخذ عيني وتكطع يميني
جسمي يمرض من خيول الأعوجيه
بس أبو سكينه يرد سالم لزيب
ويذعي الـ ربّ السّمه
والضّلع امهشّمه
وكلبي مجوي من الضمي
وبحضنها تلملمه

سمعتّه أمّ الخدر وبكلبها المنكسر
منحني أيسل صارمه بچقه لمعة خاتمه
دخلت الخيمة وتعانين وافي الباس
بعينه الدّمعات لولو ويّ الماس

نادته تذكر عهذنا برض كوفان
وطبرة المحراب هلـ تشهد علينا
يوم ابويه مد على اچفوفك ايديه
وگال ياعباس خذ هاي الوصيّة
من وصية حيدرة
وفيض دمها اللي جرى
والدّموع منثرة
آه يسبع الـ گنطرة

شلون خويه اسمعك وانتة تنعى بدمعك
گوم ورجعني الوطن ولا أعيش أبها المحن
والأمر سلّمته لحتوف المنيّة
والهموم الليلة تترادف عليه

حَذَّهَا وَحَضَّنُهَا وَمِنْ عَالِي وَنَهَا حَقَّفَ حَزِنَهَا وَنَادَاهَا خِيَّهَ صَبْرِي
أَمْرَ الْكُضَا وَلَاخَ نِكْضِي بِلِجْرَاحَ خَفِي هَلْنِيَاخَ يَا خِيْمَتِي وَيَ خِدْرِي

أمانه الليلة يزنب عليج الله تدعي
يسلم لي ربي چفي ويسلم لي ضلعي
تعرفيني بالمعارك أفز هذا طبعي
تحل بالشام المآسي واهل كوفه تنعي

سيفي أسله لهل المذله ومن أيتجلى بس تنزف المناحر
يلعب على الروس وتتخطف نفوس تتفتح ارموس من سطوة المجازر

دخيلج تدعي يزنب دخليج يزنب
في صدري ثارات ابويه ومن اذكرها أغضب
تحشميني يلعقيه وجمر گلبي يلهب
إذا حل باجر علينا لسويها ملعب

يَا زَيْنَبُ لَا تَدْعُرِي
أَوْ تَسْمَعِينَ صَرْخَةً
هذي (الرَّبَابُ) فِي الْخَبَا
تَحْنُو عَلَى رَضِيْعِهَا
تَنْظُرُهُ وَقَدْ غَفَى
قَدْ وَقَفَ انْتِحَابُهُ
قَبْلَ حُلُولِ الْعَاشِرِ
(أَلَا أَلَا مِنْ نَاصِرِ)
مَشْغُولَةُ الْخَوَاطِرِ
فِي قُبْلَةٍ وَنَاطِرِ
طَيْفًا بِجُنْحِ طَائِرِ
فِي ذُرْوَةِ الْمَشَاعِرِ

وَالْأُمُّ جَنْبَ مَهْدِهِ
حَتَّى إِذَا مَا اسْتَيْقَظَتْ
رَأَتْهُ مَبْحُوحَ الصَّادِي
وَمِنْ رُضَابِ ثَغْرِهَا
مِنْ مَهْدِهِ لِحِجْرِهَا
كَالنَّهْرِ جَفَّ مِنْ ظَمَى
إِذْ تَتَقَرَّى وَجَنَّتِيهِ
عَيْنَاهُ شَمَّتْ وَدَجِيهِ
فَهَزَوْلَتْ تَحْنُو عَلَيْهِ
قَامَتْ لِتَرَوِي شَفْتِيهِ
قَدْ لَثَمَتْهُ فِي يَدِيهِ
رَأَتْهُ عَافَ ضِفَّتِيهِ

فَعَدًّا مَوْعِدُهُ يَشْرَبُ دَمًّا وَهُوَ فِي كَفِّ الشَّهِيدِ
حِينَمَا يَهْوِي الثُّلَاثِي عَلَيْهِ قَاطِعًا عِرْقَ الْوَرِيدِ
بَعْدَهَا يُلْقَى عَلَى صَدْرِ أَبِيهِ عَافِرًا فَوْقَ الصَّعِيدِ
فَإِذَا حَلَّ مُصَابُ الطِّفْلِ نُوحِي يَا ابْنَةَ الْخِذْرِ الْمَجِيدِ

لَيْتَهَا تَنْفَعُ (أَيْتْ)؟ أَيْ جُرْمٍ قَدْ جَنَيْتْ؟
ثُمَّ تَقْضِي فِي الْحُرُوبِ أَيْ قَلْبٍ لَا يَذُوبُ
عُمْرُكَ الْأَشْهُرُ مَا بَارَحْتَ سَبْعًا وَعَلَى صَدْرِكَ خَيْلُ الْكُفْرِ تَسْعَى

أَيْ سَاهِمٍ سَوْفَ يَخْوِي رَأْسَ طِفْلٍ؟ أَيْ سَاهِمٍ يَا تُرَى؟
وَإِذَا هَبَّتْ مِنَ الرِّيحِ شَمَالٌ هَلْ سَيَهْوِي لِلثَّرَى؟
كَيْفَ حَالُ الْأُمِّ فِي الرِّكْبِ تَرَاهُ فِي الرِّمَاحِ مُشْهَرًا؟
كُلَّمَا قَدْ نَظَرْتُ عَيْنَيْهِ ذَابَتْ مِلًّا قَلْبٍ فُطِّرًا

وَهِيَ فِي دَرْبِ الرَّحِيلِ أَتَقَنَّتْ فَنَّ الْعَوِيلِ
فَانْزُكِ الرُّمَحَ الْمَشَالَ وَإِلَى حِضْنِي تَعَالِ
مَعِيَ الْمَهْدُ الَّذِي قَدْ حَرَقُوهُ إِنَّ صَدْرِي دَرٌّ لَكِنْ حَنَقُوهُ

بُنْتُ الدَّلَالَ شَمْسَ الكَمَالِ هَيَّا تَعَالِي حَتَّى تَرِينَ قَاسِمَ
دُونَ الصَّرِيخِ هَيَّا أَنْيخِي هَيَّا أَصِيخِي لِزَهْرَةِ المَبَاسِمِ

أَعِيذِيهِ زَيْنَبُ بِاسْمِ طَهَ وَيَاسِينَ
مِنَ السَّيْفِ قَبْلَ أَنْ يَغْتَدِي كَالقَرَابِينِ
هُنَا لِلشَّبَابِ عُمُرُ زَهْيِ المَضَامِينِ
فَيَا حَسْرَتَاهُ إِنْ رَاحَ نَهَبَ المُعَادِينِ

بِاسْمِ المَعِيدِ بِاسْمِ الحَمِيدِ بِاسْمِ المَجِيدِ وَالقَادِرِ السَّمِيعِ
بِاسْمِ البَصِيرِ بِاسْمِ الخَبِيرِ بِاسْمِ الكَبِيرِ وَالوَارِثِ البَدِيعِ

غَدَا ظَهْرُ عَمِّهِ يَنْحَنِي بِالمُصَابِ
إِذَا مَا رَأَهُ شَلُّوا بِحَرَ التُّرَابِ
عَرِيْسًا حِنَاءَهُ مِنْ نَجِيعِ الخِضَابِ
يُنَادِيهِ بَآكِيًا دُونَ رَدِّ الجَوَابِ

مَجْرَى الدَّمْعِ يَمَّ الحِزْنِ
شُوفِي سَنَا الأَكْبَرَ عَلِي
بَاحْضَانَ لَيْلَى مِرْتَمِي
يُحْرِسِ الأُمَّ وَمَبْسَمَه
وَلَيْلَى تِسْرِحْ بِالدَّوَا
مِبْتَشِرَةٌ بِوُجُودِ الوَلْدِ
هَاللَّيْلَه يَا زَيْنَبَ حَرَامَ
وَطَيْفَه يَشْعُشِعُ بِالخِيَامِ
وَجَهَه مِثْلَ بَدْرِ التَّمَامِ
يَغْنِي عَنِ أَحْرُوفِ وَكَلَامِ
يَبْ جَنَهَا أَسْرَابِ العَمَامِ
وَسَطِ الحِضْنِ يِصْحَى وَيَنَامِ

يَمَّ الخِذْرُ مَا جَا الصُّبْحُ
وَللْحَيْنِ أَنْوَارِ البَدْرِ
لِلْحَيْنِ مَا انْصَابِ أْبَسَهُمُ
لِلْحَيْنِ مَا جَاهِ السَّبْطُ
وَمِنْ كَثْرٍ مَا نَالَ الطَّعْنُ
مِنْ الهَنَادِي جِثَّتَه
وَلَا حَلَّ عَلَيْنَه هَالضُّحَى
وَبَايِنِ جَمَالَه مَا أَمْتَحَى
وَمِنَّه الشِّفَاهِ امْجَرَّحَه
وِبَالْعَيْنِ شَاهِدُ مَذْبَحَه
مِنَّه تَغَيَّرَ مَلْمَحَه
وَيَا السِّهَامِ امشَرَّحَه

لَوْ تَشُوفِينَ الْفَرَسَ يَا زَيْنَبِ شَلُونَ
بَدَلْ مَا يَأْخِذُ الْجِنَّةَ لِلْمُخَيِّمِ
رَاحَ وَسْطِ الْمَعْرَكَةِ وَيَسْحَبِ الْأَكْبَرَ
وَكَامَتِ الْعِدْوَانُ تَتَشَقَّى أَبْطَعْنَهَا الـ

يَسْحَبِ الْأَكْبَرَ عَلَيَّ
بِالصَّهَيْلِ الْمِعْتَلِي
وَالدِّمَا مِنْهُ أَتْهَلِي
جِنَّةَ كِدَامِ الْوَلِي

فَرَسٌ مَكْلُوبِ السَّرِجِ وَسَطَةَ الْحَوْمَةِ يَهْجُ
أَبْعُرْفَهُ يَلْطُمُ عَ الصَّدْرُ حَايِرٍ أَيْكُرُ أَوْ يُفْرُ؟!
وَالدِّمَا غَطَّتْ عَلَى عَيْنِهِ يَحْسَرَهُ
أُوْعَلِي الْأَكْبَرَ يِگَّاسِي أَلْفِ طَبْرَةَ

لَوْ تَشُوفِينَ الْأَبُو حَالَهُ يَزَيْنَبِ
أَبَلَا شُعُورٍ أَيْجِيَهُ يَرْكُضُ حَاسِرِ الرَّاسِ
وَمِثْلَ طَيْرِ الْجَارِحِ أَيْحُطُ فُؤُوكَ جِسْمَهُ
أَيْشَيْلَهُ مَكْسُورِ الظَّهْرِ لِلْخَيْمَةِ يِگَّصِدُ

مِنْ يِعَايِنُ هَالَجَرِي
وَالْحَشَّاشَةَ امْفَطْرَةَ
وَجَفْنَهُ الدَّامِغِ جَرِي
وَلَيْلِي حَسْرِي تَنْظُرَةَ

وَالنِّسَا تَسْتَقْبَلُهُ هَذِي سَاعَاتِ الْبَلَا
يَا شَبَابِ الـ مَا هَنَى وَنَالَ أَصْنَافِ الْعَنَا
وَيَنْعِقِدُ مَا تَمَّ عَلَيَّ الْأَكْبَرَ فِي لِحْيَامِ
يَلِّي شَمْعَاتَهُ انْطَفَتْ مِنْ رُوحِ وَصَمَّصَامِ

الله اعلَى حَالَهُ يَوْمَ اللّٰي شَالَهُ وَطَلَعَتْ عِيَالَهُ وَيِ جُمْلَةَ النَّسَاوِينِ
يَسْتَقْبِلُونَهُ أَبَدَمَعَهُ هَتُونَهُ وَبَسْ يَنْدِبُونَهُ يَتَهَاوَى مَدَمَعِ حَسِينِ

تِـكِّلْ لَهْ بِيكِ الْخَلْفُ كَلْهَا يَا زَيْنَبِ أَشْلُونِ
وَإِنَّا اللّٰي مِنْ مَضْرَعَهُ وَسَاعَهُ جِسْمِي يَصْعَدُونِ
تِـكَّطَّعْ حَشَا فُؤَادِي أَوْجَرْتِ مِنِّي لِعُيُونِ
طَلَبْ مَاي وَمَا سَـكَّيْتَهُ... أُوحِيَّتِ إِلَهَ أَظْنُونِ

لَيْلَى تَشُوفَهُ بَدَمَعَهُ ذُرُوفَهُ تَلْطُمُ لَهُوفَهُ وَتَمْسِكُ شَعْرَهَا وَسَفَهُ
تَلِثِمُ مُحَيَّاهُ وَتَنَادِي بِالآهَ تَغْرِشُ مُصَلَّاهُ وَبِيْدَيْهَا يَغْفِي طَرْفَهُ

هَوَتْ فَوْكُوهَ نَاحِبَهُ تَمَدَّدَتْ تَلْطُمُ أَعْلِيَهُ
عَنِ اخْدُودَهُ تَمْسِحُ الدَّمَّ وَمَرَّةً تَحَاجِيَهُ
تَضُمُ الْجِنَّةَ الـ صَدْرَهَا أُوتَسْبِلُهَا إِيْدِيَهُ
تَنَادِي دَهْرِي رَمَانِي وَلَا أَدْرِي شَسْوِيَهُ